



تأثير استخدام الخريطة العقلية الفقاعية في تعلم مهارتي الاعداد واستقبال الارسال بالكرة الطائرة للطالبات

أ.د نجلاء عباس الزهيري
Najlaaabas@yahoo.com

زينة حسن امر
zynhstzynh@gmail.com

P-ISSN: ١٩٩٢-٠٠٩١

E-ISSN: ٢٧٠٨-٣٤٥٤

المخلص :

ظهرت العديد من الاستراتيجيات المعرفية والطرائق والأساليب والوسائل التعليمية التي تساعد المعلم في تحقيق الهدف الذي يصبو اليه . ومن بين هذه الوسائل التعليمية خرائط العقل التي تعد احدى الوسائل التي تسهم في تثبيت المعلومات لدى المتعلم ولا سيما لعبة الكرة الطائرة والتي تتضمن العديد من المهارات الأساسية ومن خلال ملاحظة الباحثة ومتابعتها لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة واطح بالذكر مادة الكرة الطائرة لاحظت هناك ضعف في أداء مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة اذ تهدف الدراسة الى التعرف على اثر استعمال الخريطة العقلية الفقاعية في تعلم مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات وكذلك شملت على فرضيتين هما :

- ١ - لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات
 - ٢ - لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة بالاختبار البعدي في مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات وبالتالي فقد توصلت الباحثة الى الاستنتاجات التالية :
 - ١ - هناك تأثير واضح للخريطة العقلية الفقاعية المستعملة خلال الدرس
 - ٢ - الخريطة العقلية الفقاعية تعد وسيلة فعالة في تعلم مهارتي الاعداد واستقبال الارسال بالكرة الطائرة وذلك من خلال النتائج التي حصلت عليها الباحثة من الفرق بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية على الطالبات وبالتالي توصي الدراسة الى :
 - ١ - ضرورة استعمال الخريطة العقلية خلال العملية التعليمية لما تضيفه للدرس من اثاره التعلم
 - ٢ - استعمال الخريطة العقلية الفقاعية في اعداد الوحدات التعليمية الخاصة بالمهارات الأساسية بالكرة الطائرة لما لها من أثر إيجابي وفعال في عملية التعلم لهذه المهارات
- الكلمات المفتاحية: الخريطة العقلية الفقاعية، الاعداد والاستقبال

The effect of using the bubble mental map on learning the skills of preparation and receiving transmissions in female students volleyball

ABSTRACT:

Several cognitive strategies, methods, methods, and teaching aids have emerged that help the teacher achieve the goal they want. Among these learning methods are mind maps, which are one of the means that contribute to stabilizing the information of the learner, especially the game of volleyball, which includes many basic skills. The basic skills of volleyball, as the study aims to identify the effect of using the bubble mental map in learning some basic



skills of volleyball for students, and also included two assumptions, namely ١- There are no statistically significant differences between the pre and post tests of the experimental and the control groups in some basic skills of female students volleyball ٢- There are no statistically significant differences between the experimental and control groups in the post test in some basic skills of female students volleyball ,Consequently, the researcher concluded that there is a clear effect of the bullous mental map used during the lesson, through the results obtained by the researcher from the difference between the results of the tribal and posttest tests on the students, and therefore the study recommends the need to use the mental map during the educational process because of the educational effect of the lesson.

Key words: The bubble mental map , preparation and receiving transmissions

١- التعريف بالبحث

١ - المقدمة واهمية البحث :

شهدت العملية التعليمية تطورا و اكبث به التطور التكنولوجي والعلمي اذ ظهرت العديد من الاستراتيجيات المعرفية والطرائق والأساليب والوسائل التعليمية التي تساعد المعلم في تحقيق الهدف الذي يصبو اليه . اذ تشتمل هذه الوسائل على مجموعة من الأنشطة التي تتمثل في اختيار المعلومات وتنظيمها وتكرار وإعادة ربط التعلم الجديد بالتعلم المخزون في الذاكرة فضلا عن خلق بيئة إيجابية للتعلم والمحافظة على استمرارها وتثبيت المعلومات لدى المتعلم . ومن بين هذه الوسائل التعليمية خرائط العقل التي تعد احدى الوسائل التي تسهم في تثبيت المعلومات لدى المتعلم والتي تعتمد على ما يتلقاه المعلم من حاسة البصر من معلومات وتعرف (٧٢:١) «تنظيمات لرسم خوية تحمل المحتوى المعرفي وتعكس مستويات التفكير وتعزيز التعلم عن طريق البصر وتتكون من ثمانية أشكال من الخرائط التخطيطية البصرية التي تمثل لغة بصرية مشتركة يستعملها كل من المعلم والمتعلم في التدريس " وتعد الخريطة العقلية الفقاعية احدى هذه الخرائط العقلية ويمكن تعريفها بانها " شكل دائري مركزي محاطة بعدد من الاذرع توصل بينها وبين دوائر اخرى تمثل المفاهيم او المعلومات الجزئية التي تتصل بالمفهوم العام او التي يتكون منها المفهوم العام تستخدم لوصف خواص الاشياء بكلمات في الدائرة المركزية بكتابة المفهوم الذي يراد وصفه لتحديد خصائصه وتكتب خصائصه في دوائر تحيط بالدائرة المركزية ويربط بين كل دائرة محيطية والدائرة المركزية بخط يمثل الجسر الرابط بين المركز واطرافه وتكتب الخواص في داخل الدوائر المحيطية".(٣٨٢:٢) ومن خلال تطور الوسائل التي استعملت في العملية التعليمية في المجال الرياضي ولا سيما لعبة الكرة الطائرة والتي تتضمن العديد من المهارات الأساسية والتي يتطلب تعلمها استعمال الوسائل التعليمية الحديثة خدمة للنهوض بالعملية التعليمية وتحقيق أهدافها والإسراع بها ومن خلال المقابلات الشخصية*التي أجرتها الباحثة مع ذوي الاختصاص في مادة لعبة الكرة الطائرة لاحظت هناك ضعف في أداء مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة والحال هذا يؤشر مشكلة قائمة لابد من وضع الحلول المناسبة لها .لذا ارتأت الباحثة وضع احد الحلول التي من شأنها تجاوز مثل هكذا مشكلة وتوفير وسيلة تعليمية تخدم عملية تعلم مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة . وقد جاءت أهمية البحث في توظيف احدى الوسائل الحديثة في تعلم مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة والتي من



