

**تأثير تمرينات خاصه على بعض القدرات البصرية لتعلم بعض المهارات
الهجومية في سلاح الشيش
بحث تجريبي
على طلاب السنة الثالثة
كلية التربية الرياضية / جامعة المثنى**

أ.د عبد الله حسين اللامي
كلية التربية الرياضية / جامعة القادسية
م.م. محمد ضياء عبد الرسول
كلية التربية الرياضية / جامعة المثنى
2013

الخلاصة

ان لعبة المبارزة إحدى الألعاب العالمية والاولمبية التي لها متطلبات رياضية واجتماعية ونفسية وتربوية اذ إنها تمارس على وفق قوانين وقواعد منظمة خاصة تحكم المنافسة بين المتبارزين. وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير التمرينات الخاصة في تطوير بعض القدرات البصرية لدى عينة البحث و التعرف على تأثير التمرينات الخاصة في مستوى تعلم بعض المهارات الهجومية لدى عينة البحث. وكذلك التعرف على نسبة مستوى التعلم لمتغيرات البحث. أما فروض البحث هي إن هنالك تأثير ايجابي للاسلوب المتبع من قبل مدرس المادة في تطوير بعض القدرات البصرية ومستوى التعلم لبعض المهارات الهجومية لدى أفراد عينة البحث كذلك هنالك تأثير ايجابي للتمرينات البصرية الخاصة في تطوير بعض القدرات البصرية ومستوى التعلم لبعض المهارات الهجومية لدى افراد عينة البحث في المجموعة التجريبية وهنالك فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية . وقد تضمن هذا الباب المجالات التي أجريت الدراسة خلالها واشتمل المجال البشري على العينة المتمثلة طلاب المرحلة الثالثة والبالغ عددهم (36) طالب، والمجال الزماني الذي جرت خلاله التجربة من (2013/3/1) ولغاية (2013/4/15) والمجال المكاني قاعة وملاعب كلية التربية الرياضية / جامعة المثنى. أما الفصل فقد تطرق الباحثان ان في الدراسات النظرية إلى المبارزة بين الماضي والحاضر والى متطلبات رياضة المبارزة والى اهمية القدرات البصرية في مجال لعبة لمبارزة ولما لها دور كبير في عميلة التعلم والاداء الحركي في لعبة المبارزة و ثم تطرق إلى التمرينات البصرية الخاصة وكيفية تقييم مستوى الأداء المهاري، أما الدراسات المتشابهة فقد تطرق الباحثان إلى دراسة (غصون ناطق عبد الحميد) وقد تناول الباحثان كل الدراسة مع مناقشتها من حيث أوجه التشابه والاختلاف مع الدراسة الحالية. وفي الفصل الثالث فقد تناول هذا الباب منهج البحث، إذ اختار الباحثان المنهج التجريبي لملائمته وطبيعته المشكلة، إذ اختير طلاب كلية التربية الرياضية المرحلة الثالثة والبالغ عددهم (36) طالب ومقسوم الى مجموعتين

وتطرق الباحثان في هذا الباب أيضا" إلى الأجهزة والأدوات التي تم استخدامها في التجربة مع شرح الاختبارات المستخدمة و ثم معالجة النتائج إحصائيا عن طريق النظام الإحصائي spss. اما الفصل الرابع فقد اشتمل عرض عرض النتائج التي حصل عليها من الاختبارات وتحليلها على وفق جداول وأشكال بيانية وتوضيحية ومناقشتها على وفق الأسلوب العلمي المتبع وفي الفصل الخامس فأشتمل على الاستنتاجات التي توصل اليها الباحثان واهم وهي تطور مستوى القدرات البصرية قيد البحث في كلتا المجموعتين التجريبية والضابطة وتطور مستوى تعلم المهارات الهجومية قيد البحث في كلتا المجموعتين التجريبية والضابطة وتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبارات القدرات البصرية قيد البحث وتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بمستوى تعلم الحركات الهجومية قيد البحث أما التوصيات التي وصى بها البحث فهي ضرورة التأكيد على التمرينات البصرية كونها الاساس في رياضة المبارزة والتي من خلالها يمكن الوصول الى تحقيق نتائج ايجابية في المباراة وكذلك ضرورة تطوير القدرات البصرية من خلال التمرينات البصرية وربطها بالاداء الحركي للاعب

1- التعريف بالبحث :-

1 - 1 مقدمة البحث وأهميته :-

يتحقق الوصول إلى أفضل المستويات في كل المجالات العلمية بما فيها المجال الرياضي ، بالاعتماد على الأسس والحقائق العلمية والعملية ، واعتماد الخطوط العريضة في مجال البحث العلمي. والمبارزة من الرياضات التي تتطلب من ممارسيها قدرات بدنية ووظيفية خاصة ومميزة لكي يتمكن المتعلم لمهاراتها من اكتساب المستوى المهاري، ومن ثم التقدم الفني باتجاه الأداء الأمثل للوصول إلى النتائج الأفضل ، ويهدف التعلم إلى تنمية اللاعب فنياً ونفسياً للوصول إلى المستويات العليا للإنجاز باستخدام طرائق وأساليب التعلم المختلفة، التي يسعى الباحثون والمدربون من خلالها الارتقاء المستمر في الانجازات، كذلك البحث عن المؤثرات والمتغيرات المتعددة والمتنوعة التي يمكن ان تؤدي إلى تنمية مستوى التعلم وتطوير قابلية الرياضي البدنية ، والوظيفية ، والمهارية . أن النظريات العلمية الحديثة في المجال الرياضي بدأ يتسع حيزها العلمي نتيجة لارتباطها الوثيق بالعلوم الأخرى ، ومن أهم مجموعة الارتباطات التي تخص وظائف أعضاء الإنسان ، وما وهبه الله (سبحانه وتعالى) من قدرات وطاقات مدهشة ، وما يطرأ عليها من تغيرات ايجابية تؤدي إلى تحسين عملية التعلم والأداء الرياضي ، واكتساب ميزة تنافسية خلال تقدم الانجازات .

وتعد رياضة المبارزة من أكثر الرياضات التي يكون فيها الطعن على أهداف متحركة ، والتي تعتمد على الكثير من المتغيرات البدنية ، والوظيفية في تطويرها ، ولعل واحد من ابرز تلك المتغيرات ، حاسة البصر أو الوظائف البصرية ، التي تعمل على تنظيم الحوافز الواردة للعين ، وجمع المعلومات التفصيلية عن الأوساط البيئية المختلفة التي تحيط بالرياضي ، إذ أن العين لها القدرة فور التقاطها صورة الهدف أن تعطي إشارة للمخ عن اتجاه الحركة وسرعتها ، ومن ثم يتحرك الجسم لمتابعة الهدف ، وتكون للدماغ بالتوافق مع العين القدرة مرة ثانية على إعطاء إشارة البدء بالهجوم عند توافق كل الظروف للطعن(4: 72) . لذا من المهم معرفة إن أي تداخل يخص الإبصار والقدرات البصرية يجب أن يكون لتحسين مستوى الأداء والدقة ، والوظائف البصرية يمكن تنميتها عن طريق التدريب المستمر والممارسة الصحيحة لمدة معينة. وبناء على ما تقدم تكمن أهمية البحث في دراسة الوظائف البصرية لطلاب المرحلة الثالثة ، وقياس مدى تحسن مستوى التعلم عند تطوير الوظائف البصرية عن طريق التدريبات البصرية .

