

**((تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء المراحل الفنية لفعالية لرمي الرمح))**

نورس محمود سبع

جامعة بغداد

nmhm16912@gmail.com

ايمان صبيح

جامعه بغداد

Sabeeheman@gmail.com

**ملخص البحث**

لأجل النهوض بمستوى طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية وخصوصاً في مجال التربية الرياضية بأنشطتها وفعاليتها المختلفة وطرائق وأساليب تدريسها المتنوعة بما يلائم مستويات الطالبات كافة ، هذا حتم على مدرس التربية الرياضية أن يكون ملماً بشكل جيد بأساليب وطرائق التدريس كافة . تكمن أهمية هذا البحث في تطبيق أسلوب التعلم التعاوني احد أساليب التعلم الفعال من خلال إعداد منهاج تعليمي لتعليم عينة البحث من طالبات المرحلة الأولى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية من الذين يتعلمون هذه المهارة لأول مرة، وقد تم إعداد المنهاج " ضمن أسلوب التعلم التعاوني والذي يُعنى بترتيب الطالبات في مجموعات وتكليفهم بعمل يقومون به مجتمعين متعاونين على وفق هيكلية تنظيمية للعمل الجماعي بحيث يندمج كل أعضاء المجموعة في التعلم وفق ادوار واضحة ومحددة مع التأكيد إن كل عضو في المجموعة يتعلم المادة التعليمية المطلوبة ، وان التعلم يحدث في أجواء مريحة خالية من التوتر والقلق ، ترتفع فيها دافعية الطالبات بشكل كبير مما يُتيح الطالبات التكيف بشكل كبير مع المرحل المؤثر بشكل كبير في تحسين مستوى أدائهم ، وبعد الانتهاء من تطبيق المنهاج بينت الاختبارات البعدية نتائج تفوق استخدام أسلوب التعلم التعاوني على الأسلوب التقليدي (الامرّي) المتبع، وجاءت التوصيات بضرورة استخدام أسلوب التعلم التعاوني في تعلم هذه المهارة ومهارات أخرى وبما يضمن الارتقاء بمستوى الطالبات .

**The effect of using collaborative learning method in learning the performance of the technical stages of the effectiveness of the spear****Eman Sobeih**

Sabeeheman@gmail.com

**Nawras Mahmoud Saba**

nmhm16912@gmail.com

**Abstract**

In order to advance in level of Physical Education College students especially they have activities various methods and measurements of teaching, therefore physical education teacher is must be having a good knowledge of teaching methods.

The research importance is appear in application of cooperative learning style it is one of the effective styles to learn through preparation in instructional curriculum for teaching the research persons from students are first stage in sport education collage, they are learn these skill to once first, its two important stages in high jump skill approximation running stage and climbing stage.

This curriculum implies division students in groups and give them work to do together in cooperative team working, each one in this groups knows his role. This learning is happened in comfortable circumstances without tension and worry therefore the students have adapted in this efficacious stage for performance improving.

After finishing of curriculum application the tests gave them excellence result to use "cooperative learning style" in compare with "instruction style" therefore this style must use to learn this skill and other skills for obtaining high level of students.