شأنها تثبيت المعلومات وكذلك استخدام المعلومات الجزئية لتعليم المفاهيم العامة ويمكن توضيح أهمية البحث فيما يلي :

- ١ - جاءت أهمية البحث من خلال معرفة الأساليب والطرائق التي يمكن استعمالها لمهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة لما توفره من وقت وجهد للمعلم وكذلك اثاره الدافعية نحو التعلم للطالب.
- ٢ - تكمن أهمية البحث في أهمية استخدام الخرائط العقلية ومنها الخريطة الفقاعية التي تناسب مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة

١-٢ أهداف البحث: يهدف البحث الى:

التعرف على اثر استعمال الخريطة العقلية الفقاعية في تعلم مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات

١ - ٣ فرضيتا البحث:

- ١ - لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين التجريبيّة والضابطة في مهارتي الاعداد من الامام ومن الأعلى والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات
- ٢ - لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبيّة والضابطة بالاختبار البعدي في مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات

*بتاريخ ٢٠١٩/١٠/٢ المصادف يوم الأربعاء اجرت الباحثة المقابلة مع د. احمد خالد عواد ود. عمر حمدي في كلية المعارف الجامعة قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة عند الساعة العاشرة صباحا

١ - ٤ مجالات البحث :

- ١-٤-١ المجال البشري : طالبات المرحلة الثانية في كلية المعارف الجامعة قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)
- ١-٤-٢ المجال المكاني: القاعات الداخلية لكلية المعارف الجامعة قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

١ ٤ ٣ المجال الزمني : من ١٥-١٠-٢٠١٩ ولغاية ١٥-١-٢٠٢٠

٢ منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

- ١-٢ منهج البحث: استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين التجريبيّة والضابطة ذات الاختبار القبلي والبعدي

٢-٢ مجتمع وعينة البحث :

تحدد مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثانية في كلية المعارف الجامعة قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠) ، وكذلك لان هذه المرحلة يكون فيها بدئ التعلم للمهارات الأساسية بالكرة الطائرة . اذ بلغ مجتمع البحث (١٣٠) طالبة موزعة على الصفوف الدراسية (ا-ب-ج-د)

قامت الباحثة باختيار عينة البحث بطريقة عشوائية بأسلوب القرعة اذ تم اختيار ٤٠ طالبة ضمن شعبتين (ب-د) وبنسبة (٣٠,٧٦%) اذ تم اختيار كل شعبة على حدة لتمثل مجموعتي البحث وتم اختيار المجموعتين بالطريقة العشوائية لتمثل احدى المجموعتين المجموعة الضابطة وعددها (٢٠) طالبة والمجموعة الأخرى التجريبيّة وعددها (٢٠) طالبة وتم اختيار



٥ طالبات من شعبة ج لتمثل العينة الاستطلاعية وتم اختيارهن بالطريقة العشوائية ، والشعبة (ب) تمثل المجموعة التجريبية والعدد الكلي للشعبة (ب) كان (٢٤) طالبة وعدد الراسبات التي تم استبعادهم (٤) والشعبة (د) تمثل المجموعة الضابطة والعدد الكلي للشعبة (د) كان (٢٢) طالبة وعدد الراسبات التي تم استبعادهم (٢) . كما مبين بالجدول (١)

المجاميع	العدد الكلي	العينة	الاستبعاد	النسبة المئوية للعينة
التجريبية	٢٤	٢٠	٤	٨٣,٣٣%
الضابطة	٢٢	٢٠	٢	

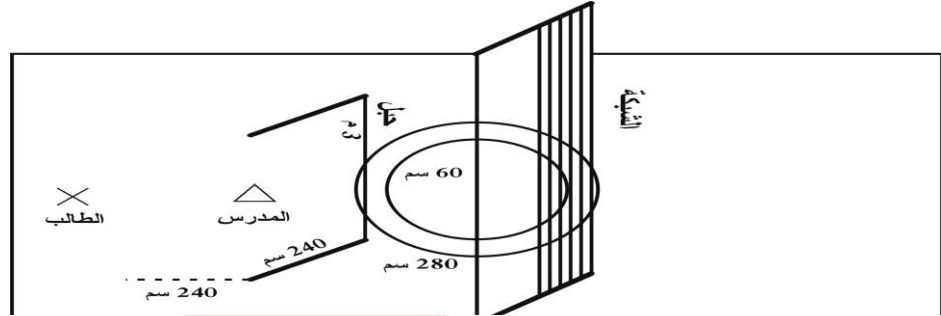
٢-٣ تحديد الاختبارات المهارية :

بعد اطلاع الباحثة على العديد من المصادر والمراجع العلمية للاختبارات المهارية بالكرة الطائرة قامت الباحثة بتحديد مجموعة من الاختبارات وبواقع اختبارين للمهارة الواحدة ، اذ تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين لغرض تحديد صلاحية الاختبارات لعينة البحث وبعد جمع البيانات تم اختيار الاختبارات التي حصلت على نسبة اتفاق ٨٥% فما فوق واسفر العمل عن قبول اختبارين بواقع اختبار لكل مهارة .