1 - 2 مشكلة البحث:-

لكل لعبة رياضية مجموعة من القدرات الخاصة، والتي تختلف من رياضة لأخرى، إذ أن هذه القدرات تعكس المتطلبات الخاصة والضرورية لنوع النشاط البدني الذي يتعلمه الفرد ويمارسه، ويقوم بتطوير تلك القدرات باستمرار لأقصى مدى من أجل الوصول إلى مستوى أفضل في التعلم والأداء المهاري في الرياضة المطلوبة. ورياضة المبارزة إحدى هذه الرياضات التي يجب أن يتصف المتعلم فيها بحاسة نظر جيدة حتى يكون لديه القدرة تميز عدة متغيرات في آن واحد ومن ثم الحصول على لمسة في الهدف المحدد وهذا لا يتحقق إلا من خلال القدرات البصرية الجيدة للحصول على أفضل انجاز. ولكون الباحثان تدريسيون في التعلم الحركي، سعوا الى محاولة أغنائها لهذه اللعبة بكل ما تحتاج إليه من متطلبات تعليمية ودراسة المتغيرات المؤثرة، إذ توصل الباحثان الى إن لعبة المبارزة تحتاج الى قدرات عالية في الوظائف البصرية خلال التعلم والأداء والتدريب، مثل حدة الإبصار، ومجال الرؤية المحيطي والمركزي (Visual Filed)، والتتبع البصري والدقة البصرية المتحركة والتركيز البصرية، علماً ان تلك الوظائف لم تأخذ حيزاً بين طيات المناهج التعليمية والخاصة برياضة المبارزة. لذا ارتأى الباحثان أن يدرسان في تلك الجوانب البصرية وما تتطلبه من تمارين وإمكانات تقودنا لمستوى تعلم بعض المهارات الهجومية مميز لدى طلاب المرحلة الثالثة والبحث عن كل ما من شأنه تطوير مستوى التعلم والانجاز في رياضة المبارزة. ومما تقدم تكمن مشكلة البحث الحاليه في وجود ضعف المستوى المهاري والبصري لعينة البحث مما يؤثر سلباً على امكانياتهم المهارية

1 - 3 أهداف البحث .

- التعرف على تأثير التمرينات الخاصة في تعلم بعض القدرات البصرية لتعلم بعض المهارات الهجومية في سلاح الشيش
- التعرف على نسبة التعلم بعض المهارات الهجومية لمتغيرات البحث .

1 - 4 فروض البحث .

- هنالك فروق ذات دلالة احصائية للأسلوب المتبع من قبل مدرس المادة في تطوير بعض القدرات البصرية لتعلم بعض المهارات الهجومية لدى افراد عينة البحث من المجموعة الضابطة .
- هنالك فروق ذات دلالة احصائية للتمرينات البصرية الخاصة في تطوير بعض القدرات البصرية لتعلم بعض المهارات الهجومية لدى افراد عينة البحث من المجموعة التجريبية .
- هناك فروق ذو دلالة إحصائية بين بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية .

1 - 5 مجالات البحث .

- 1 - 5 - 1 المجال البشري : طلاب السنة الثالثة / جامعة المثني / كلية التربية الرياضية
- 1 - 5 - 2 المجال الزمني : 2013/3/1 لغاية 2013/4/15
- 1 - 5 - 3 المجال المكاني:- قاعة كلية التربية الرياضية /جامعة المثني.

2- الدراسات النظرية والمشابهة

1-2 الدراسات النظرية

1-1-2 الوظائف البصرية

تمتلك العين مجموعة من الوظائف الأساسية ، التي من خلالها يمكننا جمع المعلومات من محيطنا ، وعن طريقها نتعرف على قابلية العين في تمييز المعلومات والصور المرئية ، سواء كانت ثابتة أو متحركة ، فالوظيفة البصرية هي " القدرة على استقبال المنبهات البصرية وتفسيرها وأدراكها وترجمة ما تم أدراكه بصريا الى حركة أو مجموعة أشكال حركية (18 :1) ، وتعد أول وظيفة للعين هي النظر أي مشاهدة شيء أو حدة ما تكشفه عين الإنسان مما يدل على أن العين تبدأ بالقيام بوظائفها الأخرى عن طريق وظيفة النظر، وعليه فإن الوظيفة البصرية (Vision) ماهي إلا عملية مركبة من شقين متكاملين هما النظر (Looking) والرؤية (Sight) التي تقوم بها قشرة المخ (Cortex Brain) المتصلة بشبكية العين عن طريق العصب البصري إذ يتم أدراك ما يرد إلى المركز العصبي من الشبكية فتتم عملية الأَبصار .

ومما ذكر أعلاه نستنتج بأن النظر والرؤية وحدة متكاملة لوظائف العين ، فلا تتكامل عملية النظر دون العملية الوظيفية العصبية لعملية الأَبصار، فلا يمكن أن نبصر دون عملية النظر وهذا ما يدعى بالتكامل الوظيفي بين العين و المخ (19 :1)

ويرى الباحثان اهم المتغيرات في لعبة المبارزة التي لا بد من التركيز عليها في البرامج التعليمية وذلك من خلال التكرار في التدريب على الحوافز البصرية . كما أكد (جوزيف أوكانور) " أن التكرار في التدريب يؤدي الى الاستجابة بثبات بالطريقة نفسها " (2 :201)

وعليه فإن الرياضي يجب أن يكون قادراً على ترجمة الأدلة البصرية الى حركات صحيحة لتحقيق التكنيك الصحيح ، كما أن الإدراك الذاتي العالي يعمل على تطوير كلاً من البصر والحركة ، لاسيما إذا كان نوع الرياضة الممارسة يعتمد وبشكل أساسي على مدخلات البصر الى الدماغ ، لذا من الضروري التركيز على حاسة البصر في عملية التدريب لتحقيق التطور الرياضي(8 :217) ، وقد أشار(زكي محمد) أن عيني الرياضي تمثل أهم المستقبلات والنظام البصري الذي يعمل على تنظيم الحوافز العظمى الوارده للعين ، وكذلك جمع المعلومات التفصيلية ، إذ أن العين أهم مستقبلات الحس العميق (6 :7) . ويرى الباحثان أنه على الرغم من أن هناك ثوابتاً في قياس الوظائف البصرية ، إلا أن التدريبات البصرية ضرورية في لعبة المبارزة ، لاسيما أن عملية تعويد العين على العمل في نمط متكرر يؤدي الى أضعاف أهم وظائفها الاساسية بل ويتعدى ذلك الى أضعاف عضلات العين مما يؤدي الى الاجهاد البصري وأن ذلك يعيق المبارز من متابعة الهدف ويقل التركيز

2-1-2 القدرات البصرية واهميتها في لعبة المبارزة:-

تعد رياضة المبارزة من الفعاليات ذات الطبيعة اللاهوائية إذ تتطلب هذه الفعالية استجابة أنية إزاء فعاليات المنافس والسرعة العالية في الحركة وامتلاك الوسائل الدفاعية والهجومية(5 :102) وهي عبارة عن نزال بين لاعبين يتبادلان الهجوم والدفاع كل منهم يحاول الضغط واللمس بمقدمة سلاح(الذبابه) على الهدف المحدد كما في سلاح الشيش وسيف المبارزة أما في سلاح السيف العربي فيكون اللمس بوساطة النصل وبطريقتي الضرب والقطع فضلا عن الوخز بمقدمة السلاح (الذبابه) لغرض تسجيل (خمس لمسات خلال ثلاث دقائق) في نظام المجموعات . ويلعبوا كل حسب طريقتهم وعلى مسؤوليته الخاصة بشرط أن يلتزموا بالقوانين الأساسية للمبارزة(9 :55) وللمبارزة صفات متنوعة، فهي لعبة تحتاج إلى الدقة، والسرعة، ومهارة الأداء، والمطاولة فضلا عن صفات قوة الإرادة، والتفكير الصائب، واليقظة، والاستعداد، والتوافق العصبي العضلي، والرشاقة، والمرونة، والتوازن، والذكاء (7 :211) ويشير (كورت ماينل) من الأمور المهمة إن يتحلى اللاعب فيها بحاسة نظر جيدة ، حتى يكون لديه القدرة على لمس الهدف من خلال تقدير اللاعب لمسافة التبارز والمحافظة عليها ، وكيفية مغالطة الخصم وسرقة المسافة

المطلوبة حتى تصل ذبابة السلاح إلى لمس الهدف في قصر طريق واقل زمن ممكن وهذا لا يتحقق إلا بالتدريب البصري المستمر الذي ينتج عنه تحسين القدرات البصرية للحصول على لمسة (12: 45) تعد القدرات البصرية مهمة في الألعاب الرياضية إن كانت فردية أو جماعية وإن الكثير منها تحتاج إلى التركيز والانتباه، فرياضة المبارزة أحدى هذه الرياضات التي يجب أن يتحلى اللاعب فيها بحاسة نظر جيدة لكي يكون لديه القدرة على الحصول على لمسة في الهدف المحدد، وهذا لا يتحقق إلا من خلال القدرات البصرية الجيدة للحصول على أفضل انجاز (1: 167). وقد حددت جمعية فاحصي البصر القدرات البصرية للرياضيين التي يجب قياسها كالأتي:

اولاً:- (تمايز الألوان. ثانياً. الدقة البصرية المتحركة ثالثاً. التتبع البصري : رابعاً: التركيز البصري خامساً: التوافق بين العين واليد).

