



اثر استخدام اسلوب التبادلي والتدريبي في تعلم مهارتي المناولة والتصويب في كرة السلة

على طلاب من اعمار 14-15 سنة

م عصام نجدت قاسم
2015 م

الخلاصة

تعد مهارة المناولة والتصويب من المهارات المهمة في لعبة كرة السلة وان تعليمها الى طلاب الصف الثاني المتوسط وخاصة اذا كانوا مبتدئين تحتاج الى وسائل تعليمية مناسبة لا يصلح التعليم اليهم وقد ارتئيت استخدام اسلوب التبادلي والتدريبي لروية مدى صلاحية اي الاسلوبين لا يصلح تعلم المهارتين الى الطلاب وتم اعداد مناهج تعليمي لتطبيق هذين الاسلوبين واختيار اختباريين لمهارة التصويب والمناولة وقد اختارة الباحث (40) تلميذ عشوائيا من طلاب الصف الثاني في متوسطة المأمون لبنين في بغداد واستخدام منهج تعليمي لمدة (8) اسابيع وقد استخدم الباحث الوسائل الاحصائية واجرى تجربة استطلاعية قبل اجراء الاختبار القبلي ثم اثبت النتائج بان استخدام الاسلوب التبادلي هو الافضل لتعليم بعض مهارات كرة السلة.

الكلمات المفتاحية:

الفصل الاول

1-التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث

يعتبر تعليم الطلاب مهارات الالعاب المنظمه من اساسيات تعلم الالعاب الرياضيه وخاصه الالعاب الجماعيه مثل كرة السله فان مهارتها غير معروفه للكثير من الطلاب الغير ممارسين لتلك اللعبه فلذا من الواجب تعليمها وخاصه الطلاب في سن (14-15) سنة والذين يمثلون مرحلة الصف الثاني متوسط وخاصه ومن خلال دروس التربيه الرياضيه يعتبر تعليم الطلاب تلك المهارات شي مهم وتنمية مهارتهم وكما اكد علاوي ((ان عملية تنمية القدرات البدنيه ضروريه وترتبط ارتباط وثيقا بعملية تنمية المهارات الرياضيه الاساسيه نوع النشاط الرياضي الذي يمارسه في حالة افتقاره للقدرات البدنيه الضروريه له)) (80-86) ومن هنا تبرز اهمية ايجاد اساليب تعليمية حديثة لتعليم هؤلاء الطلاب تعلم بعض المهارات كرة السله وذلك باستخدام اسلوب التبادلي والتدريبي وتجربتهما لمعرفة ايهم مناسبة لتعليم هؤلاء الطلاب لتعلم كرة السله وذلك باستخدام اسلوب التبادلي والتدريبي وتجربتهما لمعرفة ايهم مناسب لتعليم الطلاب .

2-1 مشكلة البحث

ومن خلال خبرة الباحث في تدريس تربية الرياضية لاحظ ضعف المستوى في تعلم مهارات كرة السله حيث يلاقي الطلبة بعض الصعوبة في تعلم مهارة المناولة والطبطبه والتصويب والتي تعد من المهارات المهمة في مفردات تعلم كرة السله وقد أرتأيت اختيار مهارتي المناولة والتهديف لأهميتها وخاصتا بأن هؤلاء الطلاب من المبتدئين وليس من لاعبي كرة السله المتمرسين وشخصت المشكلة في افضلية اساليب التدريس لمستخدمه وارتأى اعداد منهاج تعليمي لهاتين المهارتين وتدريبه باستخدام اسلوب التبادلي والتدريبي وذلك لايجاد الحل المناسب للارتقاء بمستوى التلاميذ في تعلم تلك المهارتين .

3-1 اهداف البحث

- 1- اعداد وحدات تعليمية لمهارتي المناولة والتصويب بالاسلوب التبادلي والتدريبي لدى عينة البحث
- 2- التعرف على تأثير الوحدات التعليمية في تعلم مهارتي المناولة والتصويب لدى عينة البحث
- 3- التعرف على اي الاسلوبين افضل (التبادلي او التدريبي) في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة السله لدى عينة البحث

4 - فروض البحث

- 1 أ- وجود فروق ذات دلالة احصائية معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعي البحث التجريبيين في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة السله ولصالح الاختبار البعدي
- ب- وجود فروق ذات دلالة احصائية معنوية بين مجموعتي البحث التجريبيين في الاختبارات البعدية لمهارتي المناولة والتصويب بكرة السله ولصالح الاسلوب التبادلي

5- مجالات البحث

- 1-5-1 المجال البشري: عينة من طلاب الصف الثاني لمتوسطة المامون العام الدراسي (2013-2014)
- 2-5-1 المجال الزمني: الفترة الزمنية بين (2014-2-19 لغاية 2014-4-17)
- 3-5-1 المجال المكاني: ملعب كرة السله فيمتوسطة المامون/ بغداد /الكرخ