**١- التعريف بالبحث :****١.١ المقدمة وأهمية البحث:**

في ظل المنعطف العلمي الذي تشهده ساحات العلم والمعرفة ومن اجل الارتقاء بالعلمية التربوية بمختلف مستويات مؤسساتها التعليمية ومنها ميدان التربية البدنية والرياضية والنهوض بمستوى طالبات كلية التربية الرياضية وخصوصا في مجال طرائق التدريس وأساليب التعلم التي كثرت وتنوعت لتلائم مختلف مراحل الدراسة وبحسب قابلية الطالبات وميولهم ورغباتهم ومستواهم الإدراكي إلى غير ذلك ، حيث إن هذا التنوع السريع والمتشعب في طرائق التدريس وأساليب التعلم حَمَلَ مدرسي التربية البدنية مسؤوليات كبيرة في حسن اختيار الطريقة والأسلوب المناسب لطلابهم ، إذا ما علمنا إن ليس هناك ما يسمى بالأسلوب الأمثل أو الطريقة المثلى وإلا لما تعددت تلك الطرائق والأساليب ، بل هناك الاختيار الأمثل للطريقة أو الأسلوب المناسب لهذه المجموعة من الطالبات أو تلك ، لهذا العمر أو ذاك ، لهذا الإدراك أو غيره ... الخ ، لذلك أصبح لزاما على مدرس التربية البدنية التنوع في تطبيق الطرائق والأساليب التعليمية للنهوض بمستوى الطالبات .

تكمن أهمية البحث في محاولة تحقيق التعلم الفعال بتطبيق (أسلوب التعاوني) في عملية التعلم وهذا الأسلوب يركز على العمل والسلوك الجماعي في تحقيق تعلم أفضل لمراحل فعالية رمي الرمح كون ادائها لا يخلو من صعوبات جمة ومتعددة تقف عائقا أمام الأداء الصحيح للمهارة بشكل كامل .

**٢-١ مشكلة البحث:**

إن عملية النهوض بدرس التربية البدنية لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة تتطلب تجريب واختيار انسب الطرائق والأساليب التعليمية للارتقاء بالمستوى التعليمي للطالبات بالرغم من تنوع وتوسع طرائق التدريس وأساليب التعليم ، ومن خلال اطلاع الباحثان على بحوث سابقة ومن خلال اللقاءات بالعديد من خبراء باختصاص العاب القوى وجد أن هناك صعوبة تواجه الطالبات في إتقان مراحل الأداء الفني لفعالية رمي الرمح وان تعلم الأداء الصحيح لكل مرحلة يُعطي دافعا كبيرا للطالبات في إتقان باقي مراحل هذه الفعالية وذلك من خلال تطبيق أسلوب التعلم التعاوني في عملية تعلم كل مرحلة ولما لهذا الأسلوب من أهمية كوسيلة لتحسين الأداء الفني وتحقيق تعلم هذه الفعالية .

**٣-١ هدف البحث:**

٣-١-١ التعرف على تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء المراحل الفنية لفعالية رمي الرمح للطالبات.

٣-١-٢ التعرف على الفروق في التأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء المراحل الفنية لفعالية رمي الرمح للطالبات.

**٤-١ فرض البحث**

٤-١-١ هناك تأثير معنوي لأسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء المراحل الفنية لفعالية رمي الرمح للطالبات.  
٤-١-٢ هناك فروق في التأثير لأسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء المراحل الفنية لفعالية رمي الرمح للطالبات.

**٥-١ مجالات البحث**

٥-١-١ المجال البشري: طالبات المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات- جامعة بغداد  
٥-١-٢ المجال الزمني: الفترة من (٢٠١٨/٢/١) ولغاية (٢٠١٨/٤/٢٠)  
٥-١-٣ المجال المكاني: ملعب كشافة.

**٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية****٣-١ منهج البحث**

استخدمت الباحثتان المنهج التجريبي، لملائمته طبيعة المشكلة المراد حلها، بتصميم المجموعات المتكافئة (ذات الاختبار القبلي والبعدي).



## ٢-٣ مجتمع البحث وعينته

تحدد مجتمع البحث بطالبات المرحلة الاولى بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد للعام الدراسي (٢٠١٧-٢٠١٨) والبالغ عددهن (١٢٠) طالبة. وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث الأصلي ، وبأسلوب القرعة اذ تم اخذ شعبه (ب) لتكون مجموعة تجريبية وشعبة (ج) مجموعة ضابطة وبأسلوب القرعة ، وبواقع (١٥) طالبة للمجموعة التجريبية و(١٥) للمجموعة الضابطة ، وبنسبة (٢٥ %) من مجتمع البحث الاصيلي ، وكما مبين في الجدول (١).