٢-٣-١ اختبار الاعداد من الاعلى بالأصابع :-

الهدف من الاختبار: قياس مهارة الاعداد الامامي من فوق الرأس.
الادوات: ملعب كرة طائرة بشبكة ذات ارتفاع قانوني، كرات طائرة، قائما وثب عالٍ بارتفاع نصفي دائرتين مشتركتين في المركز (المركز في منتصف خط المنتصف) بحيث يكون نصف قطر الدائرة الكبيرة (١٨٠سم) ونصف قطر الدائرة الداخلية (٦٠سم).
 ويوضع قائما الوثب العالي على خط واحد مواز للشبكة وعلى بعد ٢٤٠سم من خط المنتصف، والمسافة بين القائمين (٣م)، ويشير الحبل على القائمين بارتفاع (٢٤٠ سم) عن الارض.
 مكان وقوف المدرس (Δ) كما مبين في الشكل (٣) امام القائمين وظهره جهة الشبكة، اما مكان وقوف المختبر (X) فيكون على بعد (٢٨٠سم) من خط المنتصف وكذلك (٢٤٠سم) من القائمين على ان يكون مواجهاً للشبكة ، شكل (١) .
مواصفات الاداء: يقف المدرس () في المكان المحدد له امام القائمين والى الجانب قليلاً ممسكاً بالكرة وعلية ان يرمي الكرة (بطريقة التصويب المتبعة في كرة السلة) إلى الطالب (X) والذي يكون واقفاً في مكانه ومواجهاً للمدرّب عند وصول الكرة للاعب عليه ان يقوم بتمريرها من اعلى بالأصابع بحيث تمر الكرة فوق الحبل لتسقط في احد نصفي الدائرتين (بين القائمين والشبكة) ويكرر ذلك عشر مرات.
التسجيل:

١. أي خطأ من المختبر في الاداء تحسب المحاولة ويحصل منها على صفر.
 ٢. يحصل المختبر على (١٠) درجات إذا كانت المحاولة صحيحة وسقطت الكرة داخل نصف الدائرة الصغرى.
 - يحصل المختبر على (٥) درجات إذا كانت المحاولة صحيحة وسقطت الكرة داخل نصف الدائرة الكبرى.
 - يحصل المختبر على درجتين إذا كانت المحاولة صحيحة وسقطت الكرة خارج الدائرتين ولكن داخل نصف الملعب الذي يؤدي فيه الاختبار.
 - فيما عدا ما سبق يحصل المختبر على صفر في المحاولة.
 ٣. الدرجة النهائية تمثل مجموع درجات المختبر على الاختبار في محاولاته العشر.
- الدرجة العظمى: (١٠٠) درجة. (٣: ١٩١)



شكل (١) يوضح اختبار مهارة الاعداد من الاعلى بالاصابع
٢-٣-٢ اختبار إستقبال الإرسال :-

الهدف من الاختبار: قياس مهارة إستقبال الإرسال.

الادوات:

١. ملعب كرة طائرة قانوني وشبكة بارتفاع قانوني للرجال.
٢. ترسم دائرتان (أ،ب) في ركني الملعب بحيث تكون المسافة بين مركز الدائرة وخط الجانب (١,٥ م) في حين تكون المسافة بين مركزها وخط النهاية (٣م). ويكون قطر الدائرة (١ م).
٣. تقسم منطقة الهجوم إلى ثلاث مناطق متساوية (١,٢,٣) وبمسافة (٣×٣م) ، شكل (٢)

مواصفات الاداء: يقف المختبر داخل الدائرة (أ) وهو مواجه للشبكة وعلى المدرس إرسال الكرة اليه وهو في ذلك المكان ليقوم باستقبالها المختبر ويوجهها إلى داخل المنقطة (١) لخمس كرات مرسله وهكذا الامر في الكرات الخمس التالية، بحيث توجه إلى المنقطة (٢) وكذلك خمس كرات توجه إلى المنقطة (٣)، يكرر العمل نفسه وبعده المحاولات نفسها من الدائرة (ب).

الشروط:

١. لكل مختبر (١٥) محاولة من الدائرة (أ) و (١٥) محاولة اخرى من داخل الدائرة (ب).
٢. يستخدم في جميع المحاولات الاستقبال باليدين من الاسفل.
٣. تلغى المحاولة التي يتم إرسال الكرة فيها من المدرس إلى المختبر بطريقة غير مناسبة أو خارج الدائرة التي يقف فيها المختبر.
٤. يجب الالتزام بتسلسل المحاولات بحيث تكون:

- أ. من الدائرة (أ).
- ❖ خمس محاولات للمنطقة (١).
 - ❖ خمس محاولات للمنطقة (٢).
 - ❖ خمس محاولات للمنطقة (٣).
- ب. من الدائرة (ب).
- ❖ خمس محاولات للمنطقة (١)
 - ❖ خمس محاولات للمنطقة (٢).
 - ❖ خمس محاولات للمنطقة (٣).



التسجيل: يسجل للمختبر مجموع النقاط التي يحصل عليها من المحاولات الثلاثين الممنوحة له (١٥) محاولة من كل دائرة وفقا للاسلوب التالي:

- سقوط الكرة داخل المنطقة المحددة يمنح المختبر (ثلاث درجات).
 - سقوط الكرة خارج المنطقة وداخل المنطقة المجاورة يمنح المختبر (درجتان).
 - سقوط الكرة خارج المنطقة وداخل الملعب يحصل المختبر على (درجة واحدة).
 - فيما عدا ما سبق يحصل المختبر على (صفر).
- الدرجة العظمى:** (٩٠) درجة (٤:٢٥٢)

الشبكة

أ	1	المدرس
	2	
	3	
ب		

شكل (٢) يوضح اختبار مهارة الاستقبال باليدين من الأسفل

٣-٤ الأجهزة والأدوات المستخدمة :

١- الأدوات والمراجع العربية

٢- المقابلات الشخصية

٣- الاختبارات

٤- الملاحظة

٥- استمارة استطلاع آراء الخبراء

٦- استمارة تسجيل البيانات وتفرغها

٧- ملعب كرة الطائرة

٨- كرات طائرة قانونية عددها (٢٠) كرات

٩- جهاز لايتوب.