2-2 الدراسات السابقة والمثابرة :-

2-2-1 دراسة غصون ناطق عبد الحميد(تأثير التمرينات التوافقية في بعض الوظائف البصرية والانجاز لدى لاعبي رماية التراب) (2010)

حيث كانت أهداف البحث هي عداد تمرينات توافقية خاصة للاعبين رماية التراب .و التعرف على تأثير التمرينات التوافقية في بعض الوظائف البصرية الطبية لدى عينة البحث .كذلك التعرف على تأثير التمرينات التوافقية في بعض الوظائف البصرية التطبيقية لدى عينة البحث والتعرف على تأثير التمرينات التوافقية في الانجاز لدى عينة البحث اما فروض الدراسة كانت هناك فروق ذو دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي في الوظائف لبصرية الطبية والتطبيقية لدى عينة البحث نتيجة لاستخدام التمرينات التوافقية الخاصة . و هناك فروق ذو دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي في الانجاز لدى عينة البحث نتيجة لاستخدام التمرينات التوافقية الخاصة.

3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية .

3-1 منهج البحث :- أستخدم الباحثان المنهج التجريبي (Experimental method) بتصميم المجموعتان لملائته لطبيعة المشكلة الضابطة والتجريبية، الضابطة والتي تتبع المنهج التعليمي التقليدي والتمرينات الاعتيادية في المنهج اما التجريبية فسوف تخضع الى التمرينات الخاصة قيد البحث ،

3 - 2 مجتمع البحث وعينته .

بعد الاختيار الدقيق للعينة عنصرًا ومرتكزًا أساسيًا يعتمد على الباحثان من أجل اختبار فروضه وتحقيق أهدافه ، وحتى تكون العينة صحيحة ودقيقة، يجب ان تكون ممثلة للمجتمع الأصلي تمثيلاً دقيقاً ، إذ يجب إن " يتوافر في هذه العينة شرط رئيس وهو إمكانية تعميم النتائج على المجموعة الأصلية التي اختيرت منها(14: 102) . تم تحديد مجتمع البحث بطريقة العمدية وهم طلبة المرحلة الثالثة والبالغ عددهم (36) طالب وهم يمثلون المجتمع بنسبة (100%) ، اما عينة البحث فقد قسمت على النحو التالي :

جدول (1) يبين توزيع عينة البحث

ت	العينة	العدد	النسبة المئوية
1	عينة اجراء الاسس العلمية للاختبار	36 طالب	100%
2	عينة التجربة الرئيسة للاختبار	20 طالب	55.55%
3	عينة التجربة الاستطلاعية	10 طالب	13.8%
4	المجموع الكلي	36 طالب	100%

3-2-1 تجانس أفراد العينة

حيث قام الباحثان بتجانس عينة البحث من حيث (الوزن والطول والعمر والقدرات البصرية) وحسب الجدول ادناه ولغرض القيام بالتجربة الرئيسية ، تطلب من الباحثان التثبت من تجانس أفراد عينة البحث ، فقد تم استعمال معامل الالتواء بين أفراد عينة البحث في متغيرات (الطول ، والوزن ، والعمر والقدرات البصرية) ، كما هو مبين في الجدول (2) ، إذ يتبين إن قيمة معامل الالتواء محصورة بين $(1 \pm)$

جدول (2) يبين تجانس المجموعة الضابطة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الوسط	الانحراف	الوسيط	معامل الالتواء	مستوى الدلالة
1.	التتابع البصري	ثانية	2.11	0.13	2.05	0.64	متجانس
2.	تمايز الالوان	عدد	1.77	0.45	1.83	0.71	متجانس
3.	التوافق بين اليد والذراع	عدد	1.77	0.45	1.83	0.71	متجانس
4.	التركيز البصري	درجة	2.17	1.07	1.83	0.85	متجانس
5.	الدقة البصرية	درجة	1.67	0.44	1.67	0.00	متجانس
6.	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	2.17	1.07	1.83	0.85	متجانس
7.	الهجمة العددية	درجة	1.60	0.44	1.33	0.45	متجانس
8.	وزن	كغم	65.91	9.31	63.00	0.59	متجانس
9.	طول	سم	164.73	7.14	165.00	-0.61	متجانس
10.	عمر	سنة	20.91	1.04	21.00	0.86	متجانس

جدول (3) يبين تجانس المجموعة التجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الوسط	الانحراف	الوسيط	معامل الالتواء	مستوى الدلالة
1	التتابع البصري	ثانية	2.32	0.34	2.22	0.94	متجانس
2	تمايز الالوان	عدد	1.82	0.13	1.80	-0.09	متجانس
3	التوافق بين اليد والذراع	عدد	1.90	0.11	1.90	-0.71	متجانس
4	التركيز البصري	درجة	2.34	0.50	2.17	0.36	متجانس
5	الدقة البصرية	درجة	1.68	1.20	1.80	0.35	متجانس
6	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	1.96	0.79	1.89	0.73	متجانس
7	الهجمة العددية	درجة	1.87	0.21	2.00	-0.92	متجانس
8	وزن	كغم	66.23	11.05	66.50	-0.10	متجانس
9	طول	سم	165.73	7.94	166.00	-0.40	متجانس
10	العمر	سنة	21.91	1.14	22.00	0.21	متجانس

جدول (4) يبين تكافؤ افراد عينة البحث

مستوى الدلالة	قيمة T المحس وبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	المتغيرات	ت
		ع	س	ع	س			
0.09	1.77	0.34	2.32	0.13	2.11	ثانية	التتابع البصري	1
0.72	0.36	0.13	1.82	0.45	1.77	عدد	تمايز الالوان	2
0.37	0.92	0.11	1.90	0.45	1.77	عدد	التوافق بين اليد والذراع	3
0.48	0.72	0.50	2.34	1.07	2.17	درجة	التركيز البصري	4
0.64	0.48	1.20	1.68	0.44	1.67	درجة	الدقة البصرية	5
0.62	0.50	0.79	1.96	1.07	2.17	درجة	الهجمة المستقيمة المباشرة	6
0.10	1.37	0.21	1.87	0.44	1.60	درجة	الهجمة العددية	7
0.94	0.037	11.05	66.23	9.31	65.91	كغم	وزن	8
0.75	0.31	7.94	165.73	7.14	164.73	سم	طول	9
0.04	2.16	1.14	21.91	1.04	20.91	سنة	العمر	10

3 - 3 الادوات والاجهزة والوسائل المستخدمة في البحث .

3 - 3 - 1 الادوات البحثية .

جهاز قياس الساحة البصرية .

كاميرا تصوير فوتوغرافية

كاميرا تصوير فيديو

جهاز حاسوب (Lap top) عدد (1) .

ميزان طبي عدد (1) .

ساعة توقيت عدد (1) .

3 - 3 - 2 الوسائل المستعملة في البحث .

لوحة سنلن لقياس حدة البصر .

لوحة القدرات البصرية(11:ص125)

المصادر العربية والأجنبية .

المقابلات الشخصية مع ذوي الخبرة والاختصاص .

شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) .

استمارات استبانة .

استمارات لتسجيل مستوى التعلم .

الاختبارات والقياسات وما تحتاجه من أجهزة وأدوات قيد كل اختبار للوظائف البصرية

سلاح شيش عدد (4) .

صدرية تدريب عدد (2)

قناع سلاح شيش (2)

3 - 4 إجراءات البحث الميدانية .

3 - 4 - 1 الفحص الطبي .

قام الباحثان بعرض عينة البحث على طبيب اختصاص عيون في مستشفى السماوة العام ، وتم فحصهم بتاريخ 2013/3/1 لبيان وجود أخطاء انكسارية في العين (بعد أو قصر نظر) ، وفحص عمى الألوان الجزئي والكلي ، وذلك لتأكيد سلامة الإبصار لدى الطلاب .

3 - 4 - 2 تحديد الوظائف (القدرات البصرية) .

