



تأثير استخدام اسلوب التبادلي والاكتشاف الموجه في تطوير تعلم ودقة مهارة الضرب الساحق العالي في الكرة الطائرة

م. اياد علي حسين
كلية الادارة والاقتصاد/ جامعة بغداد
التربية الرياضية
2013 م

الخلاصة

أهمية هذه الدراسة في اختيار اسلوب الاكتشاف الموجه والتبادلي لتعلم وتطوير دقة مهارة الضرب الساحق في الكرة الطائرة، اما مشكلة البحث فهي الضعف الموجود حتى بعد تعلم المهارة دعا الباحث الى دراسة هذه المشكلة وتجربة هذا النوع من الاساليب معها لمعرفة مدى تطورهما ومدى التعلم لها واي الاسلوبين انسب لهذه المهارة، وافترض الباحث وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبيتين المتعلمة (بالأسلوب التبادلي) و(الاكتشاف الموجه) للطلاب، واشتملت عينة البحث على (24) طالبا، من طلبة المرحلة الثانية كلية التربية الرياضية، واحتوى المنهج على (15) وحدة تعليمية، وأشارت نتائج البحث الى ان استخدام الاسلوب التبادلي والاكتشاف الموجه له نفس التأثير في تعلم المهارة الا ان الاسلوب التبادلي له تأثير اكبر في تعلمها من اسلوب الاكتشاف الموجه.

1- الباب الاول (التعريف بالبحث):**1-1 مقدمة البحث واهميته:**

ان اسلوب التدريس هو الكيفية التي يتناول فيها المدرس طريقة التدريس اثناء قيامه بعملية التدريس لهذا يرتبط بصورة اساسية بالصفات وبخصائص الشخصية للمدرس، وتعد طرائق التدريس المختلفة من مرتكزات التعلم ورفع مستوى الأداء المهاري للمتعلم نتيجة الإلمام بالأسس والمبادئ العلمية التي تعمل على أن يكون هذا الأداء خاليا من الأخطاء وصولا إلى مستوى متقدم، فالطريقة خطوات واساليب تعد وتستخدم بصورة متقنة من اجل الوصول الى هدف العملية التعليمية باقل جهد و اقل مدة زمنية ممكنة، ان الطريقة هي مجموعة اساليب والاسلوب مجموعة قواعد تؤدي الى الاتصال الجيد مع المعلمين، إن استثمار مبدأ تعليم المهارات الحركية في بيئة تعليمية وطرائق تعليمية مختلفة مع المبتدئين سوف يزيد من السيطرة والتحكم الحركي والقدرة والبراعة في الأداء بالإضافة إلى أنها ستوفر اعتمادا إيجابيا متبادلا بين أفراد المجموعة قيد التعلم، وهنا تكمن أهمية هذه الدراسة في اختيار اسلوب الاكتشاف الموجه والتبادلي لتعلم مهارة الضرب الساحق في الكرة الطائرة لكونها ملائمة للاهداف المنشودة والمستويات لنمو الطلبة والامكانيات المتوفرة ولمحتوى مادة الدرس وعند استخدامها من قبل المدرس سوف تنسجم مع نظريته للتعليم.

1-2 مشكلة البحث:

من خلال خبرة الباحث في مجال التدريس لاحظ ان هناك حاجة لاختيار واستعمال اساليب تدريسية لم يتم استخدامها بمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة، ومعروف لدى المختصين صعوبة هذه المهارة بالنسبة للمتعلمين في المرحلة لطلاب كلية التربية الرياضية، وايضا معرفة الطرائق التي يستخدمها المختصون والمشرفون على تدريسها، فالضعف الموجود حتى بعد تعلم المهارة دعا الباحث الى دراسة هذه المشكلة وتجربة هذا النوع من الاساليب لاجل تطوير المهارة ومقياسها الدقة بعد مرحلة التعلم الاولي واي الاسلوبين انسب لهذه المهارة.

1-3 اهداف البحث:

- اعداد منهج بالاسلوبين التبادلي والاكتشاف الموجه في تطوير تعلم ودقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب.
- التعرف على تأثير الأسلوب التبادلي في تطوير تعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب.
- التعرف على تأثير اسلوب الاكتشاف الموجه في تطوير تعلم ودقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب.
- التعرف على افضلية أي من الاسلوبين في تطوير تعلم ودقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب.

1-4 فرضيات البحث:

- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى (المتعلمة بالأسلوب التبادلي) للطلاب.
- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (المتعلمة بأسلوب الاكتشاف الموجه) للطلاب.
- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارين البعدي للمجموعتين التجريبيتين.

1-5 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: عينة من طلبة المرحلة الثانية لكلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد.

1-5-2 المجال المكاني: كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد/ القاعة الداخلية.

1-5-3 المجال الزمني: للمدة من (2013/2/19)م، ولغاية (2013/4/11)م.