١٠- قائما وثب عالي.

٢-٤ إجراءات البحث الميدانية:

٢-٤-١ التجربة الاستطلاعية :

من الإجراءات المهمة التي يوصي بها خبراء البحث العلمي اجراء التجربة الاستطلاعية لغرض الحصول على نتائج دقيقة موثوق بها ، وكذلك لمعرفة العوائق والصعوبات التي ممكن ان تواجه الباحثة خلال أداء التجربة الرئيسية اذ قامت الباحثة باجراء التجربة الاستطلاعية على عينة قوامها ٥ طالبات المصادف يوم الاثنين بتاريخ ١٤-١٠-٢٠١٩ المحاضرة الأولى الساعة التاسعة صباحا وكان الهدف من هذه التجربة للتحقق من مدى صلاحية الاختبارات لافراد عينة البحث وكذلك للتحقق من كفاءة فريق العمل المساعد والأدوات المستعملة والتأكد من المعاملات العلمية للاختبارات المستعملة والوقوف على اهم المعوقات التي قد تواجه الباحثة خلال سير العمل في كتابة البحث



معامل الصدق :

للتحقق من قدرة الاختبارات على قياس الصفة التي وضع القياس لها ، استعملت الباحثة صدق المحتوى ، وذلك بعرض استمارة استبانة لاستطلاع آراء الخبراء حول صلاحية الاختبارات لعينة البحث ، وأسفرت النتائج عن اتفاق الخبراء بنسبة (٨٥%) فما فوق وهي تعد مؤشر عالي للصدق
معامل الثبات :

لغرض التحقق من الثبات قامت الباحثة بإعادة الاختبارات المصادف يوم الأحد بتاريخ ١٩-١-٢٠٢٠ على نفس العينة الاستطلاعية إذ لم تتجاوز مدة الإعادة (٧) أيام وقامت الباحثة باستعمال معامل ارتباط بيرسون بين نتائج الاختبارين وأسفرت النتائج ان جميع الاختبارات تتمتع بدرجة ثبات عالية . كما مبين بالجدول (٢)
معامل الموضوعية :

التأكد من الموضوعية للاختبارات المستعملة بالبحث قامت الباحثة باعتماد درجات محكمين اثنين(*) اثناء إعادة الاختبار ، إذ استعملت معامل ارتباط بيرسون بين درجات المحكمين لإيجاد معامل الموضوعية وقد أسفرت النتائج ان جميع الاختبارات المستعملة تتمتع بدرجة عالية من الموضوعية كما مبين بالجدول (٢)

جدول (٢) يبين
معامل الصدق والثبات والموضوعية

الاختبارات	معامل الصدق	معامل الثبات	الدلالة الاحصائية	معامل الموضوعية	الدلالة الاحصائية
الاعداد	٨٩%	٠,٨٨٢	معنوي	٠,٩٢٦	معنوي
استقبال الارسال	٨٧%	٠,٨٩٥	معنوي	٠,٩١٤	معنوي

جدول (٣)
يبين تكافؤ مجموعتي البحث في المتغيرات المبحوثة

المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة ت المحسوبة*	Sig	الدلالة الاحصائية
	-ع	-س	-ع	-س			
الاعداد	٢,٨٥	٠,٢٩٦	٢,٩٢	٠,٢٧١	٠,٧٦٩	٠,٢٤٣	غير معنوي
استقبال الارسال	١,٤٦	٠,٧٥٣	١,٥٣	٠,٦٨١	٠,٣٠١	٠,٠٨٦	غير معنوي

sig $\geq 0,05$ * معنوي اذا كانت

٢ - ٥ الاختبارات القبليّة

قامت الباحثة بتنفيذ الاختبارات القبليّة على عينة البحث (المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة) في تمام الساعة التاسعة صباحا ليوم (الثلاثاء) الموافق (١٥-١٠-٢٠١٩) وقامت الباحثة باعتماد الاختبارات القبليّة للتحقق من تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة واطهرت النتائج تكافؤ مجموعتي البحث في المتغيرات المبحوثة كما في جدول (٣)



٢ - ٦ اعداد الوحدات التعليمية :

بعد الاطلاع على المصادر والمراجع العلمية قامت الباحثة باعداد الوحدات التعليمية الخاصة باستخدام الخريطة العقلية الفعالية وبما يلائم موضوع البحث وعينة البحث موزعة على (١٢) وحدة تعليمية . لكل مهارة (٦) وحدات تعليمية.

وقامت الباحثة بعرضها على الخبراء في مجال الكرة الطائرة وطرائق التدريس والتعلم الحركي انظر ملحق (١) لغرض التحقق من صلاحية هذه الوحدات اذ بدأت الباحثة بتطبيق الوحدات في يوم الاربعاء المصادف ٢٠١٩/١٠/١٦ وبمعدل وحدة تعليمية واحدة في الاسبوع للمجموعة التجريبية وليوم (الاحد) ولغرض ضبط هذا المتغير تم تنفيذ وحدتين تعليمية للمجموعة الضابطة أيضا . وبعد مراجعة المصادر العلمية قامت الباحثة بالتعديل على الخرائط وازافة الاشكال والأسم والألوان لما يناسب مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة وكذلك طبعت الخرائط العقلية ومنها الخريطة الفعالية على فلكسات بابعاد (٢×٢) وعلقت على جدران القاعة الداخلية الرياضية لكلية المعارف الجامعة وقد استخدمت الباحثة الخرائط العقلية الفعالية داخل الوحدات التعليمية في القسم الرئيسي الجانب التعليمي والتطبيقي

وانتهت مدة تطبيق الوحدات التعليمية في يوم الخميس المصادف ١٦-١-٢٠٢٠ وملحق (٣) يبين نموذج لوحدة تعليمية .