## جدول (١)

## يبين التصميم البحثي لعينة البحث

المجموعة	اختبار قبلي	معالجة تجريبية	اختبار بعدي
التجريبية	فعالية رمي الرمح	المنهج التعليمي	فعالية رمي الرمح
الضابطة	فعالية رمي الرمح	المنهج التقليدي	فعالية رمي الرمح

وقد استبعدت الباحثتان عدداً من أفراد العينة لتحقيق التجانس، والمستبعدون هم:

- أفراد التجربة الاستطلاعية (١٠ طالبات).

## ٣-٣ تجانس العينة وتكافؤ مجموعتي البحث:-

٣-٣-١ تجانس العينة:- قبل البدء بتنفيذ تطبيق المنهج التعليمي ، ومن اجل ضبط المتغيرات التي تؤثر في دقة نتائج البحث لجأت الباحثتان للتحقق من تجانس عينة البحث في المتغيرات التي تتعلق بالقياسات المورفولوجية وهي (الطول، والوزن، والعمر) وكما هو مبين في الجدول (٢) .

## الجدول (٢)

## يبين تجانس العينة

الوسائل الإحصائية للمتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الوسط الوسيط	المنوال	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
الطول	سم	١٦٠,٤٤	١٧٢	١٧٠	٥,١٦٦	٠,٤٨٦-
العمر	سنة	٢٠,٣٨	٢٠	٢٠	٠,٥٣٢	٠,١٢٣
الوزن	كغم	٦٦,٢٠٠	٦٦,٢٥٠	٧٠,٥٠	٧,٩٧	٠,٧٣٥

يظهر الجدول (٢) ان قيم معامل الالتواء تنحصر بين (  $1 \pm$  ) مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات أي اعتدالية التوزيع الطبيعي لهم.

## ٢-٣-٣ تكافؤ مجموعتي البحث:-

قبل البدء بتطبيق المنهج التعليمي، لجأت الباحثتان للتحقق من تكافؤ مجموعتي البحث بالمتغيرات التي تتعلق باختبار فعالية رمي الرمح ، وكما هو مبين في الجدول (٣).

## الجدول (٣)

## يبين تكافؤ مجموعتي البحث في اختبار الأداء الفني لفعالية رمي الرمح

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	نوع
		س	ع	س	ع		
الاداء الفني للرمح	الدرجة	٢,٣٧	٠,٥٨	٢,٢٥	٠,٦٤	١,١٩	غير معنوي
الدرجة الجدولية = ( ٢,٠٤ ) عند مستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) ودرجة حرية ( ٢٨ )							



يبين الجدول ( ٤ ) ، بأن الفروق في اختبار الأداء الفني لفعالية رمي الرمح بين مجموعتي البحث قد ظهرت غير معنوية، إذ إن قيم ( t ) المحسوبة أقل من قيمتها الجدولية البالغة ( ٢,٠٥ ) عند مستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) وتحت درجة حرية (٢٨) وهذا يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في هذه الاختبارات .  
٣-٤ الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث  
استعان الباحثان بالوسائل والأدوات والأجهزة الآتية:

- المصادر.
- جهاز حاسوب من نوع (DEII)
- الملاحظة والتجريب.
- ميزان طبي ( كغم ) لقياس الوزن.
- أفلام فيديو من نوع (SKY) كورية الصنع عدد (٢).
- آلة تصوير فيديو نوع (SONY) يابانية الصنع ذات سعة تردد ٢٥ صورة/ثا عدد(٢).