الفصل الثاني

2-الدرسات النظرية والمرتبطة

1-2المهارات الاساسيه لكرة السلة

ان اي لعبة فرقية ام فردية لها مهارات ومبادي اساسيه عن طريقها يمكن الوصول الى اداء اللعبة بشكل كامل وعند ارتفاع مستوى اداء المهارات (الاساسية) ارتفع مستوى الاداء العام وفي لعبة كرة السلة تعتبر المهارات او المبادي الاساسية من مقومات اللعبة وتعتبر من اساليب الانتقال با لكرة او بدونها وكذلك هي تادية التكنيك او التكتيك لها(2:39) والمهارات الاساسيه تعني الحركات الضرورية الهادفة كلها التي تؤدي الى غرض معين في اطار قانون اللعبة سواء اكانت هذه الحركات با لكرة او بدونها (3:11) وان الاداء الفني الجيد في اي لعبة فرقية يعني الاداء الميكانيكي الصحيح للمبادى والمهارات الاساسية لتلك اللعبة اذ يطلق على الحركات الرئيسية التي تستخدم في اللعب اسم المهارات او المبادى الاساسية للعب (4:40)

2

1-1-

مهارات كرة السلة الاساسية:

أ- المناولة (التمريرة) (passing)

يقصد بها اىصال الكرة الى الزميل في اقل وقت ممكن مع امكانية المستقبل للكرة تسلمها من دون اهتزاز ويؤكد (Bob) ان المناولة المتقنة هي اساس كل لعبة تنتهي بتسجيل النقاط وان المناولة تأتي اهميتها بعد التهديد مباشرة بالنسبة لمهارات كرة السلة (1:65)

اهم المناولات (التمريرات) هي .:

١ - المناولة الصدرية Chestpass تستخدم هذه المناولة في المسافات القصيرة

٢ - المناولة المرتدة (Bouncepass) تؤدي باليدين وكذلك بيد واحدة وترمى الى اللاعب المستقبل للكرة من منطقة قريبة

٣ - المناولة (التمريرة) من فوق الرأس (Two hand over head pass) تستعمل هذه التمريرة بشكل رئيسي في عملية الهجوم السريع وفي حالة وجود خصم . (3:38)

2-1-2

ب- التهديد (التصويب) (Shooting) ان الهدف الرئيسي للمهاجم في كرة السلة هو ادخال الكرة في سلة الفريق المدافع وان المهارات جميعها التي يطبقها الفريق المهاجم يجب ان تختتم بالتصويب على سلة الخصم (5:58).

انواع التصويب (5:58)

- ١ للتصويب باليدين من امام الصدر
- ٢ للتصويب باليدين من فوق الرأس
- ٣ للتصويب باليدين من الاسفل
- ٤ للتصويب بيد واحدة من امام الصدر
- ٥ للتصوية الحرة



2-1-3 الاسلوب التبادلي

يكون المعلم في هذا الاسلوب واجبة القيام بشرح وعرض الحركة وبعد ذلك يقسم التلاميذ بشكل زوجي ويعملون بصورة مستقلة فان احد التلاميذ يقوم بأداء المهارة أما التلميذ الثاني فيقوم بملاحظة وأعطائه التغذية الراجعة للمهارة فعندما يقسم المعلم الصف الى كل طلابين معا فأحدهم يكون (عامل) اي يؤدي المهارة وأخر (ملاحظ) ودوره اعطاء التغذية الراجعة الى الطالب العامل مستندا الى معلومات وافيته سبق للمعلم كان اعداها ووزعها على الطلاب.

مراحل تحليل الاسلوب التبادلي

مراحل ما قبل الدرس (الاستعداد) the preim pact

يقوم المعلم في هذا الاسلوب باعداد وتصميم ورقة حيث يقوم باستخدامها المراقب حيث يكتب في هذه الورقة تفاصيل المهارات وشرحها وعرضها على الطلاب.

- **مرحلة الدرس (الاداء) the impactset** : ان الدور الرئيسي للمعلم في هذه المرحلة هو تحديد الادوار وطبيعة العلاقة الجديدة واخبار التلاميذ معرفة كيفية اعطاء التغذية الراجعة الى الزميل.
- **مرحلة ما بعد الدرس (التقويم) Thelastimpact**: حتى يقوم المراقب بانجاز دوره في مرحلة ما بعد الدرس (التقويم) يقوم بتسليم ورقة المعايير من المعلم وعند تطبيقها يصحح الاخطاء ومراقبة انجاز التلميذ المؤدي للمهارة وملاحظة ومقارنة او موازنة العمل وملاحظة الانجاز مع ورقة المعايير ويحكم على كون الانجاز صحيح ام لا وعلى المعلم ان لا يعطي تغذية راجعة في فترة التطبيق لان الطالب المراقب يقوم به (91:6)