٢ - ٧ الاختبارات البعدية :

بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية تم اجراء الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة المصادف يوم (الاحد) بتاريخ (١٩-١-٢٠٢٠) وقد عملت الباحثة على تهيئة نفس ظروف الاختبارات القبليّة ومن حيث الوقت وتسلسل الاختبار والأدوات وفريق العمل المساعد
٨-الوسائل الإحصائية ٣
spss استخدمت الباحثة في معالجة البيانات الحقبية الاحصائية

٣ - عرض ومناقشة نتائج البحث

٣-١ عرض ومناقشة نتائج الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات المبحوثة
جدول (٤)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة ت المحسوبة بين الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية

المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى		قيمة ت المحسوبة*	sig	الدلالة الاحصائية
	ع	س-	ع	س-			
الاعداد	٢,٨٥	٠,٢٩٦	١,٩٥٤	٦,٧٨	٨,٨٥١	٠,٠٠٠	معنوي
استقبال الارسال	١,٤٦	٠,٧٥٣	١,٨٨٢	٦,٩٤	٢,٨٥٢	٠,٠٠٠	معنوي

* معنوي اذا كانت $sig \geq ٠,٠٥$

يبين نتائج جدول (٤)معنوية الفروق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى للمجموعة التجريبية في المتغيرات المبحوثة، اذ أظهرت النتائج وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في المتغيرات المبحوثة ولصالح الاختبار البعدى وتعزو الباحثة ذلك الى الوحدات التعليمية



التي تم تطبيقها على المجموعة التجريبية والمعدة وفق استعمال الخريطة العقلية الفقاعية والتي بدورها توفر للطالبة إمكانية أداء المهارة بشكل فردي ومن ثم يشكل مشاركة مع الزميلة ومن ثم طرح الأسئلة الخاصة بالمهارة والتي تعد عملية تنقيحية للاداء في ضوء الإجابات على الأسئلة

٣-١-١ عرض ومناقشة نتائج الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات المبحوثة

جدول (٥)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة ت المحسوبة بين الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة

المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى		س - ف	ع ف	قيمة ت المحسوبة*	sig	الدلالة الاحصائية
	ع	-س	ع	-س					
الاعداد	٧١٠,٢	٤,٢٤	١,٣٨١	٤,٢٤	١,٥٠	١,٧٢٤	٣,٨٩٦	١٠,٠٠	معنوي
استقبال الارسال	٦٨١٠.	٢,٩٨	١,٦٥٧	٢,٩٨	١,٤٥	١,٣٥٢	٤,٨٠١	١٠,٠٠	معنوي

يبين نتائج جدول (٥) معنوية الفروق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات المبحوثة ، اذ ظهرت النتائج وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات المبحوثة ولصالح الاختبار البعدى وتعزو الباحثة ذلك الى تاثير المنهج المتبع من قبل مدرسة المادة في الكلية اذ يتضمن المنهج مجموعة من التمرينات المنوعة وكذلك المعلومات النظرية التي تم فيها شرح المهارة واستخدام المدرسة للتغذية الراجعة في تصحيح الأخطاء التي تقع بها الطالبة عند تطبيق المهارة كل ذلك كان له الدور الواضح في تحسين أداء الطالبات وتعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة وهذا ماكدّه " وجيه محجوب ٢٠٠٠ (١٧٥:٢) انه كلما زاد كمية المتغيرات في اشكال التمرين أعطت تغيرات كبيرة في نوع التعلم "

جدول (٦)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة ت المحسوبة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية للاختبارات المبحوثة

المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة ت المحسوبة*	sig	الدلالة الاحصائية
	س-	ع-	س-	ع-			
الاعداد	٦,٧٨	١,٩٥٤	٤,٤٢	١,٣٨١	٤,٣٠٦	٠,٠٠١	معنوي
استقبال الارسال	٦,٩٤	١,٨٨٢	٢,٩٨	١,٦٥٧	٦,٨٨٦	٠,٠٠٠	معنوي

تبين نتائج جدول (٦) معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدى للمتغيرات المبحوثة اذ أظهرت النتائج وجود فروق معنوية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية وهذا يؤشر افضلية المنهج المستعمل من قبل الباحثة على المنهج المستعمل من قبل مدرسة المادة وتعزو الباحثة ذلك الى اعتماد الخريطة العقلية الفقاعية والتي بدورها تجعل المهارة المتعلمة في دائرة مركزية وعملية تكرارا الأداء تصب في هذه الدائرة وكذلك زيادة مقدار التعلم النظري لتلك المهارات اذ توفر



الخريطة العقلية الفعّاية كمية كافية من المعلومات النظرية من خلال طرح المعلم للاسئلة الخاصة بالاداء والتي من شأنها دعم فهم الطالبة للمهارة واستعمال هذه المعلومات

٤- الخاتمة

حيث استنتجت الباحثتان ما يلي:

- ١- الخريطة العقلية الفعّاية تعد وسيلة فعّالة في تعلم مهارتي الاعداد واستقبال الارسال بالكرة الطائرة
 - ٢- ان الخريطة العقلية الفعّاية مع الوحدات التعليمية والمنهج المتبع في الكلية مناهج فاعلة في تعلم مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات وبنسب مختلفة .
- واوصت الباحثتان بالتالي:

- ١- استخدام الخريطة العقلية الفعّاية في اعداد الوحدات التعليمية الخاصة بمهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة لما لها من أثر إيجابي وفعال في عملية التعلم لهذه المهارات
- ٢- ضرورة اهتمام المدرسون باستعمال الخريطة العقلية الفعّاية كوسيلة فاعلة في عرض وشرح مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة
- ٣- استعمال الخرائط العقلية الفعّاية لتعلم باقي المهارات الأساسية للكرة الطائرة
- ٤- استعمال الخرائط العقلية الفعّاية لتعلم المهارات الأساسية لباقي الرياضات

المصادر

- ١- خليل، نوال عبدالفتاح، أثر استخدام خرائط التفكير في تنمية التحصيل والفهم العميق ودافعية الإنجاز لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي في مادة العلوم، الجمعية المصرية للتربية العلمية، المجلد الحادي عشر، العدد الرابع. ٢٠٠٨م.
- ٢- محسن علي عطية، التعلم انماط ونماذج حديثة، ط١: (عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٦)، ص٣٦٧-ص٣٨٢.
- ٣- علي سلوم جواد ؛ الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي، جامعة القادسية، ٣٢٠٠٤
- ٤- محمد صبحي حسنين وحمدى عبد المنعم ؛ الاسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس، ط٢ : القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٧

ملحق (١) قائمة أسماء فريق العمل المساعد في إجراءات البحث الميدانية

ت	الاسم	التحصيل الدراسي	مكان العمل
١	عمر حمدي عبد الرحمن	دكتوراه / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	كلية المعارف الجامعة / قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
٢	احمد خالد عواد	دكتوراه / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	كلية المعارف الجامعة/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
٣	مصطفى حبيب شلال	م.م/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	كلية المعارف الجامعة/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
٤	إبراهيم حاتم إبراهيم	م.م/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	كلية المعارف الجامعة/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة


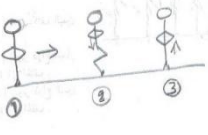



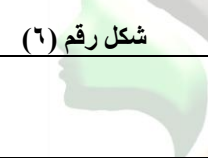


ملحق (٢) قائمة أسماء الخبراء والمختصين

ت	الاسم	اللقب	التخصص	مكان العمل
١	وعد عبد الرحيم فرحان	أ.د	مناهج	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الانبار
٢	خليل إبراهيم خليل	أ.د	تعلم حركي/ طائرة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الانبار
٣	نصر خالد الكيلاني	أ.د	مناهج	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الانبار
٤	حسين حبيب	أ.د	طرائق تدريس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الانبار
٥	طارق عبد الرحمن	أ.د	تعلم حركي	كلية المعارف الجامعة /قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

ملحق (٣) نموذج وحدة تعليمية في درس التربية الرياضية لمهارة استقبال الارسال

- الهدف التعليمي: تعلم مهارة الاستقبال في الكرة الطائرة
- الاهداف التربوية : ١- تعويد الطالبات على النظام
- ٢- تنمية القابليات الفردية
- ٢- ان تتعرف الطالبات على الاعداد واهميته وانواعه
- الادوات: ١- كرات طائرة ٢- شبكة ٣- خرائط العقل
- الوقت: ٩٠ دقيقة
- التاريخ:

الملاحظات	الاداء	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	اقسام الوحدة التعليمية
الحفاظ على النظام الحفاظ على الهدوء الحضور بالوقت المحدد الحفاظ على الادوات	***** م* شكل رقم (١)	تجمع الطالبات والوقوف بنسق واحد في ساحة الملعب الخاص بالكرة الطائرة . جلب الأدوات . أداء التحية الرياضية. كما في شكل رقم (١)	١٥ د ٢٢ د	القسم الاعدادي المقدمة
التأكد من اداء الاحماء للتمرينات من قبل جميع الطالبات الحفاظ على المسافات بين الطالبات	 شكل رقم (٢)	السير والهرولة: السير الى الامام مع تدوير الذراعين كالطاحونة الى الامام او الى الخلف كما في شكل رقم (٢)	٥٥ د	الاحماء العام
التأكيد على حركة الذراعين . التأكيد على حركة الذراع من مفصل الكتف التأكيد على تنفيذ التمرين مع	 شكل رقم (٣)	(الوقوف، تخصر) ثني ومد الركبتين ٢ كما في شكل رقم (٣)	٨ د ٢٢ د	التمارين البدنية

<p>العدد التأكيد على ان تكون الذراعان جانبا بزاوية قائمة من المرفقين</p> <p>التأكيد على رفع الرجل اليسرى اماما مع مرجحة الذراعين اسفل خلفا التأكيد على أداء التمرين مع العد</p> <p>التأكيد على ضغط العمود الفكري</p>	<p>شكل رقم (٣)</p>  <p>شكل رقم (٤)</p>  <p>شكل رقم (٥)</p>  <p>شكل رقم (٦)</p> 	<p>(الوقوف، تخصر) فتل الجذع الى جهتي اليمين واليسار ٤ عدات. كما في شكل رقم (٤)</p> <p>(الوقوف، الذراعان جانبا) ثني ومد الذراعان للجانب ٢ عدة. كما في شكل رقم (٥)</p> <p>(الوقوف، الذراعان عاليا) خفض ورفع الذراعان معا ٢ عدة كما في شكل رقم (٦)</p>	<p>٥٢</p> <p>٥٢</p> <p>٥٢</p>	
			<p>٥٦٥</p>	<p>القسم الرئيسي</p>
<p>التأكيد على الوقوف بنسق واحد الالتزام بتعليمات المدرس</p> <p>عدم مقاطعة المدرس اثناء الشرح</p> <p>الاصغاء الى المدرس الملاحظة من قبل المدرس ان الجميع في حالة انتباه للشرح</p> <p>وقوف الطالبات نصف دائرة ان يرى المدرس جميع الطالبات</p>	<p>شكل رقم (٧)*</p>  <p>شكل رقم (٨)</p> 	<p>وبعد الانتهاء من الاحماء تقف الطالبات للأصغاء الى المدرس كما في شكل (٧) لشرح الاداء الفني لمهارة استقبال الارسل باستعمال خرائط العقل وستستعمل الخريطة الفقاعية في هذه الوحدة التعليمية كما في شكل رقم (٨) فيستعملها المدرس لأبصال المعلومات للطالبات اما بالنسبة للمتعلم فتساعده على المذاكرة وأيضا المراجعة فتعد بمثابة أسلوب علمي لتلخيص المادة لأنها تزيد من عدد الحواس المشاركة في عملية التعلم مما يؤدي الى الاستيعاب والحفظ . ومن خلال الخريطة العقلية يقوم المدرس بتهيئة أذهان الطالبات , وشد انتباههم وتشويقهم عن عرض الأنشطة والنماذج عن المحتوى او الموضوع لتوجيه افكار الطالبات نحوها , وتهيئة ما يمتلكون من المعلومات العلمية التي سبق ان تعلموها , او اثار اهتمامهم وتحفيزهم على التفكير وتقبل الطالبات لما يطرح بشوق</p>	<p>٥٢٣</p>	<p>الجانب التعليمي</p>