2- الباب الثاني (الدراسات النظرية والدراسات المشابهة):

1-2 الدراسات النظرية:

1-1-2 أسلوب التدريس التبادلي:

يعد أسلوب التدريس التبادلي أسلوباً جديداً ليس من حيث نشأته أو إيجاده وإنما يعتبر جديداً من حيث تطبيقه على الطلبة أو المتعلمين، وأسلوب التدريس التبادلي من الأساليب المهمة التي يمكن استخدامها مع الطلبة الذين يرومون العمل في مهنة التدريس أو التدريب لأنه يفسح المجال أمامهم لاتخاذ القرارات المناسبة (قرارات في أثناء الدرس) للتغذية الراجعة، فكلما أعطيت التغذية الراجعة مباشرة بعد الإنجاز كانت فرصة تصحيح الأخطاء كبيرة، لأن أعلى نسبة للتغذية الراجعة يمكن تحقيقها بتوفير مدرس واحد لكل طالب (7 : 8) أما دور المعلم في هذا الأسلوب فهو (12 : 35).

((اتخاذ قرارات مرحلة ما قبل التدريس، وإعطاء نوع العمل بشكل بيانات وكيفية تطبيقها، وملاحظة ومراقبة عمل التلميذ العامل والملاحظ، ويكون قريباً من التلميذ الملاحظ عندما يحتاج إليه)). ولكي يستطيع التلميذ الملاحظ أن يقوم بدوره على الوجه الأكمل ينبغي عليه إتباع الخطوات الآتية (6 : 91) ((تسلم ورقة الواجب من المعلم التي بموجبها يصحح الإنجاز، ومراقبة إنجاز التلميذ العامل أو ملاحظته، ومقارنة العمل أو الإنجاز وموازنته مع ورقة الواجب، والحكم حول كون الإنجاز صحيحاً أم لا، وإعلام أو إخبار التلميذ العامل بهذه النتيجة وخاصة بعد إكمال العمل)). وإذا ما أُلغيت إحدى هذه الخطوات فسوف لا تكون التغذية الراجعة مضبوطة بالدرجة المطلوبة.

2-1-2 أسلوب الاكتشاف الموجه:

يعرض المدرس الحقائق في هذا الأسلوب أمام الطلبة ويستقرء منهم ملاحظاتهم المحسوسة ويتدرج معهم إلى أن يصلوا إلى قاعدة أو تصميم يشمل كل الأمثلة الجزئية والأمثلة المشابهة لها، وعليه أن يعطي الفرصة للطلبة لاكتشاف هذه العلاقة بأنفسهم ويعبروا عنها بأسلوبهم وهذا يعتبر أحد الوسائل للتدريب على التفكير، ويعرفه (حسن هادي) بأنه "إيصال المادة العلمية للطلبة اعتماداً على إرشادات المدرس وإشراكه فعلياً في عملية التعلم من خلال توجيه أسئلة متتابعة تمثل أجوبتها مثيرات حركية تؤدي إلى استجابات حركية في الاتجاه الصحيح للأداء الحركي مستخدماً عملياته العقلية وخبراته السابقة" (4 : 14)، وتعد طريقة الاكتشاف من الطرائق التي توفر للطلبة فرص استكشاف الحركة والتجريب وتنمية صفات المبادرة والإبداع وان جوهرها هو العلاقة الخاصة التي تنشأ بين المدرس والطلبة، حيث أن دور المدرس هو التوجيه والتشجيع وخلق الحوافز والاندفاع عند الطلبة من خلال تنويع الحركات والأنشطة وفسح المجال أمامهم لتحديد ما يقومون بأنفسهم في إطار قواعد عامة يضعها المدرس، وأن هذا الأسلوب يعتمد بالأساس على الأسئلة التي يضعها المدرس قبل الدرس والإجابات من لدن الطلبة وهذه الإجابات تؤدي إلى اكتشاف الأداء الفني للحركة أو المهارة المراد الوصول إليها.

2-1-3 مهارة الضرب الساحق الامامي العالي:

اتفق اغلب العلماء والمختصين في مجال الكرة الطائرة الى تقسيمها الى خمس مراحل أساسية ومنهم (عقيل الكاتب واكمر زكي وعصام الوشاحي) "وهي على النحو الآتي" (8 : 99,43,32)