### ٣-٥ تحديد متغيرات البحث:

#### ٣-٥-١ تحديد اختبار الأداء الفني لفعالية رمي الرمح

قامت الباحثتان بتصوير افراد مجموعتي البحث بالأداء الفني لفعالية رمي الرمح وقاما بعرضها على اثنان من المقومين (\*) لتقويم الاداء الفني للفعالية اختصاص العاب قوى ، اذ يقوم كل مقوم لوحدة بتقييم الاداء الفني للفعالية ومن خلال إعطاء درجة من (١ - ١٠) في استمارة التقويم الموجودة أمام كل مقوم.  
٣-٦ التجربة الاستطلاعية :-

قامت الباحثتان بإجراء تجربة استطلاعية يوم الاحد المصادف ٢٠١٨/٢/١١ على عينة من مجتمع البحث من الذين لم يشتركوا في التجربة الرئيسية يبلغ عددهم (١٠) طالبات والهدف منها:  
١. ملائمة الاختبارات لطبيعة عينة البحث.  
٢. معرفة الوقت المستغرق لأداء الاختبارات.  
٣. تلافي الأخطاء والمعوقات التي قد تظهر في التجربة الأساسية.  
التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة.  
٣-٨ إجراءات البحث الميدانية :-  
٣-٨-١ الاختبارات القبليّة :-

تم إجراء الاختبارات القبليّة لعينة البحث في يوم الاحد الموافق ٢٥ / ٢ / ٢٠١٨ ، بعد تنفيذ وحدتين تعليميتين ضمن المنهج الدراسي ، التي تضمنت شرح المهارة والعرض الحي من قبل مدرسة المادة وأداء طالبات المرحلة الاولى لها ، تم إجراء الاختبارات الأداء الفني لفعالية رمي الرمح ولكلا المجموعتين.

#### ٣-٨-٢ تنفيذ المنهج التعليمي :-

اشتمل المنهج على (٤) اسابيع ، اذ قسم المنهج إلى ثمان وحدات تعليمية بواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع وكان زمن الوحدة التعليمية (٩٠ دقيقة) ، نفذت المجموعة التجريبية المنهج بأسلوب التعلم التعاوني والمجموعة الضابطة المنهج بالأسلوب التقليدي .

(\*) المقومان هما

- ا.د محمد نعمة حسن
- ا.م.د رامي عبد الامير
- استاذ جامعي
- استاذ جامعي
- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بابل
- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ذي قار



ونظراً لأهمية معرفة المدرس المنفذ للمنهجين بكيفية تطبيق أسلوب (التعلم التعاوني) ولعدم انحياز الباحثان لأي أسلوب تم اختيار مدرس المادة بنفس الكلية، وقام الباحثان بتطبيق وحدة تعليمية بأسلوب التعلم التعاوني.

- و بالرجوع إلى المراجع العلمية أعدّ الباحثون المنهج التعليمي ، وتم الاخذ بالأسس الآتية عند وضع المنهج التعليمي:

- أن يتناسب المنهج التعليمي مع العمر العقلي والزمني لأفراد العينة .
- مراعاة مبدأ التدرج من السهل إلى الصعب في تعليم الفعالية.
- مراعاة مبدأ التكرار في الشرح في أثناء عملية التعلم مع كثرة المراجعة للمهارات السابقة (المراحل).
- وتحتوي كل وحدة تعليمية على الأقسام الآتية :
  - القسم التحضيري ويشمل ( الحضور، الإحماء، تمارين عامة وخاصة).
  - القسم الرئيسي ويشمل ( النشاط التعليمي، النشاط التطبيقي ).
  - القسم الختامي ويشمل ( ألعاباً صغيرة، الاسترخاء).

### ٣-٨-٣ الاختبارات البعدية :-

بعد أن تم إجراء تطبيق المنهج التعليمي وتنفيذها على المجموعة التجريبية أجرت الباحثان الاختبارات البعدية لأفراد عينة البحث في يوم الخميس الموافق ٢٦ / ٣ / ٢٠١٨ إذ اتبعا في ذلك الطريقة نفسها في الاختبارات القبليّة مراعيًا بذلك الظروف المكانية والزمانية والمناخية نفسها ووسائل الاختبارات وادواته.

