



## تأثير التعرض لوسائل الإعلام الرياضية في بعض المهارات الدفاعية لدى اللاعبين الشباب لكرة السلة عظيمة عباس السلطاني

جامعة صلاح الدين/كلية التربية الرياضية- أربيل

adhmahabass99@yahoo.com

### الملخص

وجدت الباحثة إن هناك تهميشاً لدور وسائل الإعلام الرياضي من قبل المدربين وإدارات الأندية في استنارة اللاعبين بشكل أكثر فعالية للتأثير فيهم، إذ إن وسائل الإعلام تعتمد أساساً في تغطيتها على الأدوار النهائية للمباريات وبأخبار مختصرة وقصيرة مثلاً من فاز ومن خسر، دون وجود تركيز على الوحدات التدريبية وتأثير الإعداد أو اللاعبين المتميزين ومشاكلهم وطموحاتهم واستنارتهم بالشكل المطلوب والإيجابي ليقدموا أحسن ما عندهم.

وقد هدف البحث إلى إعداد منهج تعرض للاعبين لوسائل الإعلام الرياضي بعد تغطية الأنشطة والجوانب التدريبية للاعبين الشباب كرة سلة، إضافة إلى الكشف عن الفروق في بعض المهارات الدفاعية في كرة السلة للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي للاعبين عينه البحث، وهدف كذلك إلى الكشف عن الفروق في بعض المهارات الدفاعية في كرة السلة للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين البعديين للاعبين عينه البحث.

افترضت الباحثة

-وجود فروق ذات دلالة معنوية في بعض المهارات الدفاعية لكرة السلة للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

-وجود فروق ذات دلالة معنوية في بعض المهارات الدفاعية لكرة السلة للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين البعديين ولصالح المجموعة التجريبية.

وقد تم إعداد منهج بالتعرض لوسائل الإعلام الرياضي المتخلفة وتم تطبيقه على لاعبي نادي أسو الرياضي في مركز محافظة أربيل بمعدل 12 وحدة ولمدة 12 أسبوعاً وكان يقدم لهم قبل بدء الوحدة التدريبية بـ 15 دقيقة. وتم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

1. للمنهج الإعلامي المعد تأثيراً واضحاً في تطوير بعض المهارات الدفاعية لدى لاعبي الشباب لكرة السلة.
2. أظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في بعض المهارات الدفاعية.
3. أظهرت النتائج عدم وجود فروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة سرعة التحرك الدفاعي.

### abstract

## The effect of exposure to sport media on some defensive skills for young basketball players

The aim of the research is to prepare a program that presents the players to the sports media after covering the activities and training aspects of the young basketball players, in addition to detecting differences in some defense skills in basketball for the two sets of experimental and control groups in the tribal and post-test tests. Differences in some defensive skills in basketball for the experimental and control groups in the two post-test tests of the sample players.

The researcher assumed

-There are significant differences in the behavior and serious and some defensive skills in basketball for the experimental and control groups in the tribal and post-test and for the benefit of the post-test.

-There were significant differences in the motivation of achievement and the behavior of the serious and some defensive skills in basketball for the experimental and control groups in the post-tests and for the benefit of the experimental group.



A curriculum was developed for the media of backward sports and was applied to the players of the Aso Sports Club in the center of Erbil governorate at the rate of 12 units and for a period of 12 weeks and was provided to them before the start of the training unit in 15 minutes.

The following conclusions were reached:

- 1-The media curriculum has a clear impact on the development of some defensive skills among youth basketball players.
- 2-The results show that the experimental group is superior to the control group in some defense skills.
- 3-The results showed no difference between the experimental and control groups in the skill of the speed of defense.

#### 1- التعريف بالبحث:

#### 1-1 المقدمة وأهمية البحث:

إن مؤسسات الإعلام الرياضي بوسائلها المختلفة تعد (مؤسسات جماهيرية تستجيب إلى البيئة التي يعمل فيها بسبب التفاعل القائم بينه وبين الجمهور، وحتى يمكن فهمه ولا بد أولاً من دراسة أو فهم الجمهور الذي يعمل فيه حتى لا يتعارض مع ما يقدمه من رسائل إعلامية رياضية، كما وتكمن الوظيفة الرئيسية له في إحاطة الجمهور علماً بالأخبار الصحيحة والمعلومات الصادقة والواضحة والحقائق الثابتة والموضوعية التي تساعد على تكوين حالة أو رأي في واقعة أو حادثة أو مشكلة أو موضوع مهم يتعلق بالمجال الرياضي.

إن الإعلام الرياضي بتعدد وسائله المختلفة من الصحافة الرياضية والبرامج الرياضية الإذاعية والتلفزيونية له دور كبير في جذب الجمهور و تفتيح أبواب الشهرة والاحتراف الرياضي في الوقت الراهن، و يمكنه التأثير في كل ما له علاقة بالسلوك الإنساني في المجال الرياضي<sup>(1)</sup>.

كما انه لا يمكن التفوق في لعبة كرة السلة إلا بوجود دفاع متمثل بالمهارات الدفاعية الفعالة الذي يستمد قوته من حرص اللاعب على العمل بأقصى جهد و الإصرار لتحقيق الفوز، إذ انه بالرغم من أهمية عامل الهجوم في الفوز يمكن القول إن المهارات الدفاعية تكون أهم من المهارات الهجومية لأنها تمد الفريق بالثقة في النفس وتعزز الفوز، إذ "أصبح التأكيد على الدفاع الفعال في كرة السلة سمة واضح من سمات كرة السلة وان الطريق الأوحده للفوز بالمباراة يتحقق من خلال الدفاع اليقظ، فالفريق الذي يمتلك دفاعاً متماسكاً يتحكم إلى حد كبير في مخرجات اللعب، ويمتلك قدراً وفيراً من المهارات المختلفة تأتي على رأسها القدرة على الدفاع، و يمد الدفاع الجيد كل من الفرد والفريق الثقة في النفس فالفريق الذي يتميز لاعبه بالدفاع الجيد يسبب قلقاً للفريق الخصم كما انه يتيح الفرصة للعديد من اللاعبين للدخول إلى عالم الشهرة في كرة السلة"<sup>(1)</sup>. بناءً على ما تقدم تتضح أهمية البحث من خلال ما يأتي:

أن أهمية الدراسة تتمثل من خلال مساعدة المدربين للاستفادة من وسائل الإعلام كوسيلة للإعداد النفسي للاعبين من خلال استخدام المنظومة الإعلامية بمختلف أنواعها لتحفيز واستثارة الطاقة الكامنة لدى اللاعبين وتوظيفها وتوجيهها نحو تحقيق الهدف الأعلى وهو الأداء الأمثل والأحسن الذي يتميز بأداء المهارات الفردية والجماعية في الدفاع بكل ما تتطلبه من كفاح في الأداء وعدم الاستسلام للتعب واليأس.

#### 1-2 مشكلة البحث:

(1) خير الدين علي عويس وعطا حسن عبدا لرحيم؛ الإعلام الرياضي، ج1: (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1998)، ص24-25

(1) محمد عبدا لرحيم إسماعيل؛ الدفاع في كرة السلة أساسيات حركية استراتيجيات الدفاعية تدريبات: (الإسكندرية، مطبعة الانتصار لطباعة



من خلال خبرة الباحثة كمتابعه وأكاديمية في مجال التربية الرياضية ومن خلال متابعتها لفرق كرة السلة وجدت نوعا من الخمول وانخفاض روح المثابرة لدى اللاعبين مما انعكس كل ذلك في فعالية أداء مهاراتهم الدفاعية بالشكل المطلوب.