اطلع الباحثان على العديد من المصادر العلمية الخاصة بالمبارزة وما يتعلق بالوظائف البصرية التي يجب توافرها عند لاعب المبارزة ، وقام الباحثان بإعداد استمارة استبانة تشتمل على عدة وظائف بصرية ، بغية ترشيح ما هو ملائم لأهداف البحث .

جدول (5) يبين قائمة بالوظائف البصرية والطبية

الدلالة	كا ² المحسوبة	نسبة القبول	عدد الخبراء		الوظائف البصرية	ت
			قبول	رفض		
مقبول	12	% 100	12	0	حدة الإبصار	1
مقبول	8.33	%91.66	11	1	الساحة البصرية	2
مقبول	5.33	%83.33	10	2	كفاية الإبصار الثنائية	3
مقبول	8.33	%91.66	11	1	زمن رد الفعل البصري	4
مقبول	8.33	%91.66	11	1	تقييم رؤية الألوان	5
مقبول	5.33	%83.33	10	2	تباين الحساسية البصرية	6
مقبول	8.33	%91.66	11	1	البحث البصري	7

* علما ان كا² الجدولية = 3.84 عند درجة حرية (1) وبمستوى دلالة 0.05

3 - 4 - 3 تحديد الاختبارات .

بعد الاطلاع على المصادر العلمية بما يخص (الوظائف البصرية) واختباراتها ، قام الباحثان بتصميم استمارة استبانة ، لمجموعة من الاختبارات ستعرض على الخبراء والمختصين في المجال الطبي لتحديد اختباراتها.

جدول (6) يبين النسبة المئوية لاتفاق الخبراء على الاختبارات التطبيقية للقدرات البصرية

الدلالة	كا ² المحسوبة	نسبة القبول	عدد الخبراء		الوظائف البصرية	ت
			يصلح	لا يصلح		
مقبول	5.33	%83.33	10	2	التركيز البصري	1
مقبول	12	%100	12	0	تمايز الالوان	2
مقبول	5.33	%83.33	10	2	التوافق بين العين واليد	3
مقبول	8.33	%91.33	11	1	الدقة البصرية المتحركة والثابتة	4
مقبول	5.33	%83.33	10	2	التتابع البصري	5

3-4-5- الاختبارات التطبيقية (11: 125)

3-4-5-1 اختبار التتبع البصري :- (eye tracking test).

الغرض من الاختبار : قياس التتبع البصري
الأدوات المستخدمة: لوحة القدرات البصرية، ساعة توقيت، ضوء كاشف ،ماسك للرأس ، سلاح مبارزة)
بغض النظر عن نوعه).

طريقة أداء الاختبار: تعلق لوحة القدرات البصرية على الحائط وبارتفاع يتناسب وطول اللاعب ،يقف اللاعب امام لوحة قياس القدرات البصرية، وبوضع الاونكارد على بعد مسافة مد الذراع مع السلاح نحو لوحة القياس المعلقة على الحائط، مع إنارة ضوء كاشف. وعلى اللاعب تتبع الارقام العربية مرة والانكليزية مرة ثانية الموجودة على اللوحة بدأً من الرقم واحد الى الرقم عشرة بأسرع وقت ممكن بدون أخطاء ، وبنهاية ذبابة السلاح.

ملاحظة: يجب أن لا يعمل المختبر حركة بالرأس خلال الاختبار وإنما يتم التتبع من خلال حركة العين ويتم تثبيت الرأس بماسك خاص .

طريقة التسجيل: يحسب الوقت لتتبع الارقام العربية في محاولة اولى، كما يحسب الوقت لتتبع الارقام الانكليزية في محاولة ثانية ويحسب الوسط الحسابي للمحاولتين وتاخذ المحاولة التي تمت بدون اخطاء قدر الامكان وكما موضح في لوحة قياس بعض القدرات البصرية.

3-4-5-2 اختبار تمايز الألوان)

الغرض من الاختبار: قياس تمايز الألوان.

الأدوات المستخدمة: لوحة قياس القدرات البصرية، غرفة مضاءة، ساعة توقيت ، مسطرة قياس 1م. سلاح مبارزة(بغض النظر عن نوعه).

طريقة أداء الاختبار: يتم الاختبار في غرفة مضاءة على نحو كافي ، اذ يقف اللاعب امام لوحة قياس القدرات البصرية، وبوضع الاونكارد على بعد مسافة مد الذراع مع السلاح نحو لوحة القياس المعلقة على الحائط، وبارتفاع طول اللاعب ، يطلب من اللاعب تمييز اللون الازرق الفاتح عن اللون الازرق الغامق بغض النظر عن الشكل وبنهاية ذبابة السلاح. ويعطى لكل مختبر زمن قدره خمسة ثوان . ولثلاث محاولات مختلفة الالوان.(كأن يكون اللون البنفسجي الغامق او الفاتح ... وهكذا)

طريقة التسجيل: يتم احتساب درجة الاختبار حسب عدد الإجابات الصحيحة للمختبر (اي الاختيار الصحيح للون) وباخذ الوسط الحسابي لثلاث محاولات.

3-4-5-3 اختبار التركيز البصري.

الغرض من الاختبار : قياس التركيز البصري

الأدوات المستخدمة : لوحة قياس القدرات البصرية ،ساعة توقيت، سلاح مبارزة

طريقة أداء الاختبار : يقف اللاعب امام لوحة قياس القدرات البصرية، وبوضع الاونكارد على بعد مسافة مد الذراع مع السلاح نحو لوحة القياس المعلقة على الحائط، يطلب من اللاعب التأشير بذبابة السلاح الى الاشكال المتشابهه بغض النظر عن اللون ويعطى خمسة ثوان وثلاث محاولات متتالية ومختلفة (مثلث، دائرة ، معين ..الخ).

طريقة التسجيل: يتم احتساب الوسط الحسابي لعدد الأشكال التي تمت تأشيرها خلال ثلاث محاولات المحددة بزمن

3-4-5-4 اختبار التوافق بين العين والرجل والذراع المسلحة.

الغرض من الاختبار :قياس التوافق بين العين والرجل والذراع المسلحة.

الأدوات المستخدمة: لوحتان لقياس القدرات البصرية، ساعة توقيت، شريط قياس، سلاح مبارزة.

وصف الأداء: توضع لوحتان لقياس القدرات البصرية احدهما على الجدار وبارتفاع موازي لصدر اللاعب والثانية على الارض وعلى بعد مسافة الطعن التي تناسب اللاعب ايضا، يطلب من اللاعب ومن وضع الاستعداد الطعن على اي شكل او لون او رقم يطلب منه بحيث تلامس ذبابة السلاح الشكل في اللوحة التي على الحائط، وفي نفس الوقت تلامس الرجل الامامية نفس الشكل الموجود على اللوحة الارضية يكرر الاداء خلال زمن قدره 10 ثوان.

طريقة التسجيل: يتم حساب عدد المحاولات الصحيحة بالاختيار وملامسة السلاح للشكل الامامي والرجل للشكل الارضي خلال الزمن الذي استغرقه اللاعب في أداء هذا الاختبار، ويعطى للاعب محاولتان وتحسب أفضلها.

3-4-5-5- الاختبار الدقة البصرية المتحركة

الغرض من الاختبار: قياس الدقة البصرية المتحركة بالمبارزة

الأدوات المستخدمة: لوحة لقياس القدرات البصرية، ساعة توقيت، شريط قياس، سلاح مبارزة.
طريقة إجراء الاختبار: يقف اللاعب امام لوحة قياس القدرات البصرية، وبوضع الاونكارد على بعد مسافة تقدم خطوة ومن ثم الطعن نحو لوحة القياس المعلقة على الحائط، بعد سماع الإشارة من المحكم يقوم اللاعب بأخذ خطوة للإمام ومن ثم يقوم بأداء حركة الطعن في النقطة التي يذكر رقمها او لونها او شكلها المحكم، يعطي اللاعب عشر محاولات للطعن بالسلاح على الهدف في بداية حركة الطعن بعد التقدم.

طريقة التسجيل: وتحسب النتيجة من خلال جمع المحاولات العشرة والدرجة الأعلى هي 10 واقل درجة هي صفر.