٣-٩ الوسائل الإحصائية :- تم استخراج نتائج البحث باستعمال الحقيبة الإحصائية وبالوسائل الإحصائية الآتية:

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري .
- معامل الاتواء
- الوسيط .
- اختبار (t) للعينات المترابطة.
- اختبار (t) للعينات المستقلة.
- معامل الارتباط البسيط (بيرسون).
- النسبة المئوية .

### ٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

٤-١ عرض نتائج اختبار الأداء الفني لفعالية رمي الرمح وتحليلها ومناقشتها:  
٤-١-١ عرض نتائج اختبار الأداء الفني لفعالية رمي الرمح بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي والبعدية وتحليلها:-

### الجدول ( ٤ )

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمتي ( t ) المحسوبة والجدولية بين المجموعتين في الاختبارات القبليّة والبعدية لاختبار الأداء الفني لفعالية رمي الرمح

نوع الدلالة	قيمة t المحسوبة	بُعدي		قبلي		المعالم الإحصائية الاختبار
		ع±	س-	ع±	س-	
معنوي	٥,٢٩	٠,٤٧	٣,٢٩	٠,٥٨	٢,٢٧	الضابطة
معنوية	٧,٣١	٠,٧٠	٤,١٢	٠,٦٤	٢,٢٥	التجريبية

قيمة ( t ) الجدولية = ( ٢,١٤ ) عند مستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) وعند درجة حرية ( ١٤ )

يبين الجدول (٤) نتائج اختبار الأداء الفني لفعالية رمي الرمح لمجموعتي البحث بين الاختبارين القبلي والبُعدي ، وقد أظهرت النتائج فرقا معنويا لصالح الاختبار البُعدي للمجموعة التجريبية ، إذ كانت قيمة



( t ) المحسوبة والبالغة ( ٧,٣١ ) تبين أنها اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة ( ٢,١٤ ) تحت درجة حرية ( ١٤ ) وبمستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين . أما المجموعة الضابطة فقد كانت قيمة ( t ) المحسوبة والبالغة ( ٥,٢٩ ) تبين أنها اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة ( ٢,١٤ ) تحت درجة حرية ( ١٤ ) وبمستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) وهذا يدل على وجود فرق معنوي أيضا بين الاختبارين .

٤-١-٢ عرض نتائج اختبار الاداء الفني لفعالية رمي الرمح بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي وتحليلها:-

#### الجدول ( ٥ )

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ( t ) المحسوبة والجدولية للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي

نوع الدلالة	قيمة t المحسوبة	التجريبية		الضابطة		المعالم الإحصائية الاختبار
		ع±	-س	ع±	-س	
معنوي	٣,٨	٠,٧٠	٤,١٢	٠,٤٧	٣,٢٩	الاداء الفني للرمح
قيمة ( t ) الجدولية = ( ٢,٠٤ ) عند مستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) وعند درجة حرية ( ٢٨ )						

يبين الجدول (٥) نتائج مجموعتي البحث في اختبار الاداء الفني لفعالية رمي الرمح في الاختبار البعدي ، إذ أصبح الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة هو ( ٣,٢٩ ) بانحراف معياري قدرة ( ٠,٤٧ ) والمجموعة التجريبية كان الوسط الحسابي والانحراف المعياري ( ٤,١٢ ) ( ٠,٧٠ ) على التوالي وباستخراج قيمة ( t ) المحسوبة والبالغة ( ٣,٨ ) اتضح أنها اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة ( ٢,٠٤ ) تحت درجة حرية ( ١٤ ) وبمستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية.

#### ٣-٤ مناقشة النتائج:

عند ملاحظة الجداول ( ٤ ) و ( ٥ ) والخاصة بنتائج المجموعات البحثية التجريبية والضابطة ، نرى إن كلا المجموعتين التجريبية والضابطة قد تطورتا لكن كان التطور أكثر بالنسبة للمجموعة التجريبية والتي استخدمت أسلوب التعلم التعاوني .