كما وجدت الباحثة إن هناك تهميشا لدور وسائل الإعلام الرياضي من قبل المدربين وإدارات الأندية في استنارة اللاعبين بشكل أكثر فعالية للتأثير فيهم، إذ إن وسائل الإعلام تعتمد أساسا في تغطيتها على الأدوار النهائية للمباريات وبأخبار مختصرة وقصيرة مثلا من فاز ومن خسر، دون وجود تركيز على الوحدات التدريبية ووتيرة الإعداد أو اللاعبين المتميزين ومشاكلهم وطموحاتهم واستنارتهم بالشكل المطلوب والايجابي ليقدموا احسن ما عندهم.

مما دعا الباحثة إلى وضع منهج إعلامي باستخدام وسائل الإعلام الرياضية للكشف عن دورها في تحفيز اداء بعض المهارات الدفاعية للاعبين الشباب بكرة السلة.

### 3-1 أهداف البحث:

1. إعداد منهج تعرض اللاعبين لوسائل الإعلام الرياضي بعد تغطية الأنشطة والجوانب التدريبية للاعبين الشباب كرة سلة.
2. الكشف عن الفروق في بعض المهارات الدفاعية في كرة السلة للمجموعتين للتجريبية والضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي للاعبين عينة البحث.
3. الكشف عن الفروق في بعض المهارات الدفاعية في كرة السلة للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين البعديين للاعبين عينة البحث.

### 4-1 فروض البحث:

1. وجود فروق ذات دلالة معنوية في بعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين القبلي و البعدي ولصالح الاختبار البعدي.
2. وجود فروق ذات دلالة معنوية في بعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين البعديين ولصالح المجموعة التجريبية.

### 5-1 مجالات البحث:

المجال البشري: لاعبو الشباب لأندية (أسو و قهلا وأكاد) في محافظة أربيل.

المجال الزماني: من 2017/2/1 - 2017/11/13.

المجال المكاني: القاعة الداخلية - لنادي أسو الرياضي في محافظة أربيل.

### 6-1 تحديد المصطلحات:

**التعرض:** "هو استقبال الجمهور للرسالة الاتصالية من خلال الوسيلة الجماهيرية ، ويرتبط فعل التعرض بمعايير وخصائص منها ما يتعلق بشكل ومضمون الرسالة ومنها ما يتعلق بالوسيلة وطبيعتها كأداة مادية ناقلة للمعلومات ويصاحبه في ذلك عنصر إتاحة وتوافر الوسيلة وتوافقها مع الجمهور، وهناك ناحية أخرى متعلقة بخصائص وعادات الأفراد والجماعات ومرجعيتها تتضمن سمات نفسية وثقافية واجتماعية واقتصادية... الخ"<sup>(1)</sup>.

### 3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية:

**3-1 منهج البحث:** استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وذلك لملاءمته لطبيعة المشكلة.

**3-2 مجتمع البحث وعينته:** يتمثل مجتمع البحث في لاعبي فرق الشباب لكرة السلة في إقليم كردستان -

محافظة أربيل و تمثلت بالأندية الرياضية الثلاث للشباب في أربيل وهي (قهلا وأسو وأكاد) والبالغ عددهم (36) لاعبا موزعين على الأندية الثلاث، وتمثلت عينة البحث بنادبي (أسو و أكاد) إذ تم اختيارهما بالطريقة العمدية إذ إن الاختيار بالطريقة العمدية هو "اختيار حرٌ على أساس أنها تحقق أغراض الدراسة التي يقوم بها الباحث"<sup>(2)</sup>، وتم اختيار المجموعة التجريبية والضابطة عن طريق القرعة، إذ تمثلت المجموعة التجريبية بنادي أسو الرياضي (12 لاعب) والمجموعة الضابطة بنادي أكاد (12 لاعب)، وتم اختيار نادي (قهلا) (12 لاعب) لإجراء التجارب الاستطلاعية.

(1) بدر ناصر حسين؛ مفهوم التعرض، بحث منشور: (مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، المجلد الثالث، العدد الأول، 2013)، ص173

(2) ذوقان عبيدات (وآخرون)؛ البحث العلمي - مفهومه - أدواته - أساليبه: (عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، 1988) ص116.



وأعتمدت الباحثة الطريقة العمدية في اختيارها للعينة نظرا لتوافر الفرق الثلاث في الحدود الجغرافية لمدينة اربيل وتوافر عدد كامل لأعضاء فرقهم وسهولة الوصول إليهم ووصول الصحفيين والكوادر الرياضية الإعلامية والأدوات والوسائل الإعلامية لديهم

3-3 التجانس والتكافؤ بين مجموعتي البحث:

3-3-1 التجانس بين مجموعتي البحث في متغيرات (العمر الزمني والطول والكتلة والعمر التدريبي والتحصيل الدراسي): من أجل تجنب المؤثرات التي قد تؤثر في نتائج البحث للفروق الفردية الموجودة لدى اللاعبين الشباب والتوصل إلى مستوى واحد ومتساوٍ للعينة، فقد تم تحديد بعض المتغيرات وهي (العمر الزمني والطول والكتلة والعمر التدريبي والتحصيل الدراسي) والتي تمثل مواصفات العينة ولغرض التأكد من تجانسها في تلك المتغيرات التي تعد مؤثرة في التجربة والتي لا بد من أن يتم ضبطها، تم إجراء معالجة إحصائية باستخدام معامل الالتواء، والجدول (1) يبين ذلك .

#### الجدول (1)

يبين التجانس في المجموعتين لعينة البحث في متغيرات العمر والطول والكتلة والعمر التدريبي والتحصيل الدراسي

المتغيرات معالم الإحصائية	العمر الزمني (شهر)	الطول (سم)	الكتلة (كغم)	العمر التدريبي (شهر)	التحصيل الدراسي* (مراحل)
الوسط الحسابي	211.6667	174.6111	78.8889	25.3889	11.3889
الانحراف المعياري	4.6904	5.5108	16.7574	11.7179	0.6978
معامل الالتواء	0.618	0.499	0.463	0.143	0.724

من خلال الجدول رقم (1) يتضح بأن قيمة (معامل الالتواء) للمجموعتين (التجريبية والضابطة) ككل لكل من (العمر، الطول، الكتلة، العمر التدريبي، والتحصيل الدراسي) كانت أقل من  $(1 \pm)$  مما يدل على أن أفراد المجموعتين متجانستين في هذه المتغيرات.

3-3-2 التكافؤ بين مجموعتي البحث: لغرض إيجاد التكافؤ بين المجموعة التجريبية والضابطة، قامت الباحثة بإجراء مقارنة بين المجموعتين في المتغيرات المدروسة والمتمثلة ببعض المهارات الدفاعية.. وكما هو موضح في الجدول و (2).