<p>تشكيل اربع فرق عند سماع الايعاز التأكيد على الهدوء والانتباه.</p> <p>يبدأ المعلم بتقسيم الصف الى مجاميع .</p> <p>التأكيد على وقوف الطالبات بشكل فرق.</p> <p>الحفاظ على المسافات بين الطالبات</p> <p>مشاركة الطالبات في الدرس</p> <p>اعطاء فرصة للطالبات لأجابة عن الاسئلة . تصحيح المعلومات الخاطئة . توضيح الهدف من الدرس . مراعاة الفروق الفردية بالأسئلة بين الطالبات . عدم الاستهزاء بالطالبات عندما تكون الاجابة خطأ. التأكيد على روح العمل الجماعي تقديم التغذية الراجعة من قبل المدرس او الرجوع الى الخريطة اشترك المتعلمون في الاجابات القيام بحوارات مع المدرس</p> <p>مساعدة الطالبات على فهم وتوضيح الأفكار الموجودة بعلى لخريطة</p> <p>إعطاء مثال لكل فكرة موجودة على الخريطة مع الأداء من قبل المدرس</p> <p>وضع الأسهم والخطوط على الخريطة لتشير الى معنى المفاهيم الموجودة على الخريطة</p>	<p>شكل رقم (٩)*</p>  <p>شكل رقم (١٠)*</p>  <p>شكل رقم (١١)*</p>  <p>شكل رقم (١٣)*</p> 	<p>وحماس اي توجيه مختصر لتعريف الطالبات ماذا سوف يدرسون ويعد تهيئة الطالبات يقوم المدرس بتقسيم لصف الى اربع مجاميع كل مجموعة (٤ - ٥) طالبات كما في شكل رقم (٩) وهو الجانب المهم في الدرس ، حيث يقوم المدرس بعرض عناصر الدرس بمشاركة الطالبات بشوق كما ينبغي ان يكون العرض للدرس وفق الأهداف الموضوعة في الخطة وبطريقة سهلة فمن الضروري أن تتعدد فيه الأنشطة، وان يكون عرض وافي للمادة العلمية المطروحة ، كذلك لا يكون دور المتعلم فقط متلقي وانما مشارك في العملية التعليمية من خلال الحوار بين المدرس والطالبات . ودور الخريطة هنا هو لتزويد المتعلم بالمعلومات الصحيحة التي تساعده على استعمال مهاراته المعرفية فهي تنمي العمليات العقلية كالفهم والحفظ والتذكر وبالتالي التفكير السليم القائم على المناقشة والحوار مع المدرس وبناء المعنى وذلك من خلال قيامه بعملية العصف الذهني لتحديد الأفكار المستهدفة والمعرفة السابقة فيربط الأفكار المجردة بأشكال بصرية ملموسة لتصحيح المعلومات الخاطئة والبحث عن الترابط بين أفكار الخريطة الموجودة عليها وبالتالي تبني المعلومات بالشكل الصحيح ويبدأ بطرح الاسئلة المعدة مسبقا من قبله في ما يخص محتوى المادة العلمية للوحدة التعليمية الا وهي تعلم الأداء الفني لمهارة استقبال الارسال حيث تجيب الطالبات عن الاسئلة من الافكار الموجودة لديهم ويظهرون الأخطاء المفاهيمية وتشمل الاسئلة ماياتي : عرف استقبال الارسال ؟ ماهي اهمية ؟ استقبال الارسال ؟ ما أنواع استقبال الارسال ؟ هل استقبال الارسال مهارة هجومية ام دفاعية ؟ ماهي الانواع الصعبة من استقبال الارسال التي تقوم بها الطالبة ؟ كما في شكل رقم (١٠) بعد ان طرح المدرس الأسئلة يقوم بتصحيح الأخطاء والمعلومات لكي يجري عملية التقويم .</p>
--	---	--