شكل (1) يوضح لوحة القدرات البصرية

3-5-5-5- تقييم مستوى التعلم لمهارات سلاح الشيش :-

قام الباحثان بتقييم مستوى التعلم لبعض المهارات الخاصة في سلاح الشيش¹ عن طريق التصوير الفيديو ومن ثم عرضه على ثلاثة محكمين بوضع درجة من 10 لكل مهارة ومن ثم اخذ الوسط الحسابي لدرجاتهم (ويتم التقييم على وفق استمارة يعدها الباحثان تتضمن كيفية أداء المهارة من حيث ترابط أجزاءها في الأداء وتوقيتها وانسيابيتها وتوافقها والدقة في الأداء)

*اسماء المحكمين

- 1- ا.د. بسام عباس محمد/ تعلم حركي- مبارزة /كلية التربية الرياضية جامعته بغداد
- 2- ا.دفاطمة عبد مالح /تدريب رياضي – مبارزه/كلية التربية الرياضية للبنات / جامعة بغداد
- 3- ا.م.د. رولا مقداد علي/ تعلم حركي- مبارزة / كلية التربية الرياضية/جامعة القادسية

3-6- التجربة الاستطلاعية .

تم إجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 2013/3/1 على عينة مكونة من (10) طالب يشكلون نسبة (55.55%) لتلافي الصعوبات التي قد تواجه عمل الباحثان في الأختبارات القبلية والبعدية.

3-6-1 الاختبارات القبلية

اجرى الباحثان الاختبارات القبلية لعينة البحث الضابطة والتجريبية بتاريخ 2013/3/5 وكان الاختبارات موزعة على الشكل الاتي
الاختبارات الطبية : أجريت التجربة الرئيسية والخاصة للفحوصات الخاصة للوظائف البصرية بتاريخ 2013/3/2 في مستشفى السماوة العام ، إذ تم إجراؤها من قبل (الدكتور فريد عبد الحسين والسيد امجد جبار عزيز) في شعبة العيون،

الاختبارات التطبيقية : أجريت الاختبارات التطبيقية للوظائف البصرية ، في قاعة كلية التربية الرياضية.
3-6-2 المنهج التعليمي

بعد تقسيم عينة البحث الى مجموعتين مجموعة تجريبية وأخرى ضابطة لكل مجموعة (20) طالب، المجموعة التجريبية يستخدم التمارين الخاصة والمجموعة الضابطة يستخدم معها التعلم التقليدي المتبع من قبل مدرس المادة، إذ تم تطبيق المنهج التعليمي بتاريخ 2013/3/10 وأستمر لفترة (6) أسابيع درست خلال هذه المدة الهجمتين المستقيمة المباشرة والعديدية علماً أن الباحثان تقيدا بالمنهج الرسمي المتبع من قبل كليات التربية الرياضية. حيث كانت التمارين الخاصة حسب الاسابيع مقسمة كالتالي:-
*** الاسبوع الاول:-** يبدأ بالتمرين (2.1) حيث يبدأ بتمرين رقم (1) وهو تمرين خاص بخاصية التتابع البصري حيث يقف اللاعب بوضع الاونكارد ثم يطلب من اللاعب ان يبدأ بمتابعة الارقام العربية لثلاث تكرارات على أن لا يرفع السلاح عن اللوحة بأقل وقت ممكن ومن ثم يطلب منه متابعة الارقام الانكليزية ايضا لثلاث تكرارات وبأقل وقت ممكن ويكرر التمرين (3) تكرارات ..
 والتمرين رقم (2) وهو خاص بالتركيز البصري حيث يقف اللاعب بوضع الاونكارد ثم يطلب من اللاعب الانتباه الى الابعاز التي يأتيه من المدرس بالطعن فيما اذا كان لون او شكل او رقم ويكرر التمرين (5) تكرارات.
الاسبوع الثاني :- ويبدأ بالتمرين رقم (4.3) حيث التمرين رقم (3) خاص بالذاكرة البصرية حيث يقف اللاعب بوضع الاونكارد ويقوم بأغلاق عينيه ثم يطلب منه الطعن على شكل او لون او رقم حسب ايعاز المدرس له ويكرر التمرين (10) تكرارات.
 حيث يبدأ بالتمرين رقم (4) حيث يقف اللاعب بوضع الاونكارد ثم يطلب منه الطعن في احد الاشكال التي يوعز بها المدرس خلال اقل وقت ممكن ويكرر التمرين (5) تكرارات على ان تكون الهجمة عديدة.
الاسبوع الثالث:- ويبدأ بالتمرين (6.5) والتمرين رقم (5) وهو خاص بالتوافق بين العين والذراع والقدم يقوم اللاعب بالطعن على الارقام او الاشكال او الالوان المطلوبة منه بعد اعطاء المدرس الابعاز حول الرقم أو الشكل أو اللون المطلوب على ان تكون الرجل الفائزة تمس نفس الرقم او الشكل او اللون على اللوحة الموجودة على الارض ويكرر التمرين (10) تكرارات ويؤدي من الهجومين البسيط والمركب(العديدية).
 والتمرين رقم (6) حيث يقوم اللاعب في هذا التمرين من وضع الاستعداد بالتركيز على الصدرية حتى يطلب منه المدرس بايعاز بالطعن على احدى الارقام الملصقة على الصدرية التمرين في اقل وقت ممكن ويكرر التمرين (10) تكرارات...

الاسبوع الرابع:- يبدأ بالتمرين (8.7) حيث يكون أداء التمرين رقم (7) وهو خاص بالتتابع البصري ولكن على صدرية التدريب حيث يقوم اللاعب في هذا التمرين من وضع الاستعداد بالتركيز على الصدرية حتى يطلب منه المدرس بإيعاز منه يتتابع الارقام تنازليا مره وتصاعديا مرة ويكرر التمرين (5) تكرارات

أما التمرين رقم (8) وهو خاص بالذاكرة البصرية على الصدرية حيث يقوم اللاعب في هذا التمرين من وضع الاونكارد حيث يقوم بإغماض عينيه وعندما يطلب منه المدرس بالطعن على احدى الارقام الملصقة على الصدرية يقوم بالطعن مع استمرار غلق العينين ويكرر التمرين (10) تكرارات .
الاسبوع الخامس:- يبدأ بالتمرين (10.9) التمرين رقم (9) وهو خاص بالدقة البصرية المتحركة حيث يقوم اللاعب من وضع الاونكارد بأداء الهجمة المستقيمة بعدما يطلب منه المدرس والطعن على احدى الارقام الموجودة على الشاخص علما ان الشاخص يتحرك يمينا ويسار بشكل متوسط الحركة ويكرر التمرين (5) تكرارات.

والتمرين رقم (10) وهو تمرين خاص بالتركيز البصري من خلال الهجمة العديدة حيث يقوم اللاعب من وضع الاونكارد بأداء الهجمة العديدة بعد ان يوعز له المدرس بالطعن على احد الارقام الموجوده على الشاخص وبأقل وقت ممكن ويكرر التمرين (10) تكرارات.

الاسبوع السادس:- يبدأ بالتمرين (12.11) التمرين رقم (11) وهو الخاص بالتركيز البصري على الشريط المتحرك حيث في هذا التمرين يقوم اللاعب ومن وضع الاونكارد بالطعن على الالوان او الاشكال المطلوبة على الشريط المتحرك حيث يوعز الى الطالب من قبل المدرس بالطعن على شكل مره على لون مره اخرى يكرر التمرين (5) تكرارات.

وفي التمرين رقم (12) وهو الخاص بالدقة البصرية المتحركة وأداء الهجمة المستقيمة المباشرة حيث يقوم اللاعب من وضع الاونكارد بأداء الهجمة المستقيمة على الشريط المتحرك بعد الايعاز له من قبل مدرس المادة ويكرر التمرين (5) تكرارات.

3-6-3 الاختبارات البعدية

تم إجراء الاختبارات البعدية بتاريخ 2013/4/15 للمجموعتين المجموعة التجريبية التي استخدمت التمارين الخاصة والمجموعة الضابطة التي بقيت على الأسلوب التقليدي المتبع من قبل مدرس المادة وذلك من خلال استخدام لوحة القدرات البصرية بالاختبار القبلي والبعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة من خلال استمارة تفرغ البيانات خاصة بالاختبار . كذلك تم تصوير العينة للمجموعتين التجريبية والضابطة لتقييم مستوى تعلم المهارات الهجومية في سلاح الشيش

3.7 الوسائل الاحصائية

استخدم الباحثان الوسائل الاحصائية من خلال حقية ال spss لاستخراج النتائج.