#### الجدول (2)

يبين التكافؤ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات المهاري المتمثلة ببعض (المهارات الدفاعية)

الدلالة	الاحتمالية (sig)*	قيمة (ت) المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المهارات الدفاعية بكرة السلة
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي		
غير معنوي	0.208	1.320	2.804	23.487	0.987	22.100	ثانية	سرعة التحرك الدفاعي
غير معنوي	0.674	0.425	2.390	45.00	2.268	45.50	عدد المرات	سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية

\* في هذا المتغير تم إعطاء الدرجات حسب المرحلة الدراسية: الرابع الإعدادي 10 درجة، الخامس الإعدادي 11 درجة، السادس الإعدادي 12

درجة، حسب تقسيمات مراحل الدراسية في وزارة التربية في حكومة إقليم كردستان.

	<b>MODERN SPORT</b> <b>JOURNAL</b>	<b>مجلة الرياضة المعاصرة</b>	
	<b>special issue of first international scientific conference</b>	<b>عدد خاص لوقائع المؤتمر العلمي الدولي الاول</b>	<b>E-ISSN: 2708-3454</b> <b>P-ISSN: 1992-0091</b>
	<b>Vol.18 Issue 4 Year/2019</b>	<b>المجلد 18 العدد 4 للعام 2019/</b>	

غير معنوي	0.642	0.475	0.535	0.50	0.518	0.38	درجة	قطع الكرة من الطبطبة
*المستوى الدلالة 0.05								

من خلال الجدول (2) يتضح بأن الفروق كانت غير معنوية بين أفراد مجموعتي البحث في المهارات الدفاعية بكرة السلة، وبما أن قيم الاحتمالية هي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) لهذه المتغيرات مما يدل على عدم وجود فروق بين المجموعتين وهذا يعني تكافؤ المجموعتين (التجريبية والضابطة) في المتغيرات المهارية المتمثلة ببعض (المهارات الدفاعية) بكرة السلة.

3-5 الأجهزة والادوات والوسائل المستخدمة في البحث:

3-5-1 الأجهزة المستخدمة في البحث:

- كاميرة فيديو HD عدد (3).
  - كاميرة ديجتال HD فوتو ماركة (Sony) بدقة 8 ميگا بكسل.
  - التلفزيون ملون.
  - كومبيوتر لابتوب (hp).
  - كومبيوتر دسك توب عدد (4).
  - جهاز عرض (Data Show) مع الشاشة عرض عدد (1).
  - ساعة توقيت إلكترونية عدد (2).
  - مطبعة فليكس (1).
  - ميزان الكتروني (طبي) لقياس (الكتلة) عدد (1).
- 3-5-2 الأدوات المستخدمة:
- ملعب كرة السلة قانوني.
  - كرات سلة عدد (8) كرة.
  - شواخص عدد (6).
  - سلات ذات قواعد مختلفة حاملة للكرة بقياسات هندسية عدد (3).
  - شريط قياس بطول (5م).
  - مسطرة ألومنيوم بارتفاع (2.10م) مخصصة لقياس (الطول).
  - صافرة عدد (2).
  - شريط لاصق.
  - أقلام جاف وأوراق.

### 3-5-3 الوسائل المستخدمة:

- المصادر والمراجع العربية والأجنبية.
- الاختبارات والمقاييس.
- شبكة المعلومات الدولية (Enter net).
- استمارات الاستبيان الخاصة باختبارات بالبحث.
- التجربة الاستطلاعية.
- الندوات العلمية.
- الفيس بوك و اليوتيوب والصحف الالكترونية.
- الحوار أو الحديث.



- البرنامج الالكتروني (adobe premiere) .\*
- البرنامج الالكتروني (VLC media player) .\*\*
- البرنامج الالكتروني (Internet Download Manager) .\*\*\*
- البرنامج الالكتروني (Ulead Video Studio) .\*\*\*\*
- القنوات التلفزيونية.
- الصحف الرياضية والعامية.
- لوحة الإعلانات

**3-6 منهج التعرض لوسائل الإعلام الرياضية:** قامت الباحثة بوضع مفردات المنهج الإعلامي، وتحديد مدة التعرض الإعلامي (الكثافة) لمفردات منهج التعرض الإعلامي، إذ حدد الهدف العام للمنهج وهو تأثير التعرض لبعض وسائل الإعلام الرياضية في بعض المهارات الدفاعية للاعبين الشباب بكرة السلة مع الأخذ بالحسبان تأثيرها في فكر وسلوك المتلقي مع مراعاة الوقت المخصص لطبيعة المنهج المعد. إذ تضمن المنهج الإعلامي (12) مفردة تعرض فقط، بواقع تعرض المفردة مرة واحدة للعينة التجريبية من كل أسبوع قبل البدء بالوحدة التدريبية وبالشكل الإجباري، وبهذا تصل نسبة تعرض العينة التجريبية لمفردات المنهج الإعلامي الى 100% ويكتفاة ليس بأقل من (15) دقيقة للتعرض للمفردة الواحدة، والتي تعرض بأحد أشكال وسائل الإعلام الرياضية، ولهذا فإن المنهج الإعلامي تضمن (12) مفردة تعرض لوسائل الإعلام الرياضية بشكلها النهائي بمعدل مفردة في الأسبوع ولمدة اثنا عشرة أسبوعا .

تم عرض مفردات منهج التعرض لوسائل الإعلام الرياضية للعينة التجريبية في مكان واحد وهو القاعة الرياضية المغلقة التابعة لنادي أسو الرياضي بجهاز عرض (داتا شو) للعينة التجريبية قبل البدء بالوحدة التدريبية .

### 3-7 أدوات البحث:

بعض اختبارات المهارات الدفاعية بكرة السلة (ملحق 1).

جدول (3)

يبين المهارات الدفاعية واختباراتها الدفاعية

التحريك الدفاعي	اختبار سرعة التحريك الدفاعي
سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية	قياس سرعة انتقال اللاعب لقطع الكرة و للمساعدة الدفاعية
قطع الكرة من الطبطبة	قياس سرعة قطع الكرة من الطبطبة

**3-10-1 التجربة الاستطلاعية:** لكي تحصل الباحثة على نتائج موضوعية، قام بأجراء التجربة الاستطلاعية الأولية في إجراء وتطبيق مفردة تعرض اعلامي (خبر رياضي حول أنشطة عينة التجربة الاستطلاعية في نشرة أخبار القنوات المحلية الرياضية) على عينة قوامها (12) من لاعبي نادي (قهلا الرياضي/تركماني-

\* البرنامج المتخصص بمونتاج أفلام الفيديو و التي تتضمن دمج الأفلام و تقطيعها، التعديل على جودة الفلم و تغيير أبعاده، استيراد الصور و النصوص و الموسيقى و إضافتها إلى الأفلام و إضافة المؤثرات السينمائية المختلفة.

\*\* برنامج لتشغيل جميع الوسائط المتعددة تشغيل أقراص فيديو رقمية، الأقراص، وتشغيل مختلف البروتوكولات دون ترميز الخارجية.

\*\*\* برنامج التحميل من الانترنت لكافة الملفات .

\*\*\*\* برنامج المونتاج والإخراج التلفزيوني للإخراج ولتقطيع ودمج و التحويل الأفلام، وإضافة الصور والنص المتحرك والشعارات لها.. وصناعة الأقراص.



أربيل) من خارج المجموعتين (التجريبية والضابطة) وقد تم استبعادهم من التجربة الرئيسية وذلك بتاريخ (2017/2/15).