2-1-4 الاسلوب التدريبي

في هذا الاسلوب ننقل بعض من صلاحيات المعلم في بعض مواقف الدرس واعطاءهما الى الطلاب اثناء الدرس لكي نعطي للطلاب فرصة للاكتساب الخبرة والاعتماد على النفس والابداع وينحصر دور المعلم في التجوال بين الطلاب واعطائهم التغذية الراجعة (feed back) اما القرارات فهي من واجب الطالب وذلك بتحول بعض صلاحيات المعلم وخاصة في الجزء الرئيسي من الدرس ومنحها الى الطالب وعند تحليل هذا الاسلوب فانه ينقسم الى :

مرحلة قبل الدرس (الاستعداد) The preimpact set يكون للمعلم او المدرس اتخاذ كافة القرارات ويتم شرح المهارة باستخدام النموذج أو طالب يختاره المعلم ثم يقوم المعلم بالاستفسار من الطلاب والأجابة عن استفساراتهم .

مرحلة الدرس (الأداء) Theimpact set هنا يقوم التلميذ باتخاذ جميع القرارات الخاصة بالمهارة وتنفيذ كل ما يخص تلك المهارة التي شرحها المعلم .

أن دور المعلم خلال الدقائق الأولى للتطبيق هو مراقبة الطلاب وهم يؤدون المهارات ويكون جاهزا لمساعدة أي طالب يحتاج المساعدة ومن مميزات الاسلوب التدريبي مراعاة الفروق الفردية وتمييز الأبداع (17:7) .

الفصل الثالث

3- منهج البحث واجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

أستخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث حيث يعتبر المنهج التجريبي أقرب مناهج البحوث لحل المشكلات بالطريقة العلمية وأكد محجوب { أهم ما يميز النشاط العلمي الدقيق هو استخدام بأسلوب المجموعتين التجريبتين المتكافئتين ذات الاختبارتين القبلي والبعدي } (8:33)

3-2 مجتمع البحث وعينته: أستخدم الباحث الطريقة العمدية في اختيار مجتمع البحث وذلك حسب مقتضيات البحث حيث أختار طلاب الصف الثاني في متوسطة المأمون للعام الدراسي 2013-2014 وقد بلغ عدد المجتمع الأصلي (80) طالب وبأعمار من 15-16 سنة وتم اختيار (40) طالب منهم بشكل عشوائي وأستبعد المرضى والراسبين أي أن العينة شكلت 50% من المجتمع الأصلي . ومن شعبتي (أ،ب) حيث كان طلاب شعبة (أ) تستخدم الأسلوب التدريبي وشعبة (ب) هي المجموعه التي تستخدم الأسلوب التبادلي والجدول (1) يوضح ذلك :

الجدول (1)

المجموعة	الشعبة	العدد الكلي
الأسلوب التدريبي	أ	20
الأسلوب التبادلي	ب	20
المجموع	_____	40

3-3 الأدوات المستخدمة في البحث

- (1) كرات التصويب .
- (2) التمرير .
- (3) الوثب لأعلى .
- (4) المحاوره السلة .
- (5) صافرة .
- (6) ساعة توقيت .
- (7) أستمارات تسجيل الأختبارات .
- (8) طباشير .

3-4 الأختبارات المستخدمة في البحث : تم اختيار أختبار من بطارية أختبار ((أيفر)) لقياس المهارة في كرة السلة ويشمل أختبار ((أيفر)) تقبيس المهارات الأساسية (9: 331-: 336)

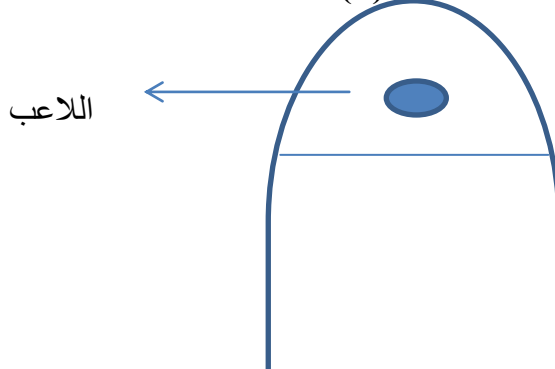
وقد تم اختيار أختبار :

1- التصويب من خط الرمية الحرة Foul shot

2- الدقة بالتمرير باليدين Speed pass

وقد أقر الخبراء المتخصصين في مجال اللعبة الصدق الظاهري Face validity للوحدات كمقاييس للمهارات الأساسية في كرة السلة . وقد أظهرت الدراسات المختصة أن معامل ثبات الوحدات التي تستخدم المسافة لاتقل عن 0,80 والدقة لاتقل عن 0,70 للأعمار من 10-18 سنة .