وتعزو الباحثان ذلك التقدم في المستوى إلى أن من الأهداف المباشرة لتطبيق أسلوب التعلم التعاوني هو زيادة تقديرات الذات عند الطالبات ، ويزيد العاطفة بين أعضاء المجموعة الواحدة والمجموعات الأخرى ، وينمي اتجاهات الطالبات الايجابية نحو أنفسهن ونحو زميلاتهن إذ إن العلاقة الترابطية المشتركة بين مجموعات الطلبة تتطلب اعتماد طالبة على أخرى بصورة ايجابية ، فعند تداخل المعلومات بين مجموعتين أو أكثر يجري تعلم مهارات فردية فضلا عن مهارات ومسامات مختلفة مثل الثقة بالنفس والقيادة واتخاذ القرار ، وان النجاح في انجاز المهمات المحددة والمعدة سابقا يتوقف على التعاون بدلا من التنافس كما إنهم مسئولون عن انجاز عمل لكل فرد في المجموعة !:

، وكذلك إن الطالبات من خلال هذا الأسلوب يقومون باتخاذ القرار في أثناء الأداء على وفق قدراته وبما يوصله في النهاية لتحقيق أفضل اداء ضمن الفعالية قيد التعلم وكذلك يقوم بعملية التقويم في مرحلة ما بعد

(١) محمود داود الربيعي ؛ استراتيجيات التعلم التعاوني محمود الحيلة ؛ طرائق التدريس العامة :

( عمان ، دار الميسرة للنشر ، ٢٠٠٢ ) . ، ص ٨٠ . ٨١ .



الدرس " في مرحلة التقويم يقوم التلميذ باتخاذ القرارات الخاصة بعملية أدائه ويقرر في أي المستويات المتوفرة يتم الاستمرار بالأداء "،  
لقد تم مراعاة مبدأ التنظيم لهذا الأسلوب وتطبيقه ضمن الوحدات التعليمية إذ يمكن تنظيم التدريب على المهارة المعنية بما ينسجم والهدف المنشود.

#### ٥ - الاستنتاجات والتوصيات:

#### ٥ - ١ الاستنتاجات:

١. إن استخدام الأسلوبين التقليدي والتعاوني أظهر تطور بآداء المراحل الفنية لرمي الرمح من خلال الاختبارات القبليّة والبعديّة لعينة البحث .
٢. إن لأسلوب التعلم التعاوني فاعلية أكثر من الأسلوب الامري وظهر ذلك واضحا من خلال نتائج أفراد المجموعة التجريبية التي طبقت الاسلوب التعاوني ، وهذا يدل على تفوق الاسلوب التعاوني.

#### ٥ - ٢ التوصيات:

١. التنوع باستخدام أساليب التدريس ضمن برنامج الإعداد المهارى لمسابقات الوثب بأنواعه المختلفة .
٢. ضرورة استخدام أسلوب التعلم التعاوني للمبتدئين والناشئين.
٣. إجراءات دراسات مشابهة باستخدام أساليب تدريسية أخرى ولمهارات وفعاليات أخرى .

#### المصادر

- محمود داود الربيعي ؛ استراتيجيات التعلم التعاوني محمود الحيلة ؛ طرائق التدريس العامة : ( عمان ، دار الميسرة للنشر ، ٢٠٠٢ ) .
- موسكا موستن وسارة اشو ورث ؛ تدريس التربية الرياضية ، (ترجمة) جمال صالح وآخرون ؛ (مطبعة جامعة الموصل، ١٩٩١) .