وكان الهدف من التجربة هو التعرف على:-

- مدى وضوح مفردة التعرض للاعبين.

- الوقت المستغرق لتطبيق مفردة التعرض .

- مناسبة المفردة لمستوى اللاعبين .

- لمعرفة صلاحية جهاز العرض (داتا شو) من حيث دقة العمل والتأكد من عدم وجود اية انحرافات في مكان العرض و مكان جلوس اللاعبين وكذلك الأبعاد التي يفترض أن يكون عليها هذا الجهاز من اجل تحقيق الوضوح في الصوت والصورة و الرؤية.

ومن خلال التجربة الاستطلاعية توصلت الباحثة الى ما يأتي :

### 3-8 التجربة الرئيسية:

**3-8-1 الاختبار القبلي:** بعد تحديد عينة البحث الأساسية المتمثلة بالمجموعة التجريبية والضابطة، قامت الباحثة في الساعة الثانية بعد الظهر، بإجراء الاختبار القبلي على المجموعتين (التجريبية والضابطة) يوم الأربعاء بتاريخ 2017/2/17 والذي تم فيه إجراء الاختبارات لبعض المهارات الدفاعية بكرة السلة .

**3-8-2 تطبيق منهج تعرض وسائل الإعلام الرياضي للمجموعة التجريبية:** بعد أن أعدت الباحثة المنهج الإعلامي الملحق (2)، باشرت بتطبيقه بتاريخ (2017/2/19) وبالتعاون مع مدرب العينة التجريبية والإداري المسئول عن فريق كرة السلة والمسئول الإعلامي لنادي أسو الرياضي إذ تم الاعتماد على أسلوب عرض المفردات الإعلامية قبل الوحدة التدريبية في القاعة الرياضية في نادي اسو الخاصة بتدريبات الفريق، وبشكل التعرض الإجباري عن طريق عرض كل النشاطات (المقروءة و المرئية والمسموعة) بجهاز (داتا شو) والتي اشتملت على نشاطات (التقارير المصورة و المقابلات في الصحف الرياضية والصحف الالكترونية واستخدامات (اليوتيوب و الفيس بوك في الانترنت) و قراءة المقالات الصحفية بمساعدة مدرب الفريق وتعاون أعضاء الهيئة الإدارية وبالأخص المسئول الإعلامي للنادي، لكي يكون الأمر وكأنه طبيعي دون إحساسهم بأجراء التجربة عليهم، وقد استغرق تطبيق المنهج الإعلامي (84) يوماً إذ تعرضت العينة التجريبية للمواد الإعلامية بواقع مفردة تعرض واحدة في الأسبوع وبمجموع بلغ (12) مفردة للمنهج ككل وبكثافة (15) دقيقة لكل مفردة بالاعتماد على المشاهدة الجماعية ، علماً ان التعرض تم في الساعة (6- 15,6) مساء كل يوم أربعاء في مكان تدريب العينة التجريبية وهي القاعة الرياضية لنادي أسو الرياضي .ولإنجاح عملية التعرض بشكلها الكامل "متضمنة العناصر الأربعة: الأداة (الوسيلة)، والرسالة (المضمون)، والمرسل، والمستقبل (الجمهور)"، اذ قام الباحث بالاستعانة ببعض (الصحفيين والإعلاميين) الذين قاموا بتغطية نشاطات العينة التجريبية ومن ثم تحريرها كمفردات تعرض اعلامي وحسب نوعية الوسيلة و الإعلام، متماشياً مع اهداف البحث، أما المجموعة الضابطة فقد تركت في ظروفها الاعتيادية.

**3-8-3 الاختبار البعدي:** تم إجراء الاختبار البعدي بتاريخ 2017/05/10 على المجموعتين (التجريبية والضابطة) وبالظروف نفسها، والتي تم فيها إجراء الاختبار القبلي والذي تم فيه إجراء الاختبارات لبعض المهارات الدفاعية بكرة السلة والتي استغرق ساعتين .

**3-9 الوسائل الإحصائية:** تم استخدام الوسائل الإحصائية مع نظام (SPSS- Version 12) الحقيبة الإحصائية في تحليل النتائج .

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

4-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية و البعدية لبعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للمجموعتين (التجريبية والضابطة) وتحليلها ومناقشتها:

4-1-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية و البعدية لبعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها:

### الجدول (4)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة للاختبارين القبلي و البعدي لبعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للمجموعة التجريبية



ت	المهارات الدفاعية بكرة السلة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (ت) المحسبة	الاحتمالية (sig)*	الدلالة
		الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
1	سرعة التحرك الدفاعي (ثانية)	22.100	0.987	20.900	1.041	8.048	0.000	معنوي
2	سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية (عدد)	45.50	2.268	51.00	1.309	6.860	0.001	معنوي
3	قطع الكرة من الطبطة (درجة)	0.38	0.518	1.50	0.535	9.000	0.000	معنوي

\*مستوى الدلالة (0.05)

يتضح من الجدول (4) أن الفروق كانت معنوية بين الاختبارين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في المهارات الدفاعية المختارة بكرة السلة، إذ كانت قيمة (ت) المحسبة للمهارات الدفاعية (سرعة التحرك الدفاعي، سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية، قطع الكرة من الطبطة) هي (8.048، 6.860، 9.000)، والاحتمالية (sig) هي (0.000، 0.001، 0.000) على التوالي وبما أن قيم الاحتمالية هي أصغر من مستوى الدلالة (0.05) لهذه المتغيرات فإن هذا يدل على وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبلي و البعدي ولصالح الاختبارات البعدي.

وتعزو الباحثة هذه الفروق إلى تأثير منهج التعرض لوسائل الإعلام في تطوير بعض المهارات الدفاعية بكرة السلة (سرعة التحرك الدفاعي، سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية، قطع الكرة من الطبطة) للمجموعة التجريبية. إذ يرى الباحث بأن المنهج ساهم في تعبئة طاقات لاعبي العينة التجريبية نحو الالتزام بالتدريب والاستفادة من قدراتهم البدنية والعقلية، كما ساهم المنهج في إعداد اللاعبين في تطوير سرعة الأداء عبر التحويل السريع من مخيلة اللاعب (التصور، الصورة الحركية) إلى التنفيذ الحركي، كما أثر في زيادة اهتمام لاعبين بتدريبات خارج أوقات الوحدات التدريبية والذي ساهم بدوره في تقدم أداء مهارات الحركة الدفاعية المختارة. إذ (إن تكتيك الركض في كرة السلة يختلف إلى حد كبير عن تكتيك الركض في رياضة ألعاب الساحة والميدان أو في كرة القدم والسبب: هو أن في جانب الخصوصي للسرعة في كرة السلة يجب النظر إلى الزمن الكامن (الخفي) لرد الفعل الحركي كمؤلف (مكون) لسرعة الحركة و كصفة مستقلة، وتعد هذه الصفة عاملاً حاسماً للنجاح في كثير من نواحي التكتيك الفردي للدفاع (الحصول على الكرة-مسك الكرة) في اللعب بشكل أسرع، وأن سرعة الحركات الخصوصية المرتبطة بسرعة وخفة وسهولة تطور عمليات تداعي الأفكار في الدماغ، أو بكلام أبسط بالتفكير السريع، والعزم السريع وبالتحويل السريع الذي ارتسم في المخيلة (التصور، صور الحركة) إلى نمط حركي (أي تنفيذ).<sup>(1)</sup> وهذا ما أكده (امجد محمد العتوم وآخرون، 2012) إن التفوق الرياضي يتوقف على مدى استفادة اللاعبين من قدراتهم النفسية والعقلية على نحو لا يقل عن الاستفادة من قدراتهم البدنية، فالقدرات النفسية تساعد الأفراد على تعبئة قدراتهم وطاقاتهم البدنية لتحقيق أقصى وأفضل أداء رياضي، ويمكن تطويرها من خلال تدريبات وبرنامج خاصة لذلك الغرض، كما وأن المهارات النفسية تمثل بعداً مهماً في إعداد اللاعبين فهي تلعب دوراً أساسياً في تطوير الأداء وأصبح ينظر إليها كأحد المتغيرات التي يجب العناية بها جنباً إلى جنب مع المتطلبات البدنية و المهارية و الخططية، فالرياضيون متقاربون بدرجة كبيرة من حيث المستوى البدني و المهاري والخططي فالعامل النفسي هو الذي يحدد نتيجة اللاعبين في أثناء المنافسة إذ يلعب دوراً رئيسياً في تحقيق الفوز<sup>(2)</sup>.