- أختبار التصويب على السلة من خط الرمية الحرة

شكل رقم (1)



وصف الأداء: يقف اللاعب ومعه الكرة خلف منتصف خط الرمية الحرة وفقا لما هو مبين بالشكل رقم (1)

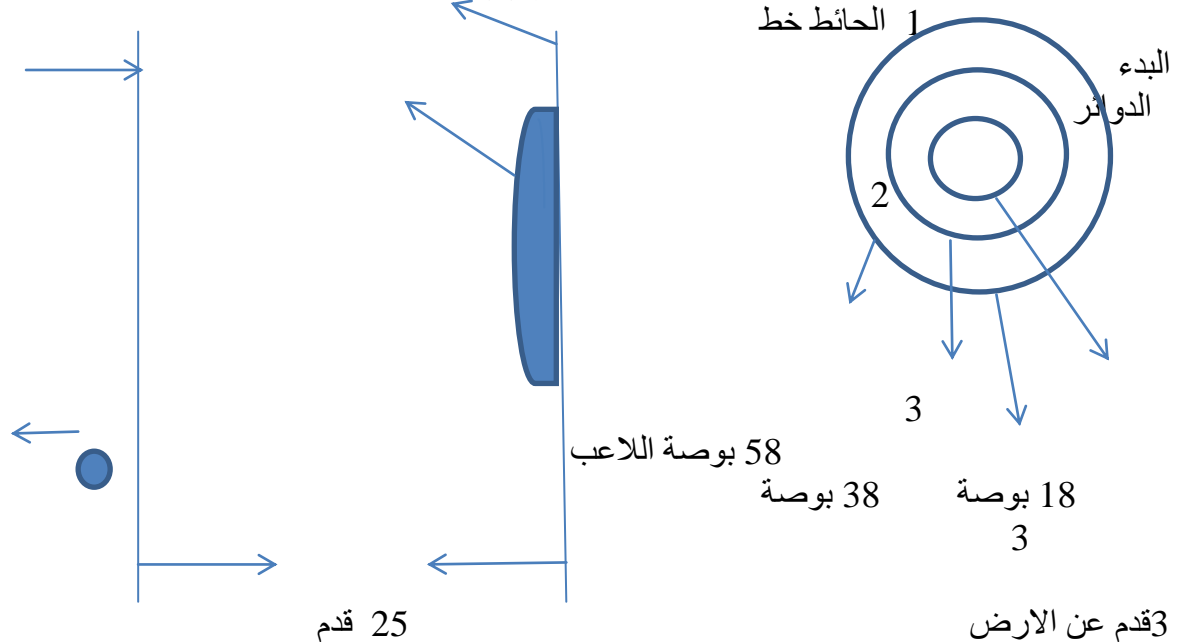
- يقوم كل لاعب بتصويب (4) مجموعات كل مجموعه تتكون من (5) تصويبات متتالية.
- للاعب حق التصويب على السلة بأي طريقة تناسبه .
- يعطي كل لاعب فرصة للراحة بين كل مجموعه تصويبات والأخرى .حساب الدرجات : يمنح اللاعب درجة واحدة عن كل كرة تدخل السلة الحد الأقصى للدرجات هو 20 درجة . (331:9)

أختبار الدقة في التمرير باليدين

وصف الأداء : تخطط منطقة الأختبار كما هو مبين في النموذج والمسافة بين خط البدء بالتمرير وبين الحائط بالنسبة للبنين (25) قدما وللبنات (15) قدما .

- يقف اللاعب خط البداية ومعه كرة ، ثم يقوم بتمريرها (10) تمريرات متتالية نحو الهدف الأول (الدائرة الصغيرة) .
- أبعاد هذه الدائرة (18) بوصة والدائرة الوسطى (38) والدائرة الكبرى (58) بوصة وترتفع الدائرة الكبرى (3) قدم من الأرض .
- تستخدم التمريرة الصدرية باليدين .
- يتم التمرير باليدين من خلف خط البدء .
- يمنح كل لاعب تمريرة واحدة للتدريب قبل بدء الأختبار. (336:9)

الشكل رقم (2)





علما بان الاختبارين هي مقننه ثبت صدقها من (37، _ 91،) للاعمار من (10-17) سنه للدراسيتين المتوسطه والاعداديه وبصوره فرديه لكل اختبار اما ثبات الاختبارين وموضوعيتها فقد اشارت (84، - 97،) وبشكل فردي لكل اختبار وهذه الاختبارات مناسبه للبنين والبنات للطلاب المتوسطه والثانوية (332:9)

3-5 التجربة الاستطلاعية

بتاريخ 19-2-2014 المصادف يوم الاربعاء تم اجراء التجربة على (10) تلاميذ هم غير المختارين للبحث حيث الغايه من التجربة الاستطلاعية للتأكد من صلاحية الادوات المستخدمة في البحث ومراعاة عدم حصول اصابات

- تحديد اي مشاكل قد تصادف عينة البحث عند اجراء الاختبارات
- والتأكد من وقوف العينة بشكل صحيح لتلافي اي خطأ عند اجراء البحث.