#### الملاحق

نموذج من الوحدة التعليمية للمجموعة التجريبية بأسلوب التعلم التعاوني

الهدف التعليمي/تعليم الطالبات مرحلة الركضة التقريبية		الوحدة - الأولى		المرحلة - الأولى	
الهدف التربوي/النظام		الاحترام - الاعتماد على النفس		اليوم/ / ٢٠١٨ / - علامات تأشير الوقت/	
الوقت/د	أقسام الوحدة	التفاصيل	التنظيم	الملاحظات	
١٠د	المقدمة	الحضور وتهيئة الأدوات	xxxxxxxxxx	الملاحظات	
	الجزء التحضيري	تهيئة عامة لجميع أعضاء الجسم	○	الوقوف الصحيح	
	إحماء عام	تهيئة خاصة لخدمة الجزء الرئيس	xxxxxx	التأكيد على أهم	
	إحماء خاص		xxxxxx	المجاميع العضلية	
			xxxxxx	المشتركة	
٦٠د	القسم التعليمي	شرح مرحلة الركضة التقريبية وكيفية تطبيق أسلوب التعلم التعاوني	xxxxxxxxxx	إعطاء ورقة الواجب	
	٢٠د	نموذج من قبل المدرس	x	وإفهام التلميذ ماهو	
		- تغذية راجعة مسبقة للأداء	x	مطلوب ونتركه له	
			○	اختيار آلية التنفيذ	

(٢) موسكا موستن وسارة اشو ورث ؛ تدريس التربية الرياضية ، (ترجمة) جمال صالح وآخرون ؛ (مطبعة جامعة الموصل، ١٩٩١)

ص ١٨٤ .



التغذية الراجعة العكسية حول المشاركة وقيام كل طالب بدوره	— *** — **** — ***	○	— تقسيم الصف الى ثلاث مجاميع بواقع ٥ طالبات . — تمارين جماعية متنوعة تتضمن أداء الركضة التقريبية وتحديد المسافة وعدد الخطوات بما يتناسب مع قابلية كل طالب. — اختيار تمرين واحد للركضة التقريبية من مسافات مختلفة ولتكرارات متعددة .	القسم التطبيقي د ٤٠		
المحافظة على النظام	× × ○ × ×		× تمارين تهدئة واسترخاء وإعادة الأدوات إلى مكانها ثم الإيعاز بالانصراف		الجزء الختامي د ١٠	٥

## نموذج من الوحدة التعليمية للمجموعة الضابطة

المرحلة - الأولى ٢٠١٨ / / اليوم / الأدوات - علامات تأشير	الوحدة - الأولى الفعالية- ساحة وميدان - الاعتماد على النفس	الهدف التعليمي/تعليم الطالبات مرحلة الركضة التقريبية الهدف التربوي/النظام - الاحترام	الوقت/	الوقت/د	
الملاحظات	التنظيم	التفاصيل	أقسام الوحدة		
الوقوف الصحيح	××××××××× ○	الحضور وتهيئة الأدوات	المقدمة	د ١٠	
	× × × × × × × × × × × × × × ×	تهيئة عامة لجميع أعضاء الجسم تهيئة خاصة لخدمة الجزء الرئيس	إحماء عام إحماء خاص	الجزء التحضيري	
إعطاء ورقة الواجب وإفهام التلميذ ماهو مطلوب ونتركه له اختيار آلية التنفيذ	× × × × × × × × × × × ×	— شرح مرحلة الركضة التقريبية وكيفية تطبيقها من قبل أنموذج او من قبل المدرس - تغذية راجعة مسبقة للأداء	القسم التعليمي د ٢٠	الجزء الرئيس د ٦٠	
التغذية الراجعة العكسية حول المشاركة وقيام كل طالب بدوره	***** ○	اعطاء مجموعة من التمارين لتعليم الطالبات مرحلة الركضة التقريبية	القسم التطبيقي د ٤٠		
المحافظة على النظام	× × ○ × ×	× تمارين تهدئة واسترخاء وإعادة الأدوات إلى مكانها ثم الإيعاز بالانصراف		الجزء الختامي د ١٠	٥