4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

1-4 عرض وتحليل النتائج

1-1-4 عرض وتحليل نتائج اختبارات القدرات البصرية التطبيقية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ومناقشتها .

جدول (7)

يبين الفروق بالاختبارين القبلي والبعدي في اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث للمجموعة الضابطة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة T المحسوبة	مستوى الدلالة
			ع	س	ع	س		
1.	التتابع البصري	وقت	0.37	2.47	1.96	0.07	4.16	معنوي
2.	تمايز الالوان	عدد	0.45	1.77	3.37	0.40	7.87	معنوي
3.	التوافق بين العين والذراع	عدد	0.45	1.77	3.11	0.42	6.00	معنوي
4.	التركيز البصري	درجة	1.07	2.17	3.80	0.42	3.84	معنوي
5.	الدقة البصرية	درجة	0.44	1.67	2.70	0.82	11.22	معنوي
6.	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	1.07	2.17	3.00	0.48	3.48	معنوي
7.	الهجمة العددية	درجة	0.44	1.60	4.00	0.71	6.59	معنوي

قيمة t الجدولية = 2.26 عند درجة حرية 9 وبمستوى دلالة 0.05

من خلال الجدول (7) الذي يبين نتائج الاختبارات للقدرات البصرية للمجموعة الضابطة للاختبارين القبلي والبعدي حيث حقق اختبار (التتابع البصري) وسط حسابيا (2.47) وانحرافا معياريا (0.37) في الاختبار القبلي ووسطا حسابيا (1.96) وانحرافا معياريا (0.07) في الاختبار البعدي وبلغت قيمة (ت) المحسوبة (4.16) وهي اكبر من القيمة الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي .

أما في اختبار (تمايز الالوان) فقد حققت المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي وسطا حسابيا (1.77) وانحراف معياريا (0.45) اما في الاختبار البعدي فقد سجل وسطا حسابيا (3.37) وانحرافا قدره (0.40) حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (7.87) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي .

أما المجموعة الضابطة فقد سجلت في اختبار (التوافق بين العين والذراع والرجل) وسطا حسابيا (1.77) وبانحراف معياري (0.45) في الاختبار القبلي ووسطا حسابيا (3.11) وانحرافا معياريا (0.42) في الاختبار البعدي حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (6.00) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي .

وكانت النتائج في اختبار (التركيز البصري) للمجموعة الضابطة كالاتي حيث سجلت وسطا حسابيا (2.17) وانحراف معياري (1.07) للاختبار القبلي ووسطا حسابيا (3.80) وانحرافا معياريا (0.42) للاختبار البعدي وكانت قيمة (ت) المحسوبة (3.84) اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي

اما في اختبار (الدقة البصرية) للمجموعة الضابطة فكان الوسط الحسابي (1.67) وبانحراف معياري (0.44) في الاختبار القبلي اما الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (2.70) وبانحراف معياري (0.82) . وكانت قيمة (ت) المحسوبة (11.22) هي اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05)

اما في مهارة (الهجمة المستقيمة المباشرة) فقد كانت نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي هي الوسط الحسابي (2.17) وانحراف معياري (1.07) اما في الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (3.00) والانحراف المعياري (0.48) وكانت القيمة المحسوبة هي (3.48) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) وبدرجة حرية (9) عند مستوى دلالة (0.05) اما في مهارة (الهجمة العددية) فكانت نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي فكان الوسط الحسابي (1.60) والانحراف المعياري (0.44) اما في الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (4.00) وانحراف معياري (0.71) وبقيمة محسوبة (6.59) وهي تعتبر اكبر من الجدولية (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي.

4-1-2 عرض وتحليل نتائج اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

جدول رقم (8)

يبين الفرق بالاختبارين القبلي والبعدي في اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث للمجموعة التجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة T المحسوبة	مستوى الدلالة
			ع	س	ع	س		
1.	التتابع البصري	وقت	0.34	2.32	0.21	1.80	4.57	معنوي
2.	تمايز الالوان	عدد	0.13	1.82	0.63	6.50	7.86	معنوي
3.	التوافق بين العين والذراع	عدد	0.11	1.90	1.03	6.20	6.71	معنوي
4.	التركيز البصري	درجة	0.50	2.34	0.69	6.03	5.52	معنوي
5.	الدقة البصرية	درجة	1.20	1.68	1.23	5.80	5.67	معنوي
6.	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	0.79	1.96	0.27	6.23	16.53	معنوي
7.	الهجمة العددية	درجة	0.21	1.87	0.42	6.17	18.79	معنوي

قيمة t الجدولية = 2.26 عند درجة حرية 9 وبمستوى دلالة 0.05

من خلال الجدول (8) الذي يبين نتائج الاختبارات للقدرات البصرية للمجموعة التجريبية للاختبارين القبلي والبعدي حيث حقق اختبار (التتابع البصري) وسط حسابيا (2.32) وانحرافا معياريا (0.34) في الاختبار القبلي ووسطا حسابيا (1.80) وانحرافا معياريا (0.21) في الاختبار البعدي وبلغت قيمة (ت) المحسوبة (4.57) وهي اكبر من القيمة الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي .

أما في اختبار (تمايز الالوان) فقد حققت المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي وسطا حسابيا (1.82) وانحراف معياريا (0.13) اما في الاختبار البعدي فقد سجل وسطا حسابيا (6.50) وانحرافا قدره (0.63) حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (7.86) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي .

أما المجموعة التجريبية فقد سجلت في اختبار (التوافق بين العين والذراع والرجل) وسطا حسابيا (1.90) وانحراف معياري (0.11) في الاختبار القبلي ووسطا حسابيا (6.20) وانحرافا معياريا (1.03) في الاختبار البعدي حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (6.71) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي .

وكانت النتائج في اختبار (التركيز البصري) للمجموعة التجريبية كالاتي حيث سجلت وسطا حسابيا (2.34) وانحراف معياري (0.50) للاختبار القبلي ووسطا حسابيا (6.03) وانحرافا معياريا (0.69)

للاختبار البعدي وكانت قيمة (ت) المحسوبة (5.52) اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي
 اما في اختبار (الدقة البصرية) للمجموعة التجريبية فكان الوسط الحسابي (1.68) وانحراف معياري (1.20) في الاختبار القبلي اما الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (5.80) وانحراف معياري (1.23) . وكانت قيمة (ت) المحسوبة (5.67) هي اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) عند درجة حريه (9) وبمستوى دلالة (0.05)
 اما في مهارة (الهجمة المستقيمة المباشرة) فقد كانت نتائج المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي هي الوسط الحسابي (1.96) وانحراف معياري (0.79) اما في الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (6.23) والانحراف المعياري (0.27) وكانت قيمة (ت) المحسوبة فكانت (16.53) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.26) .
 اما في مهارة (الهجمة العديدة) فكانت نتائج المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي فكان الوسط الحسابي (1.87) والانحراف المعياري (0.21) ووسطا حسابيا (6.17) وانحرافا معياريا (0.42) وكان بقيمة محسوبة (18.79) اما في الاختبار البعدي فقد سجلت المجموعة نفسها وسطا حسابيا قيمته (6.17) وانحرافا معياريا قدره (0.42) وبقيمة محسوبة (18.79) وهي تعتبر اكبر من الجدولية (2.26) عند درجة حرية (9) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح الاختبار البعدي.
3-1-4 اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة

جدول (9)

يبين الفروق بالاختبار البعدي في اختبارات القدرات البصرية والتطبيقية والحركات قيد البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة T المحسوبة	مستوى الدلالة
			ع	س	ع	س		
1	التتابع البصري	وقت	0.07	1.96	0.21	1.80	2,28	معنوي
2	تمايز الالوان	عدد	0.40	3.37	0.63	6.50	13.22	معنوي
3	التوافق العين والذراع	عدد	0.42	3.11	1.03	6.20	8.76	معنوي
4	التركيز البصري	درجة	0.42	3.80	0.69	6.03	8.71	معنوي
5	الدقة البصرية	درجة	0.82	2.70	1.23	5.80	6.63	معنوي
6	الهجمة المستقيمة	درجة	0.48	3.00	0.27	6.23	15.52	معنوي
7	الهجمة العديدة	درجة	0.71	4.00	0.42	6.17	10.11	معنوي