3-6 الاختبارات القبليه:

بتاريخ 23-2-2014 تم اجراء الاختبارات الخاصة بمهارة المناولة والتصويب وللمجموعتين التي تستخدم الاسلوب التبادلي والتدريبي.

3-7 اعداد وتنفيذ الوحدات التعليمية :

بتاريخ 24-2-2014 باشر الباحث بتنفيذ المنهج المقترح وبواقع (2) وحده في الاسبوع مده كل وحده (45) دقيقه تعليميه كامله على شعبي (ا-ب) لطلاب الصف الثاني متوسط وترك اسلوب التطبيق لمدرس التربيه الرياضيه في المتوسطه حيث قام طلاب شعبه (أ) باستخدام الاسلوب التدريبي وطلاب شعبه (ب) باستخدام الاسلوب التبادلي لمدة (8) اسابيع نفذ طلاب شعبه (أ) لمهاتري التهديف من خط الرمي الحره ودقة التمير باليدين بالسلوب التدريبي حيث يقوم المدرس بشرح المهاترين سواء عن طريق النموذج او عن طريق الصور او عن طريق اداء المهاره من قبله ومن بعدها يقوم الطلاب بمارسه اداء المهاترين ويقوم المدرس المراقبه من بعيد والتصحيح اذا تتطلب الامر. اما طلاب شعبه (ب) المنفذين للمهاترين بالاسلوب التبادلي فان المدرس بعد شرح الاسلوب التبادلي بتقسيم الطلاب الى (10) طلاب كمراقبين للاداء الطلاب (10) الاخرين الذين سوف يمارسون اداء المهاترين ويقوم التصحيح اذا تتطلب الامر ومن ثم يبديل الطلاب المراقبين فيصبحون منفذين والمنفذين يصبحون مراقبين.

3-8 الاختبارات البعديه : بتاريخ 22 و23-4-2014 وبعد انتهاء تنفيذ البرنامج المقترح تم اجراء الاختبارات البعديه

3-9 الوسائل الاحصائية :

تم استخدام القوانين الاحصائية الاتيه للحصول على دقة اداء التلميذ

- ١ - الوسط الحسابي
- ٢ - الانحراف المعياري
- ٣ - قانون (t-tst) للعينات غير مترابطة والمتساوية بالعدد

٤ - قانون (t-test) للعينات المترابطة المتساوية العدد- (102:10).

الفصل الرابع

4- عرض نتائج الاختبارات وتحليلها ومناقشتها

1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبار القبلي والبعدي للاختبار التصويب على السلة من خط الرمية الحرة وأختبار الدقة في التمريرة باليدين لمجموعة الأسلوب التبادلي .

جدول (2)

يبين قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) المحسوبة للاختبارين القبلي والبعدي لأختباري التصويب على السلة من خط الرمية الحرة والدقة بالتمريرة باليدين لمجموعة الأسلوب التبادلي

مستوى الدلالة	قيمة t الجدولية	قيمة t المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		الاسلوب نوع الأختبار
			ع ف	س ف	ع ف	س ف	
0.0001	2.86	10.927	2.497	14.35	2.78	8.95	أختبار التصويب على السلة من خط الرمية الحرة
0.0001	2.86	14.64	2.21	20.95	1.86	15.30	أختبار الدقة بالتمريرة باليدين

درجة (t) الجدولية 2.86

درجة الحرية: 19 (ن - 1) تحت مستوى الدلالة: 0.0001

يتضح الجدول رقم (2) أن قيمة الوسط الحسابي في الأختبار القبلي لأختبار التصويب على السلة قد بلغت 8.95 بينما بلغت قيمة الانحراف المعياري 2.78 . أما في الأختبار البعدي فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي (14.35) وكانت قيمة الانحراف المعياري (2.497)

أما قيمة (t) المحسوبة فقد بلغت (10.927 -) بينما قيمة (t) الجدولية (2.86) وذلك تحت نسبة الخطأ (0.05) ودرجة الحرية (19) . وبما أن قيمة (t) المحسوبة أكبر من قيمة

(t) الجدولية فإن ذلك يعني وجود فروق ذات دلالة أحصائية بين الأختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي حيث كان الوسط الحسابي أكبر من الوسط الحسابي للاختبار القبلي

أما في اختبار الدقة بالتمريرة باليدين فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي (30، 15) والانحراف المعياري (1.86) أما في الاختبار البعدي بلغت قيمة الوسط الحسابي (20، 95) وقيمة الانحراف المعياري (2.21) وقيمة (t) المحسوبة بلغت (-14، 64) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2، 86) ودرجة الحرية (19) تحت مستوى الدلالة (0، 0001) وهذا يعني وجود فروق ذات دلالة أحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .



جدول (3)

يبين قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) المحسوبة للاختبار القبلي والبعدي للاختباري التصويب على السلة من خط الرمية الحرة ودقة التمريرة باليدين للمجموعة المطبقة للاسلوب التدريبي

مستوى الدلالة	قيمة t الجدولية	قيمة t- المحتسبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		الاسلوب نوع الاختبار
			ع ف	س ف	ع ف	س ف	
0.0001	2.86	1,207	ع ف	س ف	ع ف	س ف	أختبار التصويب على السلة من خط الرمية الحرة
			1,43	11,05	1,97	6,75	
0.0001	2.86	12,51	2,01	18,50	1,63	12,05	أختبار الدقة بالتمريرة باليدين

درجه (t) الجدولية (2,86) ودرجه الحرية تساوي (19)

تحت مستوى الدلالة تساوي (0,0001)

يتضح من الجدول (3) ان قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للاختبار التصويب على السلة من خط الرمية الحرة قد بلغت (1,97) اما قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدي بلغت (11,05) اما قيمة الانحراف المعياري للاختبار البعدي بلغت (1,43) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (1,207) بينما بلغت قيمة (t) الجدولية (2 و 86) ودرجة الحرية (19) وهذا يدل على ان قيمة (t) المحسوبة اكبر من قيمة (t) الجدولية وهذا يدل على وجود فروق احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .
اما في اختبار دقة التمريره باليدين فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي للاختبار القبلي (12,05) وقيمة الانحراف المعياري بلغت (1,63) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (12,51) اما في الاختبار البعدي فقد بلغ الوسط الحسابي (18,50) والانحراف المعياري (2,01) وان قيمة (t) المحسوبة اكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2,86) ودرجة الحرية (19) وبمستوى الدلالة (0,0001) وهذا يعني وجود فروق احصائية بين المجموعتين ولصالح الاختبار البعدي وضمن المجموعة التي تستخدم الاسلوب التدريبي.

جدول (4)

يبين قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) المحسوبة للاختبارات البعدي للاختباري التصويب على السلة من خط الرمية الحرة ودقة التمريرة باليدين

مستوى الدلالة	قيمة t الجدولية	قيمة t- المحتسبة	البعدي لمجموعة الاسلوب التدريبي		البعدين لمجموعة الاسلوب التبادلي		الاسلوب نوع الاختبار
			ع ف	س ف	ع ف	س ف	
0.0001	2.75	4,179	ع ف	س ف	ع ف	س ف	أختبار التصويب على السلة من خط الرمية الحرة
			1,43	11,05	2,497	14,35	
0.0001	2.75	3,664	2,01	18,50	2,21	20,95	أختبار الدقة بالتمريرة باليدين

قيمة (t) الجدولية (2,75) ودرجة الحرية (38) ومستوى الدلالة يساوي (0,0001) يبين الجدول رقم (4) انه في اختبار التصويب على السلة لمجموعة الاسلوب التبادلي قد بلغت قيمة الوسط

الحسابي (14,35) والانحراف المعياري بلغ (2,497) اما قيمة الوسط الحسابي مجموعة الاسلوب التدريبي فبلغت .
 (11,05) والانحراف المعياري بلغ (1,43) وكانت قيمة (t) المحسوبة (4,179) وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2,75) ودرجة الحرية (38) وكذلك كان الوسط الحسابي للاختبارات البعدية للاختبار دقة التمريره با ليدين بالاسلوب التبادلي قد بلغ (20,95) والانحراف (2,21) وكان البعدي المستخدم الاسلوب التدريبي قد بلغ الوسط الحسابي (18,50) والانحراف (2,01) وكانت قيمة (t) الجدولية (3,664) وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2,75) ودرجة الحرية (38). وهذا يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين في كلا الاختبارين ولصالح الاسلوب التبادلي ويعزو الباحث اسباب الفروق المعنوية لدى مجموعتي البحث الي تاثير المنهج التعليمي المقترح فقد لا حظنا تقدما عند افراد مجموعتي البحث في الاختبارات البعدية ولكن بنسب متفاوتة لصالح مجموعة الاسلوب التبادلي ويؤكد الباحث سبب تفوق الاسلوب التبادلي على الاسلوب التدريبي لانها تفتح المجال امامهم في اخذ القرارات المناسبة ويمكن استخدام التغذية الراجعة كما ان نتائج الانجاز الفردي تكون واضحة من خلال العملية التطبيقية كون ان هذا الاسلوب يعتمد فية كل تلميذ (مراقب) على نفسه في توجيه زميله (المؤدي) وبهذا تكسب خبره في تعلم المهارة كما ان ا لطالب المؤدي وعن طريق التكرار والتوجيه من قبل زميله سوف تتطور لديه المهارات التي تعلمها . ويرى الباحث ان الاسلوب التدريبي (يعطي الفرصه الكافية للتدريب على المهارة وذلك لان قرار بدء العمل او التمرين والانتهاه منه عائد للتلميذ فالاستنتاج الذي يمكن ان نلمسه هو ان التلاميذ سوف يحملون مشاعر طيبة باتجاه بعضهم وان سلوكهم سوف يكون نوعا ما بالا تجاه الاعلى) (10: 85-86)