<p>تعويد الطالبات على التعاون</p> <p>زيادة روح العمل الجماعي بين الطالبات</p> <p>استماع المدرس الى أفكار الطالبات</p>		<p>فيعد الشرح من قبل المدرس تقوم الطالبات بأداء تمرين الاستقبال بالكرة او بدون الكرة والتمرن أكثر من خلال تكرار التمرين مع مراعاة نوع الاستقبال ووضعية الجسم كيف تكون للطالبة حسب التكنيك الصحيح للمهارة كما في شكل رقم (١١) بعد ان تم توصل الطالبات الى جمع المعلومات الصحيحة والتخلي عن المفاهيم الخاطئة تأتي مرحلة تطبيق الأفكار التي من خلالها يحث المدرس الطالبات على أداء التمارين الخاصة بمهارة استقبال الارسال فيعزز المدرس الأداء الصحيح ويصحح الأداء الخاطي من خلال الأفكار الموجودة على الخريطة العقلية والتي تخص مهارة الاعداد بالكرة الطائرة</p>	<p>٢٤٤ ١٧</p>	<p>الجانب التطبيقي التمرين الاول</p>
<p>يجب التأكيد على أن تكون الذراعان ممدودتان للأمام. يجب التأكيد على سحب الأكتاف أماماً وإلى الداخل. يجب التأكيد على أن تكون كف اليد داخل كف اليد الأخرى والايهامان متلاصقان ويشيران أمام أسفل.</p>		<p>يقف الطلاب على طول الخطوط الجانبية لملاعب الكرة الطائرة ويقوم كل طالب بتنفيذ مهارة الاستقبال بدون كرة من المشي من الخط الجانبى الى الخط الجانبى الآخر. كما في شكل رقم (١٣)</p>	<p>١٧</p>	<p>التمرين الثاني</p>
<p>يجب التأكيد على سحب الأكتاف أماماً وإلى الداخل. يجب التأكيد على حركة الانتشاء الكامل للركبتين أثناء سقوط الكرة على الساعدين ثم مد الركبتين وتمرير الكرة عالياً بالساعدين وتركها تسقط على الأرض.</p>		<p>يقف الطلاب على شكل صف على طول الخطوط الجانبية لملاعب الكرة الطائرة ويقوم كل طالب برمي الكرة عالياً في مستوى الرأس تقريباً وتركها تسقط على الساعدين ثم استقبالها من الأسفل لمرة واحدة وهكذا يكرر الرمي والاستقبال. كما في شكل (١٤)</p>	<p>١٧</p>	<p>التمرين الثالث</p>
<p>يجب التأكيد على حركة الانتشاء الكامل للركبتين عند استقبال الكرة ثم مدهما عند عملية تمرير الكرة للأمام. يجب التأكيد على مسك الكرة بعد أداء كل حركة ثم إعادة رميها على الأرض بشدة مرة ثانية ثم أداء الاستقبال.</p>		<p>يقف الطلاب على شكل صف أمام الحائط وعلى مسافة (٣) م عنه وكل طالب لديه كرة ويتم تنفيذ التمرين برمي الكرة بقوة على الأرض وبعد ارتدادها يؤدي الطالب الاستقبال باتجاه الحائط وهكذا يكرر التمرين باستمرار. كما في شكل رقم (١٥)</p>	<p>١٧</p>	<p>التمرين الرابع</p>
<p>يجب التأكيد على بقاء الذراعين ممدوتين للأمام توجيه الأكتاف للأمام والداخل عند استقبال الكرة. يجب التأكيد على تقديم قدم للأمام وتكون الأخرى للخلف. يجب التأكيد على استقبال الكرة بالساعدين.</p>		<p>يقف الطلاب على شكل صف أمام الحائط وعلى مسافة (٣) م عنه، ويقوم كل طالب برمي الكرة من الأسفل على الحائط وعلى ارتفاع (٢,٥) م وبعد ارتداد الكرة من الحائط يقوم الطالب باستقبال الكرة المرتدة بالذراعين من الأسفل ثم يكرر التمرين</p>	<p>١٧</p>	<p>التمرين الرابع</p>

<p>يجب التأكيد على حركة الانتشاء الكامل للركبتين عند استقبال الكرة ثم مدهما عند تمرير الكرة.</p> <p>يجب التأكيد على أن تكون إحدى القدمين للأمام والأخرى للخلف.</p>	<p>شكل رقم (١٧)</p>	<p>مرة أخرى وهكذا يؤدي التمرين باستمرار كما في شكل رقم (١٦)</p> <p>يقف الطلاب على شكل صف أمام الحائط وعلى مسافة (٣) م عنه، ويقوم كل طالب برمي الكرة من الأسفل على الحائط وعلى ارتفاع (٢,٥) م وبعد ارتداد الكرة من الحائط يقوم الطالب باستقبال الكرة المرتدة بالذراعين من الأسفل لمرة واحدة كما في شكل رقم (١٧)</p>	<p>د٧</p>	<p>التمرين الخامس</p>
<p>يجب التأكيد على مد الركبتين والورك بصورة انسيابية عند تمرير الكرة للأمام.</p> <p>يجب التأكيد على أداء التمرين بصورة مستمرة أي استقبال الكرة ثم تركها تسقط على الأرض ثم استقبالها مرة ثانية وهكذا يؤدي التمرين باستمرار</p>	<p>شكل رقم (١٨)</p>	<p>ينتشر الطلاب على طول الخطوط الجانبية لملاعب الكرة الطائرة وكل طالب لديه كرة ويقوم برمي الكرة عالياً ويستقبلها لمرة واحدة ثم تركها تسقط على الأرض وبعد ارتدادها إلى الأعلى يقوم باستقبالها مرة ثانية وهكذا يؤدي التمرين باستمرار دون توقف حتى الوصول إلى الخط الجانبي الآخر مع التأكيد على الوضع الصحيح للجسم. كما في شكل رقم (١٨)</p> <p>ومع بداية القسم الختامي يتم تطبيق آخر خطوة باموذج درايفر وهي:</p> <p><u>القسم الختامي:</u></p> <p>في هذه المرحلة من المهم تقديم التغذية الراجعة لما لها من تأثير كبير في تحسين عملية التعلم فهي تثبت عملية الحفظ لوقت طويل وتصحح الفهم الخاطي ويكون ذلك من خلال عمل تمارين تنافسية بين الفريقين واي من الفريقين سيقوم باداء المهارة بشكل صحيح هو الفريق الفائز كما في شكل رقم (١٩)</p>	<p>د٧</p>	<p>التمرين السادس</p>
<p>تشجيع الفريق الفائز.</p>	<p>شكل رقم (١٩)</p>	<p>د٧</p>	<p>د١٠</p>	<p>القسم الختامي</p>