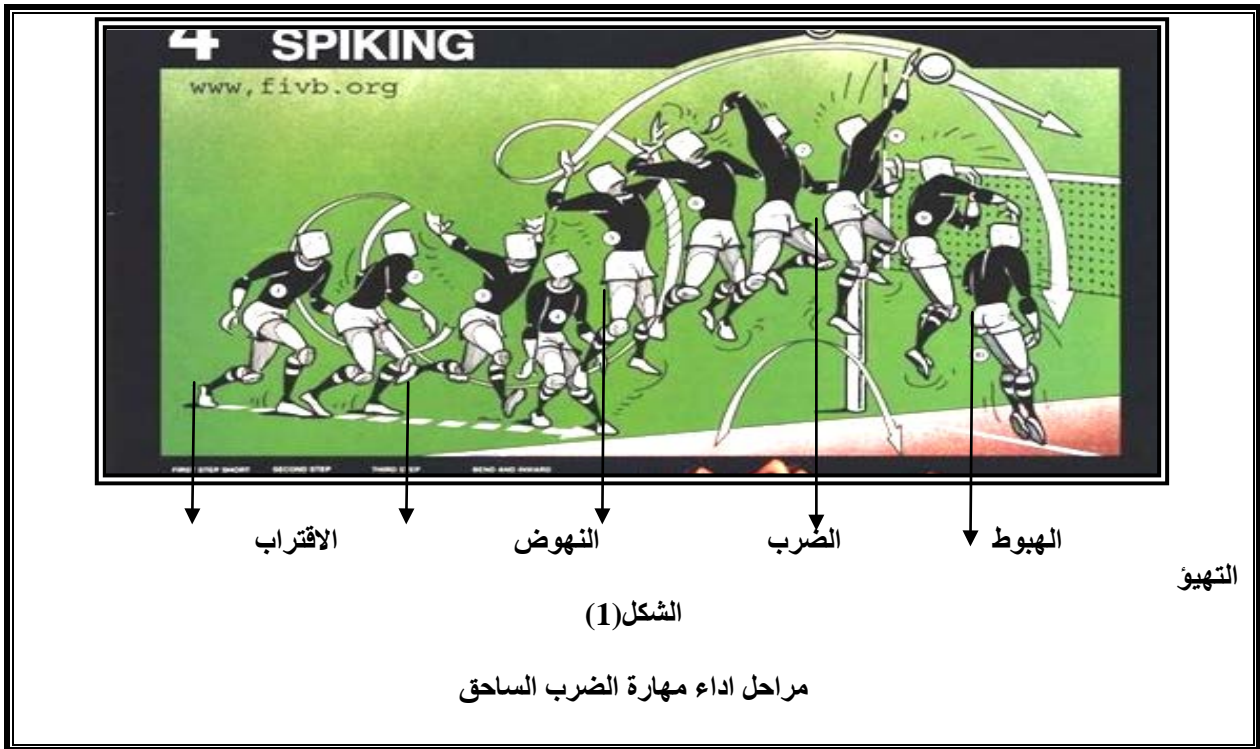
اولاً: مرحلة التهيؤ (الاستعداد)

ثانياً: مرحلة الاقتراب.

ثالثاً: (مرحلة الارتقاء) النهوض.

رابعاً: مرحلة الضرب (القفز).

خامساً: مرحلة الهبوط.



2-2 الدراسات المرتبطة:

1-2-2 دراسة (علاء عبد الله فلاح الراوي 2004) (الراوي:2004):

((استخدام أسلوب التبادل والتدريبي وتأثيرهما في اكتساب تعلم بعض المهارات الأساسية في المباراة)).

هدفت الدراسة إلى التعرف على أكثر الأساليب المستخدمة تأثيراً في اكتساب تعلم بعض المهارات الأساسية للمبارزة، وكانت عينة البحث مكونة من طلاب المرحلة الثالثة / كلية التربية الرياضية / جامعة بغداد وكان عددهم (43) طالباً، موزعين على ثلاث شعب، واستخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة المشكلة قيد البحث.

واستنتج الباحث ما يأتي:

- أن استخدام الأسلوب الأمري والتبادلي والتدريبي له نفس التأثير في اكتساب تعلم مهارات (الاستعداد والتقدم والتفكير والدفاعات الرئيسية) في لعبة المبارزة.
- أن استخدام الأسلوبين المقترحين (التبادلي والتدريبي) لهما تأثير أكبر في اكتساب تعلم مهارة الطعن من الأسلوب الأمري.

وقد أوصى الباحث بما يأتي:

- تعليم مهارات (الاستعداد والتقدم والتفكير والدفاعات الرئيسية) في لعبة المبارزة بالأسلوب الأمري والتبادلي والتدريبي.
- تعليم مهارة الطعن في لعبة المبارزة بالأسلوب التبادلي.

3- الباب الثالث (منهجية البحث وإجراءاته الميدانية):

1-3 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبتين، "فالمنهج التجريبي هو الذي يتحكم من خلاله بمتغير أو متغيرات مستقلة ونلاحظ أثر هذا التحكم على متغير أو متغيرات سابقة" (1 : 148).

2-3 عينة البحث:

اختار الباحث وبطريقة العمدية مجتمع البحث والذي تمثل بعينة من طلاب المرحلة الثانية/ كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد، للعام الدراسي (2012/ 2013)م، والبالغ عددهم (30) طالب، من مجموع (130) طالب، يمثلون مانسبته (23.07%) من مجتمع الاصل، وسبب هذا الاختيار العمدي هو لان متطلبات هذه الشعب تتناسب مع اهمية ومشكلة وغاية البحث من حيث الاسلوب المتبع من قبل مدرس المادة*، لان الباحث يسعى الى التطوير للمهارة، وقد عمل مدرس المادة على اعطاء المهارات الـ(6)، في الفصل الاول كاملة، وبهذا جاء الباحث لاختيار هذه المجموعة في الفصل الثاني وعمل من اجل تطوير التعلم للمهارة وليس التعلم الاولي، "فعند اختيار عينة البحث على الباحث أن يحدد المجتمع الأصلي تحديداً دقيقاً، وأن تقتصر دلائل نتائج البحث على المجتمع الذي أختير منه البحث" (5 : 220)، وبعد استبعاد (6) طالب، اصبحت عينة البحث تمثل (18.4%)، ثم تقسيم عينة الدراسة، الى مجموعتين تجريبتين متساويتين كل مجموعة (12) طالبا، تمثل المجموعة التجريبية الأولى اسلوب الاكتشاف الموجه والمجموعة التجريبية الثانية الأسلوب التبادلي.