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

- 5-1 الاستنتاجات: توصل الباحث الى الاستنتاجات الاتيه :
- ان الوحدات التعليميه المقترحه ساهمت وبصوره ايجابية على تطوير ملحوظ في مستوى الاداء الفني للمجموعتين ولكل من اختباري (التصويب على السله من خط الرمي الحرة) و(دقة التمريره باليدين)
- 5-2 التوصيات: يوصي الباحث بما يلي :
- أ- استخدام الوحدات التعليميه المعده بالاسلوب التبادلي والتدريبي لتستخدم في تعلم مهارات كرة السله قيد البحث. ثم تعمم على باقي المهارات وباقي الالعاب
- ب- ضرورة التاكيد على مدرسي التربية الرياضية على استخدام الاساليب التعليميه المتنوعه في التدريس
- ج- تجرى بحوث مشابهة وعلى عينات مختلفة وذلك لمقارنة النتائج واستمرار على نفس الطرق التدريسية لغرض تطويرها.

المصادر

- 1- ريسان خريبط مجيد، موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنيه والرياضيه (مطبعة التعليم العالي، 1989- الجزء الاول) (9:ص331-332-336)
- 2_ عبد العزيز النمر، مدحت صالح، كرة السله -تعليم -تدريب (القاهره ،دار التوزيع والنشر ، 1997 (3:ص39)



- 3- عباس احمد السامرائي، عبد الكريم محمود ،كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية. (دار الحكمة)جامعة البصرة (1991) (6:ص 91)،(10: 85-86)
- 4- فائز بشير حمودات واخرون: اسس ومبادي كرة السله (الموصل، جامعة الموصل، مديرية مطبعة الجامعة،(1983)(2: ص 39)
- 5- محمد حسن علاوي :المهارات البدنيه والنفسيةفي المجال الرياضي ط1(دار الفكر العربي- 1990)(1: ص 80-86)
- 6- مصطفى محمد زيدان:كرة السلة للمدرب والمدرس(القاهرة، دار الفكر العربي، 1998)(5:ص58)
- 7-مصطفى السايح، اتجاهات حديثة في تدريس التربية الرياضية، ط1، مطبعة الاشعاع، القاهرة، (2000)(7:ص17)
- 8- محمد جاسم الياصري ومروان عبد المجيد ابراهيم :الاساليب الاحصائية في مجالات البحوث التربوية ط:1 مؤسسه الوراق للنشر والتوزيع –عمان(2001)(10:ص102)
- 9 –وجيه محبوب جاسم ،طرائق البحث العلمي (بغداد ،دار الحكمة والنشر ، 1993)(8:ص33)
- 10-يوسف البازي ،مهدي نجم،المبادي الاساسيه لكرة السلة (بغداد،مطبعة وزارة التعليم العالي، 1988)(4:ص40)
- 11- Bobcousy frank power basket ball on-cebts and teaching –boston.ally and bavon.lnc.1970.b.65

نموذج للوحدة التعليمية الاولى تدرس بالاسلوب التبادلي

الهدف التعليمي: تعليم مهارة التصويب على السلة من خط الرمية الحره
الهدف التربوي: تنمية حب المناقشة
الوقت: 45 دقيقة لكل وحدة تعليمية

الملاحظات	التشكيل	الفعالية	الزمن	اقسام الوحدة
		الوقوف بشكل صفوف متوازيه	10 دق	القسم التحضيري
التأكد من الاداء الصحيح	الوقوف على شكل خطوط متوازيه	مسير/مرجحة الذراعين/ تمارين لاجزاء الجسم المختلفه		الاحماء والتمارين البدنية
	لاعب		30 دق	القسم الرئيسي
التأكد على تصحيح الاخطاء من قبل الطالب الذي يقوم بدور المراقب		يبدأ الدرس بشرح سريع للفعاليه ثم يقسم الصف الى قسمين كل قسم من عشر طلاب يكون اول عشرة مراقبين وثاني عشرة يقومون بأداء مهارة التصويب من خط رمية الحرة ويكون كل طالب مؤدي لة طالب مراقب ويقوم كل طالب مؤدي برمي خمس كرات باتجاه السلة ويصحح المراقبين للرمية ان كان هناك خطأ وبعدها تبديل المجوعة المراقبة لتصبح مؤدية والمؤدية المراقبة		النشاط التعليمي والجزء النظري وعملي وتطبيق
		الوقوف ثم القيام بالقفز الى الاعلى عند الاشارة مع اداء التحية الرياضيه	5 دق	القسم الختامي