قيمة t الجدولية = 2.10 عند درجة حرية 18 وبمستوى دلالة 0.05 من خلال الجدول (9) الذي يبين نتائج الاختبارات البعدية للقدرات البصرية للمجموعتين الضابطة والتجريبية حقق اختبار (التتابع البصري) وسط حسابيا (1.96) وانحرافا معياريا (0.07) للمجموعة الضابطة ووسطا حسابيا (1.80) وانحرافا معياريا (0.21) للمجموعة التجريبية وبلغت قيمة (ت) المحسوبة (2.28) وهي اكبر من القيمة الجدولية والبالغة (2.10) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0.05) حيث توجد فروق معنوية ولصالح المجموعة التجريبية .
 أما في اختبار (تمايز الالوان) فقد حققت المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي وسطا حسابيا (3.37) وانحراف معياريا (0.40) اما في المجموعة التجريبية فقد سجلت وسطا حسابيا (6.50) وانحرافا قدره (0.63) حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (13.22) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.10) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0.05) بدلالة الفروق المعنوية لصالح المجموعة التجريبية

أما المجموعة الضابطة فقد سجلت في اختبار (التوافق بين العين والذراع والرجل) البعدي وسطا حسابيا (3.11) وبانحراف معياري (0.42) والمجموعة التجريبية سجلت وسطا حسابيا (6.20) وانحرافا معياريا (1.03) في الاختبار البعدي وحيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (8.76) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.10) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح المجموعة التجريبية بواقع دلالة الفروق المعنوية

. وكانت النتائج في اختبار (التركيز البصري) البعدي للمجموعة الضابطة كالاتي حيث المجموعة وسطا حسابيا (3.80) وانحراف معياري (0.42) وسجلت المجموعة التجريبية وسطا حسابيا (6.03) وانحرافا معياريا (0.69) للاختبار البعدي وكانت قيمة (ت) المحسوبة (8.71) اكبر من الجدولية والبالغة (2.10) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح المجموعة التجريبية.

اما في اختبار (الدقة البصرية) للمجموعة الضابطة فكان الوسط الحسابي (2.70) وبانحراف معياري (0.82) في الاختبار البعدي اما المجموعة التجريبية فكان الوسط الحسابي (5.80) وبانحراف معياري (1.23) . وكانت قيمة (ت) المحسوبة (6.63) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.10) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0.05) وبفروق معنوية لصالح المجموعة التجريبية.

اما في مهارة (الهجمة المستقيمة المباشرة) فقد كانت نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي هي الوسط الحسابي (3.00) وانحراف معياري (0.48) اما في الاختبار البعدي فكانت نتائج المجموعة التجريبية فالوسط الحسابي كان (6.23) والانحراف المعياري (0.27) . وكانت قيمة (ت) المحسوبة (15.52) وهي اكبر من الجدولية والبالغة (2.10) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0.05) وبفروق معنوية لصالح المجموعة التجريبية.

اما مهارة (الهجمة العددية) فكانت نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي فكان الوسط الحسابي (4.00) والانحراف المعياري (0.71) بينما كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي (6.17) وبانحراف معياري (0.42) وكان بقيمة محسوبة (10.11) وهي تعتبر اكبر من الجدولية (2.10) عند درجة حرية (18) وبمستوى دلالة (0.05) ولصالح المجموعة التجريبية.

2-4 مناقشة النتائج :

1-2-4 مناقشة نتائج اختبارات القدرات البصرية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .

يوضح الجدول رقم (7) معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي سواء كانت اختبارات القدرات البصرية أو اختبارات الحركات قيد البحث مما يشير الى فاعلية أسلوب مدرس المادة في الارتقاء بمستوى الطلبة .

ويعزو الباحثان معنوية الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية ان اسلوب المدرس أدى الى تطوير القدرات البصرية ولو بشكل محدود مما أشر ذلك إيجابيا على تعلم الطلاب للمهارات المطروقة بالبحث وبالتالي خلف فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية

فأسلوب التعليم يرتبط ارتباطا مباشراً بشخصية المدرب أو المدرس وما يمتاز به من سمات . ومن المؤكد عندما إختار المعلم أو المدرس أسلوبه الذي يسير عليه كان هذا الاسلوب ملائما لمادته التعليمية كما يراه هو فلا يوجد تفضيل اسلوب على اسلوب آخر وإنما مدرس المادة هو الذي يحدد الاسلوب الملائم لمادته وطلوبته وهذه النتائج تتطابق مع الفرض الاول .

2-2-4 مناقشة نتائج اختبارات القدرات البصرية والحركات قيد البحث في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية .

يوضح الجدول رقم (7) معنوية الفروق بين الاختبارات القبالية والبعديّة في المجموعة التجريبية ولجميع الاختبارات سواء كانت اختبارات القدرات البصرية أو اختبارات الحركات قيد البحث مما يشير الى فاعلية التمرينات الخاصة في الارتقاء بمستوى الطلبة

ويعزو الباحثان معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي الى إن التمرينات الخاصة إبت الى تطوير القدرات البصرية بشكل إيجابي مما أدى الى ارتفاع مستوى الطلبة بالتعلم للمهارات المطروقة بالبحث وبالتالي خلف ذلك الفروق المعنوية بين الاختبارات القبالية والبعديّة .

فالتمرينات الخاصة يتطابق نوعها مع صفات وقابليات اللاعب وتعتمد على أجزاء معينة من عضلات الجسم وهي تختص باللعبة وتشمل حركات تشبه في مساراتها حركات المنافسات ، فهي تخدم في توجيهه وتكامل مستوى مجموعة صفات بدنية أو مهارية أو خطوية (16: 69) . كما إن هذه التمرينات تعد ضرورية لأنها تعمل على بناء وتطوير المستوى الرياضي والوصول به الى المستوى العالي من حيث تكامل الاداء الفني والخططي(3: 6) . حيث إن اللاعب غير المتمكن مهاريا تعد بالنسبة له خطط اللعب حلم يصعب تحقيقه(15: 62) . فهذه التمرينات هي حركات منظمة وهادئة مبنية على اسس تشريحية وتربوية وفسولوجية الغرض منها تنمية الصفات الخاص للعبة (2: 235) حيث اقتربت نتائج الاختبارات القبالية والبعديّة للمجموعة التجريبية مع نتائج دراسات سابقة تم تناول تمرينات خاصة وأثرها على القدرات البصرية ومهارات في العاب فردية وفرقيه اخرى وهذا ما يتطابق مع الفرض الثاني.

3-2-4 مناقشة نتائج اختبارات القدرات البصرية والحركات قيد البحث في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة.

يوضح الجدول رقم (9) معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية لجميع الاختبارات سواء كانت اختبارات القدرات البصرية أو اختبارات الحركات قيد البحث مما يشير ذلك الى فاعلية التمرينات الخاصة في رفع مستوى الطلبة في الاداء المهاري للحركات المطلوبة منهم .

ويعزو الباحثان معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة الى إن هذه التمرينات تعتبر من الوسائل التي تساعد في تنمية المستوى الرياضي في كافة الالعاب والفعاليات الرياضية المنظمة وخصوصاً في الالعاب التي تعتمد على النواحي الفنية (17: 90) . وإن فائدتها تكمن في كونها تكمن في كونها تمرينات موجهة أي لها القابلية على توزيع المؤثرات الحركية أكثر من التمرينات الاخرى لذي يجب اعتبارها على أنها وسيلة فعالة ذات شروط مؤثرة ترتبط بالناحية الجسمية ولها دور فعال وملم في مختلف الفعاليات أو الالعاب الرياضية خصوصاً في مرحلة الاعداد اي الفترة التحضيرية فالتمرينات ستساعد على رؤية التنمية البصرية من خلال تحسين العلاقة بين العينين والمخ ويؤدي ذلك الى زيادة توافق ومرونة عضلات العينين في امكانية التحكم في تلك العضلات (10: 188) . وكما تعمل هذه التمرينات على بناء نوعية الاخلاق والحالات أو السمات النفسية الخاصة باللعبة والربط بينهما . حيث يتم في هذه التمرينات إعداد حركة اللاعب بما يتناسب مع النشاط الرياضي الذي يمارسه من تتابع أداء الحركة واتجاهاتها إضافة الى التوافق الحركي لها . وكما ذكرنا سابقاً هي حركات منسقة من نوع النشاط الرياضي الممارس .