(1) ريسان خريبط مجيد؛ كرة السلة، ط1: (عمان، الدار العلمية الدولية ودار الثقافة للنشر والتوزيع، 2003)، ص77

(2) امجد محمد العتوم وآخرون؛ عالم كرة السلة، ط1: (عمان، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، 2012). ص170-171

(3) حسن احمد الشافعي؛ الإعلام في التربية البدنية والرياضية: (الإسكندرية، دار الوفاء لدنيا الطباعة، 2003)، ص38



4-1-2 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لبعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (5)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحتسبة للاختبارات القبليّة والبعدية لبعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للمجموعة الضابطة

ت	المهارات الدفاعية بكرة السلة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		الاحتمالية (sig)*	قيمة (ت) المحتسبة
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي		
1	سرعة التحرك الدفاعي (ثانية)	2.804	23.487	2.592	23.168	0.010	3.518
2	سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية (عدد)	2.390	45.00	1.885	44.88	0.685	0.424
3	قطع الكرة من الطبطبة (درجة)	0.535	0.50	0.535	0.50	1.000	0.000

\*مستوى الدلالة (0.05)

يتضح من الجدول (5) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة لمهارة (سرعة التحرك الدفاعي) عند مستوى دلالة (0.05)، إذ بلغت قيمة (ت) المحتسبة (3.518) والقيمة الاحتمالية (0.010)، ويعزو الباحث هذا الفرق إلى تأثير تدريبات الفريق و اللياقة البدنية الاعتيادية التي انعكست على أدائهم. إذ ان هذه المهارة تتأثر كثيرا أي تتحسن بتحسّن اللياقة البدنية إذ يؤشر (مصطفى زيدان، 1997) إن (سرعة التحرك الدفاعي، من متطلباتها هي القدرة الحركية الخاصة كالسرعة و التحمل و سرعة رد الفعل ومن عيوبها إنها تتطلب قدرا عاليا من اللياقة البدنية) (2).

كما يتبين من الجدول (5) أن الفروق كانت غير معنوية بين الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المهارتين الدفاعيتين (سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية، قطع الكرة من الطبطبة) بكرة السلة، إذ كانت قيمة (ت) المحتسبة للماهرتين هي (0.000، 0.424) والاحتمالية (sig) هي (1.000، 0.685) على التوالي، وبما أن القيم الاحتمالية للمتغيرات هي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) ذاً لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي و البعدي. ويعزو الباحث هذا إلى عدم تعرض المجموعة الضابطة إلى تأثير المنهج الإعلامي. بالتالي انعدم أي نوع من التأثيرات الخارجية في استثارة الدافعية الانجاز والسلوك الجازم وتحفيزهم نحو بذل جهد أكثر في أداء المهارات الحركية مما أبقّت متغيراتهم النفسية على حالها، حيث أشار (عامر سعيد، 2008) إلى أن (الدافعية مفتاح الممارسة الرياضية على مختلف مستوياتها كما إنها المتغير الأكثر أهمية الذي يحرك سلوك الرياضي لتحقيق الانجازات الرياضية العالية فضلا عن أنها تؤدي دورا مهما وبارزا في تحديد مستوى اداء الرياضي للمهارات الحركية المختلفة) (1).

4-2 عرض نتائج الاختبارين البعديين للمجموعتين (التجريبية والضابطة) في بعض المهارات الدفاعية بكرة السلة وتحليلها ومناقشتها.

الجدول (6)

(2) مصطفى زيدان؛ موسوعة تدريب كرة السلة- برنامج التدريب البدني والمهاري والخططي والنفسي والعقلي، ط1: (القاهرة، دار الفكر العربي،

1997)، ص242-245

(1) عامر سعيد جاسم؛ سيكولوجية كرة القدم: (لنجف الاشرف، دار الضيافة، 2008)، ص 215



يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحتسبة للاختبارات البعدية لبعض المهارات الدفاعية بكرة السلة للمجموعتين التجريبية والضابطة

ت	المهارات الدفاعية بكرة السلة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحتسبة	الاحتمالية (sig)*	الدلالة
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي			
1	سرعة التحرك الدفاعي (ثانية)	1.041	20.900	2.592	23.168	2.295	0.038	معنوي
2	سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية (عدد اللمسات)	1.309	51.00	1.885	44.88	6.563	0.001	معنوي
3	قطع الكرة من الطبطة (درجة)	0.535	1.50	0.535	0.50	3.742	0.002	معنوي

\*مستوى الدلالة (0.05)