3-3 وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستخدمة:

1-3-3 وسائل جمع المعلومات:

((المصادر العربية والأجنبية، استمارات التسجيل وتفرغ البيانات، المقابلات الشخصية للخبراء والمختصين المدرجة أسمائهم، الشبكة الدولية المعلوماتية (الانترنت)، الاختبارات والمقاييس)).

2-3-3 الادوات المستخدمة في البحث:

((شريط قياس نسيجي(كتان)، ساعة توقيت، كرات طائرة قانونية من حيث الوزن والمحيط، اشرطة لتخطيط مناطق الاختبار، أقلام ملونه، ملعب كرة طائرة قانوني)).

3-4 اختبار دقة مهارة الضرب الساحق القطري المواجه (14:46)، ملحق(1):

5-3 إجراءات البحث الميدانية:

1-5-3 التجربة الاستطلاعية:

من اجل الوقوف على صلاحية الاختبار المستعمل وإمكانية تطبيقه عمد الباحث إجراء تجربة استطلاعية للاختبار المهاري بتاريخ (2013/2/19)م، لمعرفة مقدار امكانية الطلبة في تنفيذه وصلاحيته لهم فضلا عن زمن تنفيذه.

اجري الاختبار البعدي على أفراد عينة البحث بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية بتاريخ (2013/4/11)م، للاسلوبين (الاكتشاف الموجه والتبادلي) وعلى ملعب كلية التربية الرياضية، وبإشراف مباشر من قبل الباحث وذلك لقياس مقدار التقدم الحاصل للمتعلمين، ومن ثم معرفة تأثير الوحدات التعليمية باستخدام الاسلوب (التبادلي والاكتشاف الموجه في تعلم دقة مهارة الضرب الساحق في الكرة الطائرة).

3-6 الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) لمعالجة البيانات وتم استخدام الحقيبة في المواضيع الآتية:

❖ النسبة المئوية، الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار (T) للعينات المرتبطة وللعينات المستقلة.

4- الباب الرابع (عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها):

1-4 عرض وتحليل نتائج اختبارات المجموعة التجريبية الأولى (الاسلوب التبادلي)، والمجموعة الثانية (اسلوب الاكتشاف الموجه)، لمهارة دقة الضرب الساحق العالي بالكرة الطائرة ونسبة التطور للاختبارين القبلي والبعدي:

1-1-4 عرض وتحليل نتائج اختبارات (الاسلوب التبادلي) لمهارة دقة الضرب الساحق العالي بالكرة الطائرة للمجموعة الأولى ونسبة التطور للاختبارين القبلي والبعدي:

جدول (3)

الاوراط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي لمجموعة (الأسلوب التبادلي) في دقة مهارة الضرب الساحق العالي ونسبة التطور

المتغيرات	الدرجة العظمى	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		س- ف	هـ	قيمة (T)	نسبة الخطأ	نسبة التطور
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي					
دقة الضرب الساحق	25)د	2.24	15.04	1.12	12.179	2.86	2.41	4.102	0.002	19%

• عدد العينة (12). معنوي عند مستوى دلالة ≥ 0.05 .

• يتبين من جدول (3):

من خلال الاوساط الحسابية نرى مدى التغير في مستوى العينة، واذا تم احتسابه بالنسبة المئوية نجده يساوي بالنسبة للاختبار البعدي (60.16%) د(*)، اما للاختبار القبلي (48.68%) د، فمقدار التحسن بالدرجة المئوية (11.48) د، وهي تعادل نسبة التطور البالغة (19%)، واذا لاحظنا الانحرافات المعيارية نستدل ان المنهج قد احدث تبايناً في مستوى الطلبة اكبر من حالتهم اثناء الاختبار القبلي مما يدل على ان هذا الاسلوب يتباين اكثر في مستوى الطالب كلما تقدم اكثر بالمهارة، وقد يعزو الباحث ان هذا الاسلوب يعتمد على الزميل في تقديم التغذية الراجعة له فقد تتباين هذه المعلومات حسب مستوى الطالب المراقب، ولذلك ظهر هذا النوع من التباين في الانحرافات المعيارية.

2-1-4 عرض وتحليل نتائج اختبارات (اسلوب الاكتشاف الموجه) لمهارة دقة الضرب الساحق العالي بالكرة الطائرة للمجموعة الثانية ونسبة التطور للاختبارين القبلي والبعدي:

(*)- يتم احتساب هذه النسبة بضرب المقدار (15.04) في (100) وتقسيم الناتج على الدرجة العظمى فيكون مقداره (60.16) من مئة.