نموذج الوحدة التعليمية الثانية تدرس بالاسلوب التبادلي
الهدف التعليمي : تعليم مهارة دقة التمريرة باليدين
الهدف التربوي : تنمية حب المناقشة
الوقت : 45 دقيقة لكل وحدة تعليمية

الملاحظات	التشكيل	الفعالية	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
			10 دق	القسم التحضيري
تصحيح الحركات الخاطئة	الوقوف بشكل النسق المتوازي	الهرولة مع مرجحة الذراعين ثم تمارين بدنيه		الاحماء والتمارين البدنية

القسم الرئيسي	30 دق	لكل اجزاء الجسم		
النشاط التعليمي والجزء النظري والتطبيق العملي		يقوم المدرس بتقسيم الصف الى قسمين عشرة طلاب يكونون مراقبين للعشر طلاب المنفذين لتمارين التمرير نحو الحائط الذي رسمت عليه ثلاث دوائر بأحجام مختلفة وبحق لكل طالب عشر تمريرات ومن ثم تبديل المجموعة المنفذة وتصبح مراقبة والمراقبة تصبح منفذة		تصحيح الحركات الخاطئة
القسم الختامي	5 دقائق	الوقوف ثم القيام بالقفز الى الاعلى عند الاشارة مع اداء التحية الرياضية		

نموذج الوحدة التعليمية الاولى تدرس بالاسلوب التدريبي

الهدف التعليمي: تعليم مهارة التصويب نحو السلة من خط الرمية الحرة

الهدف التربوي: تنمية حب المنافسة

الوقت: 45 دقيقة لكل وحدة تعليمية

الملاحظات	التشكيل	الفعالية	الزمن	اقسام الوحدة
		الوقوف بشكل صفوف متوازية	10 دق	القسم التحضيرى
التأكد من الاداء الصحيح	الوقوف على شكل خطوط متوازية لاعب	مسير/مرجحة الذراعين/ تمارين لاجزاء الجسم المختلفه		الاحماء والتمارين البدنية
			30 دق	القسم الرئيسي
التأكد على تصحيح الاخطاء من قبل الطالب الذي يقوم بدور المراقب		يقوم المدرس بشرح المهارة وقد يستخدم النموذج او يقوم المدرس بنفسه بتنفيذ المهارة ثم يقوم كل طالب بتأدية تلك المهارة بنفسه وذلك برمي خمس رميات باتجاه الهدف ام المدرس فيقوم بالمراقبة من بعيد حيث يرى مدى الابداع الذاتي للتلميذ		النشاط التعليمي والجزء النظري وعملي وتطبيق
		الوقوف ثم القيام بالقفز الى الاعلى عند الاشارة مع اداء التحية الرياضية	5 دق	القسم الختامي

نموذج الوحدة التعليمية الثانية تدرس بالاسلوب التدريبي

الهدف التعليمي: تعليم مهارة دقة التمريرة باليدين

الهدف التربوي: تنمية حب المنافسة

الوقت: 45 دقيقة لكل منافسة

الملاحظات	التشكيل	الفعالية	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
			10 دق	القسم التحضيري
تصحيح الحركات الخاطئة	الوقوف بشكل النسق المتوازي	الهرولة مع مرجحة الذراعين ثم تمارين بدنيه لكل اجزاء الجسم		الاحماء و التمارين البدنية
			30 دق	القسم الرئيسي
تصحيح الحركات الخاطئة		يقوم المدرس بشرح المهارة وقد يستخدم النموذج او يقوم المدرس بنفسه بتنفيذ المهارة ثم يقوم كل طالب بتأدية تلك المهارة بنفسه وذلك بتمرير الكرة على الحائط المرسوم عليه ثلاث دوائر بحجم مختلفة عشر محاولات ويقوم المدرس بالمراقبة من بعيد ليرى مدى الابداع الذاتي للتلميذ		النشاط التعليمي والجزء النظري والتطبيق العملي
		الوقوف ثم القيام بالقفز الى الاعلى عند الاشارة مع اداء التحية الرياضية	5 دقائق	القسم الختامي

2015 عام 2 العدد 14 المجلد



مجلة كلية التربية الرياضية للبنات

The effect of using the exchange and training methods in learning some of basket ball skills

Essam-n-kasim
ssamNJDat.@yahoo.com

Abstract

The aims of the research is to know which of the methods the exchange or the training is good to learn some of basket ball skill to the student of second year in secondary school the researcher choose (40) forty student in random way and he made a learning program for (8) weeks and he proved that the exchange method is better to learn some basket ball skills than the training method.