5- الاستنتاجات والتوصيات .

1-5 الاستنتاجات .

- * مما تقدم من نتائج تم التوصل الى الاستنتاجات الآتية .
- 1- تطور مستوى القدرات البصرية المطروقة قيد البحث في كلتا المجموعتين التجريبية والضابطة .
- 2- تطور مستوى تعلم الحركات المطروقة قيد البحث في كلتا المجموعتين التجريبية والضابطة .
- 3- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبارات القدرات البصرية .
- 4- تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة ومستوى تعلم الحركات قيد البحث .

2-5 التوصيات .

- * بناء على ما ورد في البحث من نتائج يوصي الباحثان بما يأتي
- 1. يوصي الباحثان بضرورة التركيز على التمارين الخاصة بتطوير القدرات البصرية خلال الوحدة التدريبية أو التعليمية .
- 2. ضرورة التركيز على التدريب البصري وان يكون جزءاً مهماً من أجزاء الوحدة التدريبية لمرماة التراب .
- 3. يوصي الباحثان بضرورة متابعة القدرات البصرية للاعبين من خلال الفحص الدوري للعيون .
- 4. ضرورة التركيز على تطوير مستوى الأداء للاعبين خلال تطوير القدرات البصرية .
- 5. ضرورة استخدام التمرينات الخاصة قيد البحث في رياضة المبارزة بشكل عام لدورها الفاعل في تحسين الوظائف البصرية والانجاز ، وحسب خصوصية اللعبة .

المصادر

- 1- أبو العلا احمد عبد الفتاح واحمد عمر، انتقاء الموهوبين في المجال الرياضي : (القاهرة، دار الكتب، 1986،)
- 2- بسطويسي احمد ، عباس احمد : طرق تدريس في مجال التربية الرياضية ، مطابع جامعة الموصل، 1984،
- 3- جوزيف أوكانور (ترجمة) محمد الواكد . التخطيط اللغوي العصبي مرشد علمي وتدريبية عملية . ط4 ، دار علاء الدين للنشر ، سورية : (2007)
- 4- حردان عزيز سلمان: تأثير التمرينات الخاصة على اداء بعض المهارات الاساسية لحراس المرمى بكرة اليد، بحث منشور ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2010،
- 5- دونا وكونديسون ، كراجز . موريسون . (أعداد وترجمة صريح عبد الكريم الفضلي ، وهبي علوان ألبياتي) . موسوعة التحليل الحركي ، التحليل النوعي في علم الحركة . 2010 ،
- 6- ريسان خريبط ؛ التعب العضلي وعمليات استعادة الشفاء للرياضيين ، ط1 : (عمان ، دار الأرز ، 1973،)
- 7- زكي محمد محمد حسن . مهارات الرؤية البصرية للرياضيين . الخصائص - العوامل - الفحوصات - تدريبات . ، جامعة الاسكندرية ، المكتبة المصرية للطباعة والنشر ، 2004 ،
- 8- سميرة خليل محمد ؛ التربية الصحية للرياضيين : (بغداد، 2007)
- 9- صريح عبد الكريم الفضلي . تطبيقات البايوميكانيك في التدريب الرياضي والأداء الحركي . ط2 ، عمان : دار دجلة ، (2010)
- 9- عبد الهادي حميد، عبد الكريم فاضل ؛ رياضة المبارزة أسس فنية -تعليم-تدريب -تحكيم : (بغداد، 2008،)



- 10- علي حسين هاشم . بعض القدرات البصرية وعلاقتها بأداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية لدى لاعبي منتخب جامعة القادسية بخماسي كرة القدم، بحث منشور ، مجلة علوم التربية الرياضية ، المجلد (12) ، العدد الاول، 2012 ،
- 11- فاطمة عبد مالح واخرون :تصميم لوحة لقياس القدرات البصرية وعلاقتها بتعلم بعض مهارات سلاح الشيش: (المؤتمر الدولي الاول.جامعة بغداد .كلية التربية الرياضية .العدد الاول .المجلد الاول 2013.
- 12 -كورت ماينل ؛ التعلم الحركي ، ترجمة : عبد علي نصيف ، ط2 : (بغداد ، مطبعة دار الحكمه ، (1996
- 13- محمد صبحي حسانين . القياس والتقويم في التربية الرياضية . ط3 . القاهرة : دار الفكر العربي ، 1995 .
- 14- محمد لبيب ، محمد منير . البحث التربوي أصوله- مناهجه . القاهرة : عالم الكتب ، 1983 .
- 15- منير جرجيس ابراهيم؛ كرة اليد للجميع . ط ٢ : القاهرة، طبع الجهاز المركزي للكتب الجامعية والتدريبية والوسائل التعليمية، ١٩٨٥
- 16- ناهده عبد زيد الدليمي . مختارات في التعلم الحركي ، بغداد : دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2011،
- 17- هارا . ترجمة عبد علي نصيف : اصول التدريس، جامعة بغداد ط2 ، مطابع التعليم ،العالى 1991
- 18- www:/ Academe of complentry medicine. Com 2007 .
- 19- www:/ tedmotgomery . eye / vision . com 2010 .



The effect of exercise on some special visual capabilities and the level of learning for some offensive skills in foil Part I - Introduction of research

Abdullah Hussein, Mohamed Zhia

Abstract

The game fencing one of the World Games and the Olympic sports that have requirements , social, psychological and educational as it is practiced in accordance with the laws and rules of a private organization governing competition between Almtbarzyn . The study aimed to identify the impact of special exercises in the development of some of the visual capabilities in a sample search and identify the impact of special exercises in the level of learning some offensive skills among a sample search. As well as to identify the proportion of the level of learning for the research variables .The research hypothesis is that there is a positive effect of the style used by the subject teacher in the development of certain visual capabilities and the level of learning for some attacking skills of members of the research sample as well as there is a positive effect of exercise special visual in the development of certain visual capabilities and the level of learning for some attacking skills with members of the research sample in the experimental group and there were statistically significant differences between the experimental and control groups in the post-test and in favor of the experimental group . This included the door areas in which the study was conducted and included the human sphere on the sample of students , and the third stage 's (36) students , and the temporal sphere , which took place through the experience of (01/03/2013) until (15/04/2013) and spatial domain Hall the courts Physical Education College / University of Al-Muthanna . Chapter has touched the researchers said in the theoretical studies to the duel between the past and the present and to the requirements of fencing and to the importance of the visual capabilities in the field of game duel and what a big role in client learning and motor performance in the game of fencing and then touched to exercise special visual and how to assess the level of performance skills , but similar studies have touched researchers to study (branches spokesman Abdel Hamid) has addressed all the study with researchers discussed in terms of similarities and differences with the current study . In the third chapter has dealt with this section research methodology , as selected researchers experimental approach to suitability and nature of the problem , as it was selected students of the Faculty of Physical Education Phase III 's (36) students divided into two groups and touched the researchers in this section also " to the devices and tools that were used in experience with an explanation of the tests used and then processing the results statistically by the statistical system spss. either the fourth quarter has included display display the results obtained from the tests and analyzed in accordance with the tables and graphs and illustrations and discussed according to the scientific method used in Chapter V Vostml on the conclusions reached by the the researchers and the most important which is the evolution of the level of visual capabilities under discussion in both the experimental and control groups and the evolution of the level of learning the skills of offensive under discussion in both the experimental and control groups and the superiority of the experimental group to a control group in tests of visual capabilities under discussion and the superiority of the experimental group to the control group level learning movements offensive under discussion the recommendations of the guardian of his research are the need to emphasize the visual exercises as the foundation in the sport of fencing and by which they can get to achieve positive results in the game as well as the need to develop visual capabilities through exercises and linked visual motor performance of the Player