جدول(4)

الايوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي لمجموعة أسلوب (الاكتشاف الموجه) في دقة مهارة الضرب الساحق العالي ونسبة التطور

المتغيرات	الدرجة العظمى	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		س- ف	هـ	قيمة (T)	نسبة الخطأ	نسبة التطور
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي					
دقة الضرب الساحق	(25)د	14.50	1.78	13.05	1.14	1.44	2.22	2.25	0.04	10%

• عدد العينة (12). معنوي عند مستوى دلالة $\geq (0.05)$.

• يتبين من جدول (4):

من خلال الاوساط الحسابية نرى مدى التغير في مستوى العينة، واذا تم احتسابه بالنسبة المئوية نجده يساوي بالنسبة للاختبار البعدي (58%) د، اما الاختبار القبلي (52.2%) د فمقدار التحسن بالدرجة المئوية (5.8) د، وهي تعادل نسبة التطور البالغة (10%)، واذا لاحظنا الانحرافات المعيارية نستدل ان المنهج قد احدث تباينا في مستوى الطلبة اقل من اسلوب التبادلي ونستطيع ان نقول ان ليس هناك تباينا في المستوى للطلبة فقد تطورا بمستوى واحد تقريبا، وهذا يؤكد، من راي الباحث التقارب الفكري لديهم باعتبار ان هذا الاسلوب يعتمد على الطالب نفسه ومقدار استيعابه لمعلومات المهارة.

4-1-3 عرض وتحليل نتائج اختبارات دقة مهارة الضرب الساحق في الاختبار البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية الاولى (الاسلوب التبادلي) والثانية (اسلوب الاكتشاف الموجه):

جدول(5)

قيم الفروق بين المجموعتين التجريبية الاولى (الاسلوب التبادلي) والثانية (اسلوب الاكتشاف الموجه) في الاختبار البعدي لدقة مهارة الضرب الساحق

المتغيرات	الاسلوب التبادلي		أسلوب الاكتشاف الموجه		فرق الاوساط	قيمة (T)	نسبة الخطأ
	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي			
الضرب الساحق	2.24	15.04	1.78	14.50	0.54	0.655	0.51

• معنوي عند مستوى دلالة $\geq (0.05)$.

• يتبين من الجدول (5):

من خلال فروق الاوساط اذا حسبت بالنسبة المئوية نجدها انها تساوي (2.16%) د، واذا حسبنا نسبة تطور الاسلوب التبادلي على اسلوب الاكتشاف الموجه نجده (3%)، اذن يؤكد ذلك ان ليس هناك فروق في الاسلوبين بالنسبة للطلبة، ولكن الباحث يرى ان هناك فروق في الاوساط الحسابية وينسب التطور لنفس الاسلوب وكذلك بمقارنته بالاسلوب الاخر تستحق المتابعة من قبل المختصين فمقدار التطور بالاسلوب التبادلي بالنسبة للدرجة المئوية (11.48) د، والاكتشاف الموجه (5.8) د، بفارق (5.68) د، والفارق في نسب التطور (9%).

4-2 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية الاولى (الاسلوب التبادلي) والتجريبية الثانية (اسلوب الاكتشاف الموجه):

من خلال النتائج في الجداول التي تخص الاسلوبين يعزو الباحث اولا ان التطور الذي حصل للمجموعتين يدل على صحة البرنامج التعليمي الذي وضع ضمن الوحدات المقررة لذلك، كذلك صحة التمارين وتكراراتها وتسلسلها والابتعاد عن التمارين الصعبة التي تحدث فروقا فردية بين الطلبة فيذكر (مفتي، 1998م) "بأن اختيار المدرب (المربي) لتمرينات صعبه سوف تزيد خبرة بعض الطلاب ولن تزيد خبرتهم جميعاً" (13 : 199)، فوضوح الاهداف ووضوح المفردات والطرق في اعطاء ورقة الواجب وتفهم المدرس والطالب لها لكلا الاسلوبين ادى الى هذا التطور وهذا ما اشار اليه (فؤاد، 1989م)