يبين الجدول رقم (6) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية للمهارات الدفاعية بكرة السلة (سرعة تحرك الدفاعي، سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية، قطع الكرة من الطبطة)، إذ بلغت قيمة (ت) المحتسبة (2.295، 6.563، 3.742) وقيمة الاحتمالية (0.038، 0.001، 0.002) على التوالي، وبما أن القيم الاحتمالية أصغر من مستوى الدلالة (0.05)، إذاً توجد فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات البعدية ولصالح المجموعة التجريبية. وتزورها الباحثة إلى فاعلية منهج التعرض الإعلامي المستخدم في الدراسة بما تضمنته المفردات الإعلامية من رسائل مقنعة إلى العينة التجريبية حول تنشيط وإثارة دافعية اللاعبين لبذل جهد أكثر للأداء الحركي. وهذا ما أكدته (هاني الجزار، 2000) (إن نجاح الإعلام في اقناع المتعرضين من خلال الوسائل الإعلامية يتوقف أو لا على المرسل من خلال تنشيط دافعية المتلقي وإثارة حاجته إلى تلقي الرسالة. وثانياً المضمون التي يعرض الرسالة بشكل يظهر إيجابياتها<sup>(1)</sup>). كما أثار المنهج العمليات النفسية للاعبين التي تكفل التعبئة النفسية لقوى لاعبي العينة التجريبية في انجاز الواجبات الحركية إذ يشير (عكلة سليمان، 2011) بان "العمليات النفسية تشترك باستمرار و دون توقف في انجاز الواجبات الحركية و الخططية المطلوب انجازها خلال مواقف اللعب السريعة والمتغيرة"<sup>(2)</sup>، كما ويتفق مع (ريسان خريبط مجيد، 2003) في إن (غرس الصفات النفسية بتقوّل للاعب كرة السلة يساعد على جعلهم في حالة الاستعداد دائم للاختراق والسعي لسبق المهاجمين والاستحواذ على الكرة والقيام بالانتقال السريع. في منطقة الخصم)<sup>(3)</sup>. كما إن مشاهدات العينة التجريبية لمضمون بعض مفردات المنهج الإعلامي كان له التأثير كعامل مكمل وتقدم لعملية التعلم الحركي لبعض المهارات الدفاعية بجانب إعدادهم المهاري والبدني من قبل المدرب لان عملية التعلم الحركي هي عملية نفسية أساساً فهي تتضمن عمليات متسلسلة متعددة إذ يؤكد (أحمد أمين، 2008) " بأن التعلم الحركي هو تلك العملية السيكولوجية التي يقوم بها المتعلم والتي لا نراها أو نسمعها ولكن نستدل على حدوثها من نتائجها"<sup>(4)</sup>. إضافة إلى تأثير العينة التجريبية بمحتوى بعض المفردات التي تؤكد على لقطات الصور والفيديو لبعض المهارات الدفاعية لمشاهير كرة السلة كصورة مكملة للمهارة الحركية التي تم تقديمها من قبل مدرب للعينة التجريبية، كما يؤكد (أحمد أمين، 2008) (بجانب الوصف اللفظي الذي يقدمه المدرب في شرح طبيعة المهارة وأهميتها في المباراة وظروف استخدامها، يحتاج اللاعب إلى مشاهدة بيان عملي يوضح طريقة الأداء الانمذجي، سواء كان هذا البيان عن طريق أداء فعلي يقوم به مدرب أو أي فرد

(1) هاني الجزار؛ علم النفس الإعلامي والثقافي، ط، 1 (القاهرة، صرح للنشر والتوزيع، 2011)، ص 26

(2) عكلة سليمان الحوري؛ مبادئ علم النفس والتدريب الرياضي: (عمان، دار الكتاب الثقافي، 2011)، ص 40

(3) ريسان خريبط مجيد؛ كرة السلة، ط 1: (عمان، الدار العلمية الدولية ودار الثقافة للنشر والتوزيع، 2003)، ص 144

(4) أحمد أمين فوزي؛ سيكولوجية التدريب الرياضي للناشئين، ط 1: (القاهرة، دار الفكر العربي، 2008)، ص 121.



آخر على درجة عالية من المهارة، أو عن طريق بعض الصور المتحركة أو الثابتة أو الأفلام السينمائية<sup>(5)</sup>، لان " التدريب الرياضي يهدف إلى الإعداد المتكامل للاعب من الناحية البدنية و المهارية و الفسيولوجية و النفسية، وذلك للوصول إلى أعلى مستوى ممكن في النشاط الممارس"<sup>(1)</sup>.

كما أن لاعبي المجموعة التجريبية فضلاً عن منهج تدريبيهم الاعتيادي تم إضافة منهج التعرض الإعلامي الذي أثار السمات الإرادية لديهم نحو الاستمرارية على التدريب، مما اثر في كفاءتهم المهارية إيجابياً، كما ساهم في غرس الأمزجة النفسية الهادفة نحو الانطلاق وراء الكرة وملاحقة الخصم و إكسابهم القدرة على كيفية مواجهة الصعوبات و المتطلبات المتعلقة بالجانب الدفاعي لديهم و كيفية تأثير ذلك في التفوق و الفوز و إضافة المعرفة والخبرة إلى ما لديهم من المعارف والخبرات السابقة ليكونوا قادرين على مقاومة الخوف وتقديم أقصى ما يمكن من الأداء الجيد. إذ يؤكد (ريسان خريبط مجيد، 2003).

كما إن المنهج الإعلامي ساعد اللاعبين في توسيع رؤيتهم نحو أفاق المستقبل في تحديد وتوضيح أهدافهم الرياضية بما يتناسب مع قدراتهم الأمر الذي زاد من وتيرة السعي والمثابرة لديهم نحو التدريب والتنافس إذ (إن من أهم الأمور فيما يتعلق بالناحية النفسية التي تساعد اللاعب على تحديد الطاقات للتغلب على كافة المعوقات هو وضوح الهدف واستيعابه والذي يحدد بدرجة كبيرة طبيعة الدوافع والاستجابات الانفعالية وتحريك القوى الإرادية، إذ يجب عدم الفصل بين الأهداف والدوافع)<sup>(4)</sup>.

#### 5- الاستنتاجات والتوصيات:

##### 1-5 الاستنتاجات:

في ضوء النتائج التي حصلت عليها الباحثة تم التوصل الى الاستنتاجات الآتية:

1. للمنهج الإعلامي المعد تأثيراً واضحاً في تطوير بعض المهارات الدفاعية لدى لاعبي الشباب بكرة السلة.
2. أظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في بعض المهارات الدفاعية.
3. أظهرت النتائج عدم وجود فروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة سرعة التحرك الدفاعي.

##### 2-5 التوصيات:

على وفق النتائج التي توصل إليها توصي الباحثة بما يأتي:

1. ضرورة الاهتمام بمنهج التعرض لوسائل الإعلام الرياضية في استثارة وتنمية بعض الجوانب السلوكية والمعرفية و المهارية بكرة السلة.
2. إمكانية استفادة منتخبات الوطنية و الفرق الرياضية و فرق الأندية الرياضية و المدربين العاملين في مجال التدريب و الإعداد النفسي من المنهج الإعلامي الذي قام بإعداده الباحث، لتنمية وتطوير بعض المهارات الدفاعية، والوصول بلاعب كرة السلة إلى حالة التفوق .
3. ضرورة استخدام التغطية الإعلامية لإنجازات اللاعبين و النشاطات التدريبية كجزء من الإعداد ضمن البرنامج التدريبي في مجال كرة السلة.
4. تطبيق المناهج الإعلامية في الدورات و النشاطات و المعسكرات التدريبية لفرق المنتخبات و الأندية الرياضية، وذلك بهدف إنشاء ربط بين الأهداف الشخصية و التفوق الرياضي و الاستحسان الاجتماعي لزيادة الدافعية عند اللاعبين لتحقيق الأداء الرياضي الأحسن.
5. ضرورة بيان أهمية الإعلام الرياضي في دعم المؤسسات الرياضية للوصول بالمتلقي (المتعرض) من مرحلة المعرفة إلى تغيير السلوك لدى المتلقي.

#### المصادر:

- أحمد أمين فوزي؛ سيكولوجية التدريب الرياضي للناشئين، ط1: (القاهرة، دار الفكر العربي، 2008).
- امجد محمد العتوم وآخرون؛ عالم كرة السلة، ط1: (عمان، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، 2012).

