

د. زينب علي عبد الأمير - جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية للبنات

استهدف البحث توثيق مشاركة النساء في الدورات الاولمبية الحديثة منذ عام ١٩٠٠م ولغاية عام ١٩٢٤م، والتعرف على أولى الرياضات التي شارك فيها والانجازات المتحققة في الدورات الاولمبية منذ عام ١٩٠٠م ولغاية ١٩٢٤م لقللة الدراسات والبحوث التي تناولت تطور مشاركة النساء في الدورات الاولمبية الحديثة وبخاصة الدورات الاولمبية الأولى، إذ ركزت أكثر المراجع والبحوث على مشاركات الرجال ومسابقاتهم والنتائج الخاصة بهم في الدورات الاولمبية دون النساء، ولأجل توفير قاعدة أوسع من الوعي والإدراك الكاملين لدورهن في إثبات وجودهن وقدراتهن في رفق الحركة الرياضية والاولمبية بالانجازات. واستخدمت الباحثة المنهج التاريخي لملائمته أهداف البحث، والاستعانة بوسائل جمع الحقائق التاريخية وتدوينها المتمثلة بالمصادر المكتوبة والمطبوعة العربية والأجنبية وحصولها على الوثائق الخاصة بالأرقام الاولمبية المسجلة في الدورات الاولمبية الحديثة الأولى من موقع الأرشيف لمنظمة اللجنة الاولمبية الدولية المتوفر على شبكة الانترنت المعلوماتية العالمية.

وكان من أهم النتائج التي حصلت عليها إن أول مشاركة للنساء في الدورات الاولمبية الحديثة رغم معارضة الكثيرين في المجال الرياضي ومن ضمنهم البارون دي كوبرتان مؤسس الدورات الاولمبية سجلت في دورة باريس عام ١٩٠٠م بعدد ١٢ لاعبة وتنافس في رياضتي التنس والجولف، وتذبذب عدد الرياضات التي أدرجت ضمن برنامج الدورات الاولمبية الأولى حيث كان عدد الرياضات في دورة باريس عام ١٩٠٠م رياضتين اثنتين في حين بلغ العدد في الدورة الاولمبية الثامنة عام ١٩٢٤م ٤ رياضات، إذ تم إلغاء بعض الرياضات وإدراج رياضات أخرى.

أما أهم التوصيات فتضمنت إجراء دراسات مشابهة عن تطور مشاركة النساء العربيات والعراقيات في الدورات الاولمبية الحديثة والانجازات المتحققة فيها، وتوعية الدارسين والباحثين بأهمية دراسة تاريخ النساء الاولمبي لبيان دور المرأة التاريخي في رفق الحركة الرياضية والاولمبية بالانجازات المتقدمة سواء على الصعيد التنافسي أو الإداري.

Abstract

Evolution of women's participation in the modern Olympic Games since ١٩٠٠ until ١٩٢٤

D. Zainab Ali Abdul-Amir Baghdad University College of Physical Education for Girls

The research aimed to document the participation of women in the modern Olympics since ١٩٠٠ until ١٩٢٤, and to identify first been involved in sports and achievements in the Olympics since ١٩٠٠ until in ١٩٢٤ the lack of studies and research that addressed the development of women's participation in the Olympics especially the modern Olympics first. It focused more references and research posts of men and their events and their results at the Olympics without women, and to provide a broader base of awareness and understanding of their role in the full proof of their presence and capabilities in supplying the sports movement and Olympic achievements.

The researcher used the historical method for its convenience objectives of the research, the use of means of collecting historical facts and codification of the written and printed sources, Arab and foreign access to the documentation for the figures recorded in the Olympics the first modern

Olympic Games From the Archive of the Organization of the International Olympic Committee is available on the Internet global information.

The most important results obtained by the first participation of women in the modern Olympic Games, despite opposition from many in the field of sports, including Baron de Coubertin, founder of the Olympics recorded in the Paris in ١٩٠٠ with ١٢ player and competed in my sport, tennis and golf, And the fluctuation of the number of sports included in the first Olympic Games where the number of sports at the Paris in ١٩٠٠ ٢ sports, while the number of eighth in the Olympics in ١٩٢٤ ٤ sports, It was the abolition of some sports and the inclusion of other sports.

The most important recommendations included carrying out similar studies on the evolution of the participation of Arab women and Iraqi women in the modern Olympic Games and the achievements made by the Olympic Games, And awareness of the importance of students and researchers studying the history of Olympic women to indicate the role of women in the intellectual history of sports and Olympic highly developed at both the competitive and administrative.

المصادر العربية والاجنبية

(١)- ا. تيري. مدخل إلى تاريخ الاغريق وأدبهم وأثارهم. ترجمة يؤيل يوسف عزيز. الموصل: جامعة الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٧٧.

(٢)- الشهاني. مصطفى. الالعاب الاولمبية. مصر: مطابع دار المعرفة، ١٩٦٠.

(٣)- المنشي. ضياء. صفحات في تاريخ العراق الاولمبي. بغداد: مطابع دار الثورة، ١٩٨٧.

(٤)- أمين ساعاتي. الالعاب الاولمبية ماضيا وحاضرا ومستقبلا. المملكة العربية السعودية: ١٩٧٢.

(٥)- دويدري، رجا ووحيد. البحث العلمي (أساسياته النظرية وممارسته العلمية). ط١. سوريا: دار الفكر، ٢٠٠٠.

(٦)- علي رباح وسامي عبد الإمام. الألعاب الاولمبية من أثينا إلى سيؤول. بغداد: مطبعة الديواني، ١٩٨٧.

(٧)- كمال عبد الحميد (وأخرون). موسوعة الثقافة الاولمبية. مصر مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٠.

(٨)- معن أبو نوار. الالعاب الاولمبية قدمها وحديثها. ط١. عمان: مطابع الدستور التجارية، ١٩٨٣.

(٩)- هرنشو. علم التاريخ. ترجمة العبادي. عبد الحميد. القاهرة: ١٩٣٧.

(١٠)- وجيه حلال. الموسوعة الاولمبية الموجزة. بيروت: مطبعة ساموبريس، ١٩٨٢.

(١١)- <http://www.olympic.org/uk/athletes/resalts>.

(١٢)- sport administration manual Olympic solidarity-ioc, ١٩٨٨.

(١٣)- lord killanin & john rodde. The Olympic Games. London: Macdonland & Janes limited, paulton house, ١٩٧٩.