"ان وضوح الاهداف وتحديدها في صور سلوكية او مستويات اداء معينة فأنها تكون لها مغزى وفاعلية" (11 : 177) ، اما عن اختلاف الاسلوبين في تطورهما بالنسبة للطلبة وظهور افضلية للاسلوب التبادلي فيعزوه الباحث وقد تتفق عليه معظم البحوث ان العامل المهم هو وجود الزميل في توفير التغذية الراجعة بالوقت المحدد وكذلك المراقبة التي تعطي صورة واضحة للطلاب المنفذ للحركة او تصورا قريبا من ذلك، " حيث يعتمد هذا الأسلوب على إعطاء فرص عديدة للتدريب على الواجب مع زميل يقوم بشكل خاص بعملية المراقبة إضافة إلى إعطاء التغذية الراجعة مع الزميل بشكل آني، إضافة إلى إعطاء الثقة في مثل هكذا أسلوب إلى المتعلمين في مناقشة الجوانب الخاصة بالواجب مع الزميل" (2 : 11) ، "فالتعلم بالطريقة التبادلية يعزز التعلم فهو الدافع الذي يشجع على المشاركة الفعالة ويؤدي إلى أداء التعلم الجيد في معظم الحالات، وبتقدير جيد وعادة ما يكون مؤشرا جيدا للمتعلم، إضافة الى انه يطور قدرات التفاعل وتبادل والتعاون، ولكن واحدة من نقاط ضعف الاسلوب، انه ليس هناك محدد بين القدرة التي يتميز بها المراقب والطالب المنفذ، فهذا لانضمن ان مستوى التعلم تساوى به جميع الطلبة" (12:16)، اما ما يخص اسلوب الاكتشاف الموجه فظهور العلاقات المعنوية يعزوه الباحث على انه يدل على تقارب مستويات التفكير لدى عينة البحث في فهم ماوضع من مفردات للوصول الى المسار الصحيح في المهارة، اما عن فروق الاوساط التي ظهرت بين الاسلوبين فسببه ان الطالب يعتمد على نفسه في اسلوب الاكتشاف الموجه من تصحيح الاخطاء الخاصة به وان التغذية الراجعة هي الذاتية في هذا النوع من الاساليب صحيح ان للمدرس دور في المراقبة العامة ولكن يبقى التوقيت للاسلوب التبادلي هو الافضل، " لان هذا الاسلوب (الاكتشاف الموجه) يقوم كل طالب انجاز العمل بنفسه واتخاذ القرارات مرحلة مابعد التدريس بنفسه ايضا وتنقل القرارات للمتعلم والتي تجعله اكثر تحمل لمسؤولية تعلمه ويكون دور المعلم هو اتخاذ قرارات مرحلة ما قبل التدريس كلها" (Schmidt:1982)، ومن خلال ماتقدم يرى الباحث ان الاسلوب التبادلي انسب لهذه المرحلة من التعلم واكثر فاعلية من اسلوب الاكتشاف الموجه، لان اسلوب الاكتشاف الموجه يراه الباحث مناسباً لمرحلة تعلم اكثر تقدماً كان تكون مرحلة الثالثة والرابعة، لان التغذية الراجعة الذاتية لصحة الحركة لاتاتي الا من خلال اكتساب نوع من الممارسة والخبرة لذلك وقد يخمن الباحث ان هذه التجربة لو تم اجرائها في الفصل الاول عند تعليم المهارة لاول مرة لكانت فروق الاسلوب التبادلي اكثر من ذلك، ولكن سبب تعليم المهارة في الفصل الاول ادى الى اكتساب الطلبة بعض الخبرة للمهارة مما ادى الى هذه النتائج والى تحسين مستوى الدقة.

الباب الخامس (الاستنتاجات والتوصيات):

1-5 الاستنتاجات:

- (1) ان استخدام كلا الاسلوبين (التبادلي والاكتشاف الموجه) لهما تأثير في تعلم دقة مهارة الضرب الساحق العالي بالكرة الطائرة.
- (2) ان الاسلوب التبادلي لها تأثير اكبر في تعلم دقة مهارة الضرب الساحق العالي بالكرة الطائرة من اسلوب الاكتشاف الموجه.
- (3) ان الاسلوب التبادلي يتناسب مع مستوى التعلم الاولي اكثر من الاكتشاف الموجه، اما الثاني فمن الممكن ان يتناسب مع مراحل متقدمة اكثر من التعلم.

2-5 التوصيات:

- (1) استخدام الاسلوب التبادلي او الاكتشاف الموجه في تعليم وتطوير دقة مهارة الضرب الساحق العالي بالكرة الطائرة، فضلا عن المهارات الاخرى.
- (2) استخدام هذين الاسلوبين لمرحل تدريسية متقدمة اكثر لبيان مدى فاعليتهما للطلبة.
- (3) استخدام الاسلوبين في الفصل الاول من المرحلة الدراسية بلا من الفصل الثاني لمعرفة مدى تأثير الاسلوبين نسبة الى التوقيت الزمني من متطلبات المهارة في فصول الدراسة.



4) تنوع الاساليب المتبعة في عرض المعلومات وتحسينها وتوضيحها من قبل المدرسين في ورقة الواجب.