(5) أحمد أمين فوزي؛ نفس المصدر، ص163-164

(1) عصام عبد الخالق؛ التدريب الرياضي، نظريات-تطبيقات: ( القاهرة، دار المعارف، 1992)، ص34

(4) عامر سعيد جاسم الخيكاني؛ المصدر السابق، ص164-165



- بدر ناصر حسين؛ مفهوم التعرض، بحث منشور: (مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، المجلد الثالث، العدد الأول، 2013).
- حسن احمد الشافعي؛ الإعلام في التربية البدنية والرياضية: (الإسكندرية، دار الوفاء لنديا الطباعة، 2003).
- حيدر عبد الرزاق وآخرون؛ تصميم وتقنين اختبار قطع الكرة في الدفاع بكرة السلة: (بحث غير منشور، جامعة البصرة، كلية التربية الرياضية، 2009).
- خير الدين على عويس وعطا حسن عبدا لرحيم؛ الإعلام الرياضي، ج1: (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1998).
- ذوقان عبيدات (وآخرون)؛ البحث العلمي-مفهومه-أدواته-أساليبه: (عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، 1988).
- ريسان خربيط مجيد؛ كرة السلة، ط1: (عمان، الدار العلمية الدولية ودار الثقافة للنشر والتوزيع، 2003).
- عامر سعيد جاسم؛ سيكولوجية كرة القدم: (لنجف الاشرف، دار الضيافة، 2008).
- عصام عبد الخالق؛ التدريب الرياضي، نظريات-تطبيقات: (القاهرة، دار المعارف، 1992).
- عكلة سليمان الحوري؛ مبادئ علم النفس والتدريب الرياضي: (عمان، دار الكتاب الثقافي، 2011).
- علي عاشور عبيد؛ تأثير تمرينات الدفاع الضاغط في تطوير بعض المهارات الدفاعية للاعبين المتقدمين بكرة السلة، رسالة الماجستير: (كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، 2008).
- محمد عبدا لرحيم إسماعيل؛ الدفاع في كرة السلة أساسيات حركية استراتيجيات الدفاعية تدريبات: (الإسكندرية، مطبعة الانتصار لطباعة الاوفست، 1999).
- مصطفى زيدان؛ موسوعة تدريب كرة السلة- برنامج التدريب البدني والمهاري والخططي والنفسي والعقلي، ط1: (القاهرة، دار الفكر العربي، 1997).
- هاني الجزائر؛ علم النفس الإعلامي والثقافي، ط1 (قاهرة، صرح للنشر والتوزيع، 2011).

#### ملحق (1)

#### اختبارات بعض المهارات الدفاعية

#### الاختبار الأول:

#### - اختبار التحرك الدفاعي:

- الهدف من الاختبار: يهدف إلى قياس سرعة التحرك الدفاعي. "1"
- الأدوات المستخدمة: ملعب كرة سلة، كرات طبية، طباشير، ساعة توقيت، صفارة، ميفاتي أو القائم بالاختبار وشريط قياس.
- الجنس والعمر: لاعبي كرة السلة لفئة الشباب.
- طريقة الأداء: تحدد نقاط من (1-6) على ان تكون المسافات متساوية بين نقطة البداية والنقاط الأخرى وهي 6.25 م، حيث يتم قياس نقطة الانطلاق (نقطة البداية) من النقطة العمودية الواقعة مباشرة من نقطة السلة على الأرض.
- يقوم اللاعب بأخذ الوقفة الدفاعية، وعند سماع الصافرة يتم تشغيل ساعة التوقيت ويتحرك اللاعب من النقطة (1) إلى (2، 3، 4) الوجه للأمام والعودة إلى النقطة (1) بحركة دفاعية للخلف أي إن الظهر يكون باتجاه لوحة السلة وعند الانتهاء من النقطة (4) والعودة إلى نقطة (1) يكون التحرك إلى النقطتين (5 و6) وبدون توقف وتكون الحركة في هذه الحالة حركة دفاعية جانبية، والعودة إلى النقطة (1) نقطة البداية عندها يتم إيقاف ساعة التوقيت وحساب الزمن المستغرق للحركة.

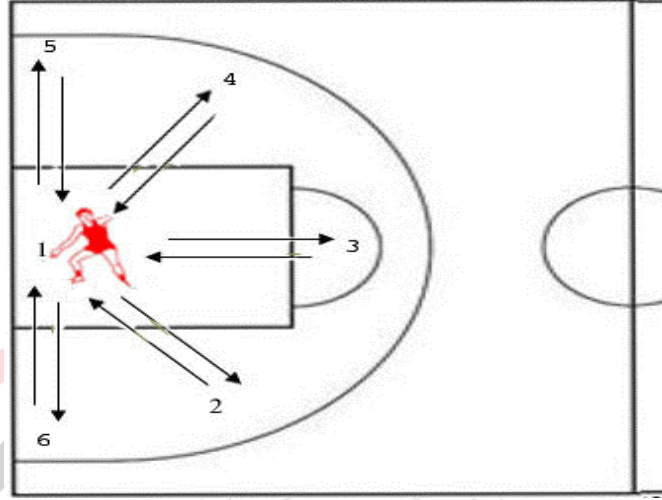
#### - التسجيل:

- 1- يمنح اللاعب محاولتين ويتم أخذ زمن أفضل محاولة.
- 2- فترة الراحة بين المحاولتين (3) دقائق.

(1) علي عاشور عبيد؛ تأثير تمرينات الدفاع الضاغط في تطوير بعض المهارات الدفاعية للاعبين المتقدمين بكرة السلة، رسالة الماجستير: (كلية التربية



## 3- حساب الزمن المستغرق بالعشر من الثانية.



شكل (13)

يوضح اختبار التحرك الدفاعي

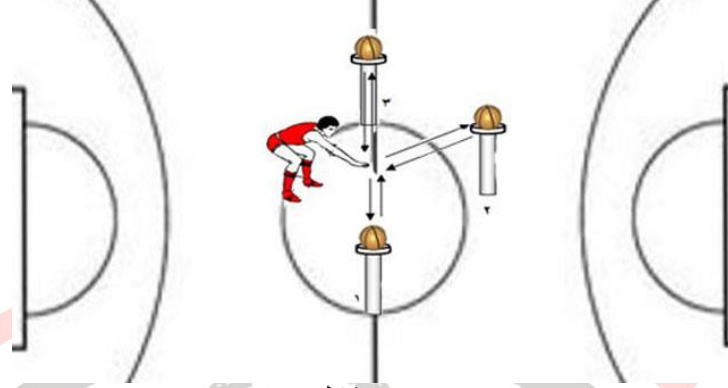
**الاختبار الثاني:**

- اختبار سرعة قطع الكرة للمساعدة الدفاعية "2"
- الهدف من الاختبار: قياس سرعة انتقال اللاعب لقطع الكرة والمساعدة الدفاعية.
- الأدوات المستخدمة: ملعب كرة سلة، صفارة، ثلاث سلات ارتفاع كل سلة 1م، ثلاث كرات، شاخص وساعة توقيت.
- مستوى الجنس والعمر: لاعبو كرة السلة لفئة الشباب.
- طريقة الأداء: ثلاث كرات موضوعة في ثلاث سلات ارتفاع كل سلة (1م) وتوضع على دائرة نصف قطرها (3م) على أن تكون السلات الأولى والثالثة بزاوية (45°)، يبدأ الاختبار عند إعطاء الإشارة من قبل القائم بالاختبار ويتم تشغيل ساعة التوقيت حيث يقوم اللاعب بالتحرك بحركة دفاعية من نقطة الانطلاق إلى الكرة (1) وضربها والعودة إلى نقطة الانطلاق ثم التحرك الدفاعي إلى الكرة (2) والعودة إلى نقطة الانطلاق ثم التحرك الدفاعي إلى النقطة (3) والعودة إلى نقطة الانطلاق وتكرر الحركة لمدة دقيقتين بعدها يعطي القائم على الاختبار إشارة التوقيف وتعد هذه محاولة واحدة وكما هو موضح في الشكل (14).