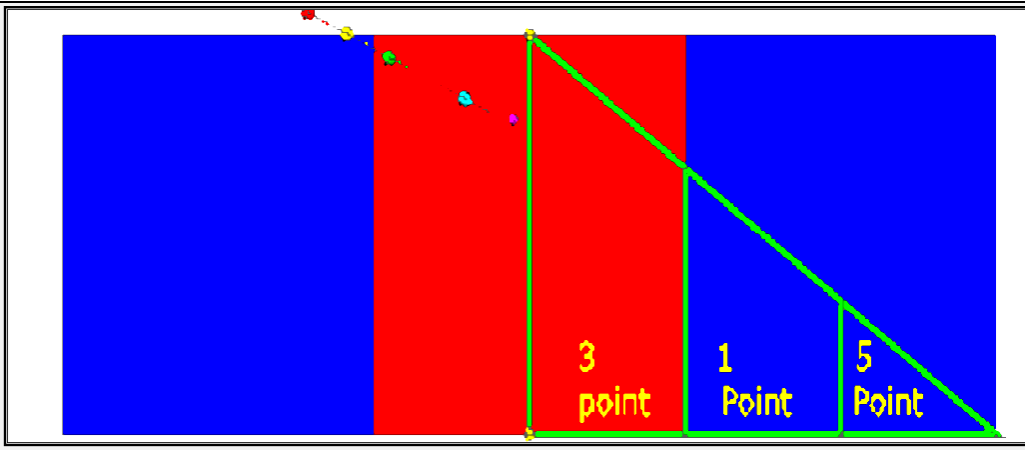
المصادر

1. إبراهيم عبد الخالق؛ التصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية: (عمان، دار عمار للنشر، 2001).
2. إسماعيل محمد رضا؛ تأثير استخدام بعض أساليب تدريس التربية الرياضية في تعلم بعض مهارات كرة اليد، (مجلة علوم التربية الرياضية، جامعة بابل، عدد9، مج1، 2008)، المكتبة الافتراضية، http://repository.uobabylon.edu.iq/sports_edition3.aspx
3. أكرم زكي خطابية؛ موسوعة الكرة الطائرة الحديثة، ط1، (عمان، دار الفكر للنشر، 1999).
4. حسن هادي عطية؛ تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2004).
5. سامي محمد ملحم؛ مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط1: (عمان، دار الميسرة، 2000).
6. عباس احمد السامرائي وعبد الكريم محمود السامرائي؛ كفايات تدريسيه في طرائق تدريس التربية الرياضية: (البصرة، مطبعة دار الحكمة، 1991).
7. عبد الله إبراهيم المشهداني؛ تأثير كل من الاسلوبين الامري والتبادلي على تعلم وتطوير اداء مهارة الدرجة الامامية في الجمناستك، العدد السادس، (كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1997).
8. عقيل عبد الله الكاتب؛ التكنيك والتكنيك الفردي . جامعة بغداد : مطبعة وزارة التعليم، 1982).
9. علاء عبد الله فلاح الراوي؛ استخدام أسلوب التعلم التبادلي والتدريبي وتأثيرهما في اكتساب تعلم بعض المهارات الأساسية في المبارزة: (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2004).
10. عصام الوشاحي؛ الكرة الطائرة الأمريكية: (مصر، الهيئة العامة المصرية للكتاب، 2000).
11. فؤاد سليمان قلاذه؛ الاهداف التربويه وتدريب المناهج: (الاسكندريه، دار المطبوعات الجديد، 1989).
12. مصطفى السايح محمد؛ اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية، ط1: (الإسكندرية، مطبعة الإشعاع الفنية، 2001).
13. مفتي ابراهيم حماده؛ التدريب الرياضي الحديث، تخطيط، تنظيم، قياده: (القاهره، دار الفكر العربي، 1998).
14. Ralpa H. & Bob B. (1982): "Spiking Champion Ship Volleyball" by The Experts 2nd ed., Leisuure Pre, West point).
15. Schmidt, A; Motor control and Learning, A Behavioral emphasis: (Champaign Hlinois , 1982).
16. Wen-Chih Chang, Te-Hua Wang, Mao-Fan Li (2010); Learning Ability Clustering in Collabora- tive, Learning, (JOURNAL OF SOFTWARE, VOL. 5, NO.12,DECEMBER),p.1363,<http://libhub.sempertool.dk.tiger.sempertool.dk/libhub> المكتبة الافتراضية

ملحق (1)

اختبار دقة مهارة الضرب الساحق القطري المواجه

- ❖ الغرض من الاختبار: قياس دقة مهارة الضرب الساحق القطري المواجه في المثلث الداخلي من ملعب المنافس.
- ❖ الأدوات: خمس كرات طائرة، تقسيم نصف الملعب إلى مثلثين، ثم تقسيم المثلث الداخلي جهة الشبكة إلى ثلاث مناطق عرض كل منطقة (3)م، بواسطة شريط لاصق.
- ❖ مواصفات الأداء: بعد قيام المدرس بإعداد الكرة، يقوم المختبر بالضرب الساحق القطري نحو المثلث الداخلي لجهة الشبكة.
- ❖ الشروط:
 - لكل مختبر (5) محاولات.
 - يلزم أن يكون الأعداد جيداً في كل محاولة.
 - تحسب الدرجات على وفق مكان سقوط الكرة وكما يأتي:
 - ✓ في المنطقة الأولى (3) درجات.
 - ✓ في المنطقة الثانية (1) درجة.
 - ✓ في المنطقة الثالثة (5) درجات.
 - ✓ خارج هذه المناطق يحصل المختبر على صفر.
- ❖ **التسجيل:** تسجل الدرجات التي تحصل عليها من المحاولات الخمس أي أن الدرجة النهائية لهذا الاختبار هي (25)د.