**التسجيل:**

1. وقت أداء كل محاولة دقيقتان.
2. تعطى محاولتان وتأخذ أفضل محاولة.
3. الراحة بين محاولة وأخرى (5) دقائق.
4. يحسب عدد مرات ضرب الكرة خلال الدقيقتين.

(2) حيدر عبد الرزاق وآخرون؛ تصميم وتقنين اختبار قطع الكرة في الدفاع بكرة السلة: (بحث غير منشور، جامعة البصرة، كلية التربية الرياضية،



شكل (14)

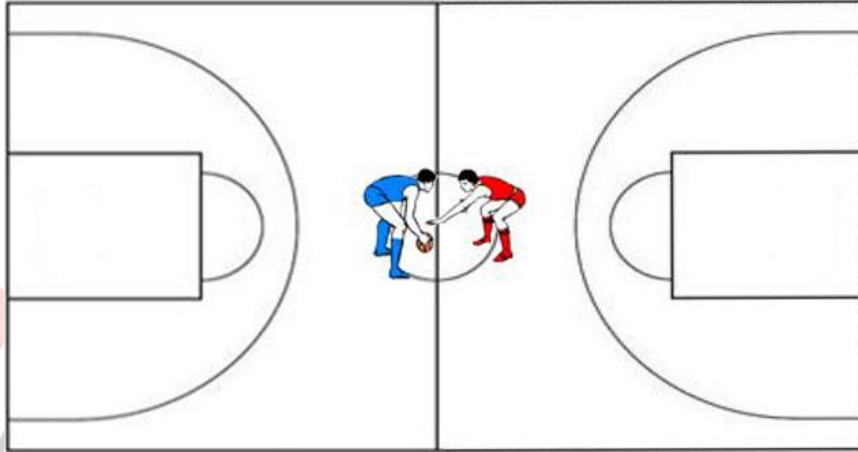
يوضح اختبار قطع الكرة للمساعدة الدفاعية

**الاختبار الثالث:****- اختبار قطع الكرة من الطبطبة 3**

- الهدف من الاختبار: قياس سرعة قطع الكرة من الطبطبة.
- الأدوات المستخدمة: ملعب كرة سلة، كرة سلة، صفارة، حكم، ميفاتي أو القائم بالاختبار، ساعة توقيت.
- طريقة الأداء: يبدأ الاختبار من خط المنتصف بالمحاورة (الطبطبة) بالكرة من قبل لاعب مهاجم إذ يقابله لاعب مدافع لا يسمح له بالتنقل بالكرة بحرية ويحاول قدر الإمكان قطع الكرة منه على أن يتجنب المدافع الحالات غير القانونية (الأخطاء) إذ يحدد أعلى زمن للاختبار بـ (16) ثانية، يتم احتساب الزمن من لحظة بدء الاختبار من منتصف الملعب بإشارة من القائم بالاختبار وتشغيل ساعة التوقيت ويتم إيقافها عند قطع الكرة وحساب الزمن المستغرق أو عند تجاوز الوقت المحدد (16) ثانية أو عند حصول خطأ قانوني يحتسب على المدافع.

**التسجيل:**


- 1- تعطى (4) درجات إذا قطع المدافع الكرة في المدة من 1-4 ثانية.
- 2- تعطى (3) درجات إذا قطع المدافع الكرة في المدة من 5-8 ثانية.
- 3- تعطى (2) درجتان إذا قطع المدافع الكرة في المدة من 9-12 ثانية.
- 4- تعطى (1) درجة واحدة إذا قطع المدافع الكرة في المدة من 13-15 ثانية.
- 5- يعطى صفر إذا تم القطع للكرة عند انتهاء الوقت المحدد للاختبار (17/ثا) أو لم يتم قطعها نهائياً.
- 6- يعطى صفر إذا ارتكب اللاعب خطأ تحسب محاولة فاشلة.
- 7- يعطى صفر إذا أجتاز المهاجم المدافع بسهولة واتجه إلى السلة و تعدّ محاولة المدافع فاشلة.
- 8- تعطى ثلاث محاولات ويحسب أفضل زمن لقطع الكرة.
- 9- الراحة بين محاولة وأخرى 15 ثانية.
- 10- الدرجة القصوى هي (4) درجة.



شكل (15)

يوضح اختبار قطع الكرة من الطبقة

مفردات منهج التعرض الإعلامي	تسلسل مفردة التعرض
- عرض بعض اللقطات والمهارات انموذجية لمشاهير لعبة كرة السلة للعيينة التجريبية.	1.
- تقرير إخباري (تلفزيوني) عن نشاط تدريبات العينة التجريبية.	2.
- اختيار وعرض فيلم لبعض الجوانب التدريبية بما يوحي بالتقدم المهاري للعيينة التجريبية	3.
- نشر صور ومقاطع فيديو لبعض المهارات الدفاعية للعيينة التجريبية في إنشاء التدريب في صفحة الفيس بوك و اليوتيوب الخاصة بموقع نادي للعيينة التجريبية	4.
- الخبر الرياضي عن العينة التجريبية في النشرة الأخبار التلفزيونية العامة والتلفزيونية الرياضية	5.
- عرض صور تعبر عن (الأداء الفني لمهارة الدفاع الفعال) في صحيفة رياضية إلكترونية	6.
- نشر صورة وخبر عن العينة التجريبية في الصفحة الرياضية لصحيفة أسبوعية سياسية عامة و صحيفة إلكترونية رياضية	7.
- ندوة وحوار أولي بحضور العينة التجريبية لمناقشة المشاكل والمعوقات التي تواجه كرة السلة، بحضور الإداريين والمختصين في مجال الإعلام	8.

	<b>MODERN SPORT</b> <b>JOURNAL</b>	<b>مجلة الرياضة المعاصرة</b> <b>JOURNAL</b>	
	special issue of first international scientific conference	عدد خاص لوقائع المؤتمر العلمي الدولي الاول	E-ISSN: 2708-3454 P-ISSN: 1992-0091
	Vol.18 Issue 4 Year/2019	المجلد 18 العدد 4 للعام /2019	

	وعلم النفس الرياضي ولعبة كرة السلة	
	- عرض فيلم بـ (العارض) يتضمن لقطات اللعب والمهارات الدفاعية الجيدة للعبة التجريبية في المباريات الودية	.9
	- مقال صحفي رياضي في صفحة الرياضية لصحيفة أسبوعية سياسية عامة .	.10
	- نشر صورة فنية جماعية تعريفية - كبيرة للعبة التجريبية وعرضها في القاعة الرياضية للنادي بإطار فني وبحجم (2م × 3م) تحت العنوان (مهما كانت المصاعب فلن يوقفنا من التقدم)	.11
	- تحقيق صحفي مع اللعبة التجريبية في الصحف الرياضية المتخصصة والمواقع الالكترونية الرياضية	.12

ملحق (2)

مفردات برنامج التعرض لوسائل الإعلام الرياضية بصيغتها النهائية