شكل (1)

اختبار مناطق دقة اداء الضرب الساحق

ملحق (2)

نموذج للوحدة التعليمية

مهارة الضرب الساحق

- الكلية : التربية الرياضية.
- المرحلة: الثانية.
- عدد الطلاب: 24 الوقت: 90د — / 2013م
- اليوم: الثلاثاء.
- الادوات: ملعب للكرة الطائرة، (12) كرة طائرة، الجدران، مصاطب.
- الأهداف التعليمية: تطوير تعلم دقة مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة (بالاسلوب التبادلي) و(الاكتشاف الموجه).

الملاحظات	التنظيم	المهارات والفعاليات	الوقت	اقسام الوحدة	ت
هذا الجزء يخص مدرس المادة ولايتدخل الباحث في وضع مفرداته، انما واجب الباحث هو جزء من الجزء الرئيسي يقدر بـ(40)د، (10)د، تعليمي، و(30)د تطبيقي.	<p>*****</p> <p>😊</p> <p>* * *</p> <p>* * *</p> <p>* * *</p> <p>* * *</p>	الوقوف بنسق واحد، اخذ الغياب وتهيئة الأدوات.	20د	الجزء التمهيدي	-1
		تهيئة عامة لجميع أجزاء الجسم. تمارين بدنية خاصة (الذراعين- الجذع- الرجلين) لخدمة الجزء الرئيسي تمارين بدنية ومهارية.	4د	المقدمة	
		الاحماء العام.	8د	الاحماء العام.	
		الاحماء بالكرات مع الزميل بتنفيذ المهارات للعبة.	8د	الاحماء الخاص	
سيتم شرح الجزء الخاص بالمهارة في الوحدة التعليمية ومجموعه (40)د، اما الزمن المتبقي فعمل مدرس المادة على استرجاع تمارين المهارات الأخرى واللعب وتصحيح اوضاع اللعب والتي تشمل اللعبة بشكل عام.			60د	الجزء الرئيسي	-2
التركيز والانتباه خلال تأدية التمرينات المطلوبة.		شرح وعرض التمارين من قبل المدرس وبعض الطلبة كمثال	10د	أ- الجزء التعليمي	
وقت تنفيذ التمارين الخاصة بالمهارة هو (30)د، وبعد ذلك يأتي دور مدرس المادة في اللعب على بقية المهارات.		تطبيق التمارين من قبل الطلاب بعد تسلم ورقة الواجب.	30د	ب-الجزء التطبيقي	
		تمرين بوضع مصطبة ومحاولة اللاعب ضرب الكرة على سطحها من اجل تطوير الدقة والطالب الاخر يستقبل الكرة المرتدة من المصطبة ويرجعها اليه، التاكيد على وضع الذراع الصحيح ومده وضرب من اعلى نقطة وكذلك وضع الكف والاصابع، ثم التبديل بينهم.	10د	تمرين 1	

تمرين 4 هو تمرين خاص بالمدرس وليس بمنهج الوحدة التعليمية		تمرين اللعب على الحائط التاكيد على مد الذراع بالكامل والضرب من اعلى نقطة وحركة الرسغ، وعمل قفزات مشابهة لحركة الضرب الساحق بعد كل خمس ضربات من الوقوف تتخلل التمرين فترات راحة بسيطة لاعادة التركيز.	10د	تمرين 2
		تمرارين الكبس والدفاع بين الطلبة ويعمل الطالب المنفذ المهارة ويقوم الطالب المراقب بمهارة الدفاع فقط وهكذا، وبعدها يتم تبديل الحركة	10د	تمرين 3
		يبدا المدرس بتنفيذ منهجه بعد اكمال فترة البرنامج، ويتضمن اللعب في الساحة وتصحيح الاوضاع حسب متطلبات اللعبة.	20د	تمرين 4
التاكيد على النظام	الهرولة الخفيفة والتمطية السلبية لاسترجاع نشاط الطالب الطبيعي ثم الانصراف.	10د	الجزء الختامي	-3



The impact of the use of stylistic and interactive discovery Directed to develop the skill of learning Accursy multiplication Spike

**Ayad Ali Hussein
2013**

Abstract

Importance of this study in the selection of the stylistic guided discovery and interactive learning and the development of precision skill beating landslide in volleyball , either the research problem are weaknesses, even after learning the skill called the researcher to study this problem and the experience of this type of styles with them to see how their development and for learning have Wi- two methods most suitable for this skill , and I suppose the researcher and the presence of statistically significant differences between the results of pre and post tests of the experimental groups educated (style -interactive) and (guided discovery) for students , and included a sample search an elegant (24) students , students from the second phase of the Faculty of Physical Education, and contained approach to (15) and the educational unit , and the results indicated that only the use of interactive style and guided discovery has the same effect in learning the skill , but the interactive style has a bigger impact in the learning style of guided discovery.

المجلد 13 العدد 2 عام 2014



مجلة كلية التربية الرياضية للبنات